ПРИНЯТО УТВЕРЖДАЮ на педагогическом совете Заведующий МКДОУ «Д/с № 27» МКДОУ «Д/с № 27»

протокол № 1 от 26. 08. 2021г. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Н. В. Шишкова

Приказ № 229/1 от 26. 08. 2021г.

.

Основная образовательная программа

дошкольного образования

Муниципального казенного дошкольного

образовательного учреждения

«Детский сад № 27»

Коркино, 2021г.

**Содержание основной образовательной программы дошкольного образования**

|  |  |
| --- | --- |
| **1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ** | 6 |
| 1.1. Пояснительная записка | 6 |
| 1.1.1. Цели и задачи Программы | 6 |
| 1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы | 7 |
| 1.1.3. Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста | 8 |
| 1.1.4. Особенности индивидуального развития детей с особыми возможностями здоровья | 20 |
| 1.2. Планируемые результаты освоения Программы | 21 |
| 1.2.1. Оценка индивидуального развития детей. | 23 |
| 1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе | 24 |
| **2.СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ** | 26 |
| 2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях. | 26 |
| Социально-коммуникативное развитие |  |
| Познавательное развитие |  |
| Речевое развитие |  |
| Художественно-эстетическое развитие |  |
| Физическое развитие |  |
| 2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы | 117 |
| 2.3. Способы поддержки детской инициативы в освоении образовательной программы | 127 |
| 2.4. Взаимодействие с детьми | 128 |
| 2.5. Образовательная деятельность разных видов и культурных практик | 131 |
| 2.6. Реализация содержания регионального компонента образования в разных видах детской деятельности | 132 |
| 2.7. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений  развития детей | 140 |
| 2.8. Особенности организации образовательной деятельности педагогом-психологом | 159 |
| 2.9.Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников | 163 |
| 2.10. Взаимодействие ДОУ с социальными партнерами | 167 |
| **3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ** | 169 |
| 3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка | 169 |
| 3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды | 170 |
| 3.3. Кадровые условия реализации Программы | 174 |
| 3.4. Материально-техническое обеспечение Программы | 176 |
| 3.5. Финансовые условия реализации Программы | 189 |
| 3.6. Планирование образовательной деятельности | 190 |
| 3.7. Режим дня | 193 |
| 3.8.Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Программы | 194 |
| **4. КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ ПРОГРАММЫ** | 197 |
| Приложение №1 Диагностика. Мониторинг детского развития |  |
| Приложение №2 Комплексно-тематическое планирование |  |
| Приложение № 3 Режим дня |  |
| Приложение №4 Календарный учебный график |  |
| Приложение № 5 Учебный план |  |
| **5. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ** | 9 |
| Рабочая программа воспитания МКДОУ «Детский сад № 27» |  |

**ВВЕДЕНИЕ**

Согласно Федеральному закону «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ (далее – Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации») дошкольное образование является уровнем общего образования наряду с начальным общим, основным общим и средним общим образованием.

Образовательная программа дошкольного образования Муниципального казенного до- школьного образовательного учреждения «Детский сад № 27» (далее – Программа, ДОУ) разработана в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» и Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее ФГОС ДО, Стандарт). Программа направлена на создание социальной ситуации развития дошкольников, социальных и материальных условий, открывающих возможности позитивной социализации ребенка, формирования у него доверия к миру, к людям и к себе, его личностного и познавательного развития, развития инициативы и творческих способностей посредством культуросообразных и возрастосообразных видов деятельности в сотрудничестве со взрослыми и другими детьми, а также на обеспечение здоровья и безопасности детей.

Программа является документом, с учетом которого МКДОУ «Д/с № 27» осуществляет образовательную деятельность в группах общеразвивающей и комбинированной направленности. По своему организационно-управленческому статусу данная Программа, реализующая принципы ФГОС ДО, обладает модульной структурой.

Рамочный характер Программы раскрывается через представление общей модели образовательного процесса в ДОУ, возрастных нормативов развития, определение структуры и наполнения содержания образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях. Образовательные области, содержание образовательной деятельности, равно как и организация образовательной среды, в том числе развивающая предметно-пространственная среда, выступают в качестве модулей, из которых создана Программа. Модульный характер представления содержания Программы позволяет конструировать ее на материалах примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Веракса, Т.С. Комаровой, М.А**.** Васильевой.

Содержание Программы в соответствии с требованиями Стандарта включает три основных раздела – целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел Программы определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию Программы, планируемые результаты ее освоения в виде целевых ориентиров, дается объяснение педагогическому мониторингу, реализуемому в ходе прохождения программы.

Содержательный раздел Программы включает:

- описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях – социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической, физической;

- особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик,

- способов и направлений поддержки детской инициативы,

- особенностей взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников. Программа определяет содержание образовательных областей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей в различных видах деятельности, таких как:

- игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, а также такими видами активности ребенка, как: восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах, двигательная.

- описание коррекционно-развивающей работы, обеспечивающей адаптацию и интеграцию детей с ограниченными возможностями здоровья в обществе.

Организационный раздел Программы описывает систему условий реализации образовательной деятельности, необходимых для достижения целей Программы, планируемых результатов ее освоения в виде целевых ориентиров, а также особенности организации образовательной деятельности, а именно описание: психолого-педагогических, кадровых, материально-технических и финансовых условий; особенностей организации развивающей предметно-пространственной среды; особенностей разработки режима дня и формирования распорядка дня с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей.

Объем обязательной части Программы должен составляет не менее 60% от ее общего объема. Объем части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, должен составляет не более 40% от ее общего объема.

В соответствии с Программой описание традиционных событий, праздников и мероприятий с учетом региональных и других социокультурных особенностей включены в часть, формируемую участниками образовательных отношений самостоятельно.

**1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

* 1. **Пояснительная записка**

**1.1.1. Цели и задачи Программы**

**Целью** Программы является проектирование социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности.

Программа, в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, учитывает разнообразие мировоззренческих подходов, способствует реализации права детей дошкольного возраста на свободный выбор мнений и убеждений, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

**Цели программы достигаются через решение следующих задач**:

1. охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

2. обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

3. обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность образовательных программ дошкольного и начального общего образования);

4. создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

5. объединение обучения и воспитания в целостную образовательную деятельность на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

6. формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;

6.обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

7. формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

8. обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

## 1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

В основе реализации Программы лежит культурно-исторический и системно- деятельностный подходы к развитию ребенка, являющиеся методологией ФГОС ДО, которые предполагают:

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);

- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

- сотрудничество ДОУ с семьей;

- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

- учет этнокультурной ситуации развития детей;

- построение образовательной деятельности на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра.

Основными принципами Программы являются:

**- принцип развивающего образования**, реализующийся через деятельность каждого ребенка в зоне его ближайшего развития;

**- принцип интеграции** содержания дошкольного образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей. Под интеграцией содержания дошкольного образования понимается состояние связанности, взаимопроникновения и взаимодействия отдельных образовательных областей, обеспечивающих целостность образовательного процесса;

**- принцип непрерывности образования** обеспечивает связь всех ступеней дошкольного образования, от раннего и младшего дошкольного возраста до старшей и подготовительной к школе групп. Приоритетом с точки зрения непрерывности образования является обеспечение к концу дошкольного детства такого уровня развития каждого ребенка, который позволит ему быть успешным при обучении по программам начальной школы. Соблюдение принципа преемственности требует не только и не столько овладения детьми определенным объемом информации, знаний, сколько формирование у дошкольника качеств, необходимых для овладения учебной деятельностью - любознательности, инициативности, самостоятельности, произвольности и др.;

**- принцип системности** в отборе и предоставлении образовательного материала, интеграция задач познавательного, речевого, социально-коммуникативного, художественно-эстетического и физического развития дошкольников и обогащение содержания образования;

**- комплексно-тематический принцип** построения образовательной деятельности означает объединение комплекса различных видов специфических детских деятельностей вокруг единой темы при организации воспитательно-образовательной деятельности. При этом в качестве тем выступают организующие моменты, тематические недели, события, реализация проектов, сезонные изменения в природе, праздники, традиции.

* + 1. **Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста**

Содержание Программы учитывает возрастные и индивидуальные особенности детей, воспитывающихся в ДОУ.

«Период от рождения до поступления в школу» является, по признанию специалистов всего мира, возрастом наиболее стремительного физического и психического развития ребенка, первоначального формирования физических и психических качеств, необходимых человеку в течение всей последующей жизни, качеств и свойств, делающих его человеком. Особенностью этого периода, отличающей его от других, последующих этапов развития, является то, что он обеспечивает именно общее развитие служащее фундаментом для приобретения в дальнейшем любых специальных знаний и навыков и усвоения различных видов деятельности. Формируются не только качества и свойства психики детей, которые определяют собой общий характер поведения ребенка, его отношение ко всему окружающему, но и те, которые представляют собой «заделы» на будущее и выражаются в психологических новообразованиях, достигаемых к концу данного возрастного периода. Воспитание и обучение адресуются ко всему спектру психических качеств ребенка, но адресуются по-разному. Основное значение имеют поддержка и всемерное развитие качеств, специфических для возраста, так как создаваемые им уникальные условия больше не повторятся и то, что будет «недобрано» здесь, наверстать в дальнейшем окажется трудно или вовсе невозможно.

Реализация специфических возрастных возможностей психического развития происходит благодаря участию дошкольников в соответствующих возрасту видах деятельности - игре, речевом общении, рисовании, конструировании, музыкальной деятельности и др. Организация этих видов деятельности, руководство ими, забота об их совершенствовании, о приобретении ими коллективного и (по мере накопления детьми соответствующего опыта) свободного самодеятельного характера должны постоянно находиться в центре внимания педагогов. Характерными проявлениями того, что именно традиционно «детские» виды деятельности соответствуют основному руслу психического развития дошкольника, являются, с одной стороны, их безусловная привлекательность для детей и, с другой стороны, наличие в них начал общечеловеческого знания (общение и установление взаимоотношений с окружающими, употребление предметов обихода и простейших орудий, планирование действий, построение и реализация замысла, подчинение поведения образцу и правилу и др.).

Что касается других, предпосылочных психических свойств и способностей, то их формирование не должно идти во вред формированию качеств, непосредственно обнаруживающих себя в сегодняшней жизни ребенка. Здесь опасен всякий нажим, всякое забегание вперед, которое может привести к искусственному ускорению развития с неизбежными потерями. Подведение ребенка к психологическим новообразованиям, полное развертывание которых осуществляется за пределами дошкольного детстадолжно осуществляться не вопреки особенностям возраста, а на их основе. Данные специальных исследований и опыт лучших детских учреждений показывают, что сама логика развития детских видов деятельности и детских форм познания мира, если ими разумно руководить, подводит к зарождению новых психических качеств и, в конечном счете, к переходу на новую ступень детства. Такой переход носит скачкообразный характер, выступает в виде возрастного кризиса, после которого те психологические новообразования, которые занимали место предпосылочных, становятся стержнем дальнейшего развития.

На любой возрастной ступени ребенок приобретает не только общие для всех детей черты характера, но и свои собственные, индивидуальные особенности психики и поведения. Быть человеком — это значит не только быть «таким, как все», владеть всем, чем владеют другие, но и быть неповторимой индивидуальностью с собственными вкусами, интересами и способностями.

Только сочетание возрастного и индивидуального подходов в воспитании и обучении детей может обеспечить их эмоциональное благополучие и полноценное психическое развитие. В первые восемь лет ребенок проходит через основные периоды своего развития, каждый из которых характеризуется определенным шагом навстречу общечеловеческим ценностям и новым возможностям познавать мир.

**Раннее детство (от 1,6 до 3 лет)**

Период раннего детства имеет ряд качественных физиологических и психических особенностей, которые требуют создания специальных условий для развития детей этого возраста.

Помимо того, что период раннего детства — один из самых насыщенных в познавательном аспекте из всех возрастных периодов, в настоящее время наблюдается заметная акселерация развития, которая отражается на результатах развития детей раннего возраста. Опережающим отмечается и социальное развитие, значительно раньше отмечается кризис трех лет.

Повышенная ранимость организма ребенка, недостаточная морфологическая и функциональная зрелость органов и систем (быстрый темп развития осуществляется на весьма неблагоприятном фоне — при незрелости психофизиологических функций организма, а это повышает ранимость). Малыши в большей степени подвержены заболеваниям из-за несовершенства деятельности внутренних органов, высокого уровня утомляемости, им трудно переключиться с одной деятельности на другую, соответственно, доминантой становится процесс возбуждения и как следствие - неустойчивое эмоциональное состояние.

Взаимосвязь физического и психического развития - это общая закономерность, присущая любому возрасту, но в раннем детстве она проявляется особенно ярко, потому что в этот период происходит становление всех функций организма. Именно в раннем детстве учеными отмечается наиболее прочная связь и зависимость умственного и социального развития от физического состояния и настроения ребенка (например: ухудшение здоровья отражается на отношении к окружающему; снижается восприимчивость, притупляется ориентировочная реакция, дети теряют приобретенные умения: речевые, двигательные, социальные).

Яркая специфика психофизиологических и индивидуальных различий (особенно в раннем возрасте важно учитывать индивидуальные, психофизиологические различия - уровень активности, регулярность биоритмов, степень комфортности при адаптации любого вида; настроение, интенсивность реакций, порог чувствительности, отвлекаемость, упорство и внимание).

Этому возрасту свойственно удовлетворение ребенком естественных психофизиологических потребностей:

- сенсомоторной потребности;

- потребности в эмоциональном контакте;

- потребности во взаимодействии и общении со взрослыми вербально-невербальное общение в 10 месяцев—1,6 года; игровое и деловое общение в 1,6—3года).

Специфичностью проявления нервных процессов у ребенка являются:

- легкость выработки условных рефлексов, но при этом же — сложность их изменения;

- повышенная эмоциональная возбудимость;

- сложность переключения процессов возбуждения и торможения;

- повышенная эмоциональная утомляемость.

Развитие детей раннего возраста имеет свою неповторимую специфику, что выражается в тесной взаимосвязи физиологических и психологических компонентов.

На третьем году жизни ребенок вырастает в среднем на 7—8 см, прибавка в весе составляет 2—2,5 кг. Дети активно овладевают разнообразными движениями. Растущие двигательные возможности позволяют детям более активно знакомиться с окружающим миром, познавать свойства и качества предметов, осваивать новые способы действий, но при этом малыши еще не способны постоянно контролировать свои движения. Поэтому воспитателю необходимо проявлять повышенное внимание к действиям детей, оберегать их от неосторожных движений, приучать к безопасному поведению в среде сверстников. Организм младших дошкольников недостаточно окреп. Дети легко подвергаются инфекциям. Особенно часто страдают их верхние дыхательные пути, так как объем легких ребенка пока небольшой и малыш вынужден делать частые вдохи и выдохи. Эти особенности детей воспитателю надо постоянно иметь в виду: следить за чистотой воздуха в помещении, за правильным дыханием детей (через нос, а не ртом)на прогулке, во время ходьбы и подвижных игр.

В младшем возрасте интенсивно развиваются структуры и функции головного мозга ребенка, что расширяет его возможности в познании окружающего мира. Для детей этого возраста характерно наглядно-действенное и наглядно-образное мышление. Дети «мыслят руками»: не столько размышляют, сколько непосредственно действуют. Чем более разнообразно использует ребенок способы чувственного познания, тем

полнее его восприятие, тоньше ощущения, ярче эмоции, а значит, тем отчетливее становятся его представления о мире и успешнее деятельность.

На третьем году жизни заметно возрастает речевая активность детей, они начинают проявлять живой интерес к слову. Это обнаруживается в детских высказываниях и вопросах, а также в игре словами. Малыши изменяют слова, придумывают новые, которых нет в речи взрослых; идет быстрое освоение грамматических форм.

Под влиянием общения со взрослыми, речевых игр и упражнений к трем годам ребенок начинает успешно использовать простые и распространенные предложения, воспроизводить небольшие стишки и потешки, отвечать на вопросы. Своевременное развитие речи имеет огромное значение для умственного и социального развития дошкольников.

Общение детей с воспитателем постоянно обогащается и развивается. Это и эмоциональное общение (обмен положительными эмоциями), и деловое, сопровождающее совместную деятельность взрослого и ребенка, а кроме того, познавательное общение. Дети могут спокойно, не мешая друг другу, играть рядом, объединяться в игре с общей игрушкой, развивать несложный игровой сюжет из нескольких взаимосвязанных по смыслу эпизодов, выполнять вместе простые поручения.

**Младший дошкольный возраст (3—4 года).**

На рубеже трех лет любимым выражением ребенка становится «Я сам!» Отделение себя от взрослого и вместе с тем желание быть как взрослый — характерное противоречие кризиса трех лет. Эмоциональное развитие ребенка этого возраста характеризуется проявлениями таких чувств и эмоций, как любовь к близким, привязанность к воспитателю, доброжелательное отношение к окружающим, сверстникам. Ребенок способен к эмоциональной отзывчивости — он может сопереживать другому ребенку. В младшем дошкольном возрасте поведение ребенка непроизвольно, действия и поступки ситуативные, их последствия ребенок чаще всего не представляет, нормативно развивающемуся ребенку свойственно ощущение безопасности, доверчиво-активное отношение к окружающему. Дети 3—4-х лет усваивают элементарные нормы и правила поведения, связанные с определенными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»). В 3 года ребенок идентифицирует себя с представителями своего пола. В этом возрасте дети дифференцируют других людей по полу, возрасту; распознают детей, взрослых, пожилых людей, как в реальной жизни, так и на иллюстрациях. У развивающегося трехлетнего человека есть все возможности овладения навыками самообслуживания (становление предпосылок трудовой деятельности) — самостоятельность, одеваться, раздеваться, умываться, пользоваться носовым платком, расческой, полотенцем, отправлять свои естественные нужды. К концу четвертого года жизни младший дошкольник овладевает элементарной культурой поведения во время еды за столом и умывания в туалетной комнате. Подобные навыки основываются на определенном уровне развития двигательной сферы ребенка, одним из основных компонентов которого является уровень развития моторной координации. В этот период высока потребность ребенка в движении (его двигательная активность составляет не менее половины времени бодрствования). Ребенок начинает осваивать основные движения, обнаруживая при выполнении физических упражнений стремление к целеполаганию (быстро пробежать, дальше прыгнуть, точно воспроизвести движение и др.). Накапливается определенный запас представлений о разнообразных свойствах предметов, явлениях окружающей действительности и о себе самом. В этом возрасте у ребенка при правильно организованном развитии уже должны быть сформированы основные сенсорные эталоны. Он знаком с основными цветами (красный, желтый, синий, зеленый). Трехлетний ребенок способен выбрать основные формы предметов (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник) по образцу, допуская иногда незначительные ошибки. Ему известны слова «больше», «меньше», и из двух предметов (палочек, кубиков, мячей и т. п.) он успешно выбирает больший или меньший. В 3 года дети практически осваивают пространство своей комнаты (квартиры), групповой комнаты в детском саду, двора, где гуляют и т. п. На основании опыта у них складываются некоторые пространственные представления (рядом, перед, на, под). Освоение пространства происходит одновременно с развитием речи: ребенок учится пользоваться словами, обозначающими пространственные отношения (предлоги и наречия). Малыш знаком с предметами ближайшего окружения, их назначением (на стуле сидят, из чашки пьют и т. п.), с назначением некоторых общественно- бытовых зданий (в магазине, супермаркете покупают игрушки, хлеб, молоко, одежду, обувь); имеет представления о знакомых средствах передвижения (легковая машина, грузовая машина, троллейбус, самолет, велосипед и т. п.), о некоторых профессиях (врач, шофер, дворник), праздниках (Новый год, день своего рождения), свойствах воды, снега, песка (снег белый, холодный, вода теплая и вода холодная, лед скользкий, твердый; из влажного песка можно лепить, делать куличики, а сухой песок рассыпается); различает и называет состояния погоды (холодно, тепло, дует ветер, идет дождь). На четвертом году жизни ребенок различает по форме, окраске, вкусу некоторые фрукты и овощи, знает два- три вида птиц, некоторых домашних животных, наиболее часто встречающихся насекомых. Внимание детей четвертого года жизни непроизвольно, однако его устойчивость зависит от интереса к деятельности. Обычно ребенок этого возраста может сосредоточиться в течение 10—15 минут, но привлекательное для него дело может длиться достаточно долго. Память детей непосредственна, непроизвольна и имеет яркую эмоциональную окраску. Дети сохраняют и воспроизводят только ту информацию, которая остается в их памяти без всяких внутренних усилий (понравившиеся стихи и песенки, 2—3 новых слова, рассмешивших или огорчивших его). Мышление трехлетнего ребенка является наглядно-действенным: малыш решает задачу путем непосредственного действия с предметами (складывание матрешки, пирамидки, мисочек, конструирование по образцу и т. п.). В 3 года воображение только начинает развиваться, и прежде всего это происходит в игре. Малыш действует с одним предметом и при этом воображает на его месте другой: палочка вместо ложечки, камешек вместо мыла, стул — машина для путешествий и т. д. В младшем дошкольном возрасте ярко выражено стремление к деятельности. Взрослый для ребенка — носитель определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к развитию игры. Дети овладевают игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, приобретают первичные умения ролевого поведения. Игра ребенка первой половины четвертого года жизни — это скорее игра рядом, чем вместе. В играх, возникающих по инициативе детей, отражаются умения, приобретенные в совместных со взрослым играх. Сюжеты игр простые, неразвернутые, содержащие одну-две роли. Неумение объяснить свои действия партнеру по игре, договориться с ним приводит к конфликтам, которые дети не в силах самостоятельно разрешить. Конфликты чаще всего возникают по поводу игрушек. Постепенно к четырем годам ребенок начинает согласовывать свои действия, договариваться в процессе совместных игр, использовать речевые формы вежливого общения. В 3—4 года ребенок начинает чаще и охотнее вступать в общение со сверстниками ради участия в общей игре или продуктивной деятельности. Однако ему все еще нужны поддержка и внимание взрослого. Главным средством общения со взрослыми и сверстниками является речь. Словарь младшего дошкольника состоит в основном из слов, обозначающих предметы обихода, игрушки, близких ему людей. Ребенок овладевает грамматическим строем речи, начинает использовать сложные предложения. Девочки по многим показателям развития (артикуляция, словарный запас, беглость речи, понимание прочитанного, запоминание увиденного и услышанного) превосходят мальчиков. В 3—4 года в ситуации взаимодействия со взрослым продолжает формироваться интерес к книге и литературным персонажам. Круг чтения ребенка пополняется новыми произведениями, но уже известные тексты по-прежнему вызывают интерес. Интерес к продуктивной деятельности неустойчив. Замысел управляется изображением и меняется по ходу работы, происходит овладение изображением формы предметов. Работы чаще всего схематичны, поэтому трудно догадаться, что изобразил ребенок. Конструирование носит процессуальный характер. Ребенок может конструировать по образцу лишь элементарные предметные конструкции из двух-трех частей. Музыкально-художественная деятельность детей носит непосредственный и синкретический характер. Восприятие музыкальных образов происходит при организации практической деятельности (проиграть сюжет, рассмотреть иллюстрацию и др.). Совершенствуется звукоразличение, слух: ребенок дифференцирует звуковые свойства предметов, осваивает звуковые предэталоны (громко — тихо, высоко — низко и пр.). Начинает проявлять интерес и избирательность по отношению к различным видам музыкально-художественной деятельности (пению, слушанию, музыкально - ритмическим движениям).

**Средний дошкольный возраст (4—5 лет)**. Дети 4—5 лет все еще не осознают социальные нормы и правила поведения, однако у них уже начинают складываться обобщенные представления о том, как надо и не надо себя вести. Как правило, к пяти годам дети без напоминания взрослого здороваются и прощаются, говорят «спасибо» и «пожалуйста», не перебивают взрослого, вежливо обращаются к нему. Кроме того, они могут по собственной инициативе убирать игрушки, выполнять простые трудовые обязанности, доводить дело до конца. В этом возрасте у детей появляются представления о том, как положено себя вести девочкам и как — мальчикам. Дети хорошо выделяют несоответствие нормам и правилам не только в поведении другого, но и в своем собственном. Таким образом, поведение ребенка 4—5 лет не столь импульсивно и непосредственно, как в 3—4 года, хотя в некоторых ситуациях ему все еще требуется напоминание взрослого или сверстников о необходимости придерживаться тех или иных норм и правил.

В этом возрасте детьми хорошо освоен алгоритм процессов умывания, одевания, купания, приема пищи, уборки помещения. Дошкольники знают и используют по назначению атрибуты, сопровождающие эти процессы: мыло, полотенце, носовой платок, салфетку, столовые приборы. Уровень освоения культурно-гигиенических навыков таков, что дети свободно переносят их в сюжетно-ролевую игру.

К 4—5 годам ребенок способен элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания. Дети имеют дифференцированное представление о собственной гендерной

принадлежности, аргументируют ее по ряду признаков («Я мальчик, я ношу брючки, а не платьица, у меня короткая прическа»). К пяти годам дети имеют представления об особенностях наиболее распространенных мужских и женских профессий, о видах отдыха, специфике поведения в общении с другими людьми, об отдельных женских и мужских качествах.

К четырем годам основные трудности в поведении и общении ребенка с окружающими, которые были связаны с кризисом трех лет (упрямство, строптивость, конфликтность и др.), постепенно уходят в прошлое, и любознательный ребенок активно осваивает окружающий его мир предметов и вещей, мир человеческих отношений. Лучше всего это удается детям в игре.

Дети 4—5 лет продолжают проигрывать действия с предметами, но теперь внешняя последовательность этих действий уже соответствует реальной действительности: ребенок сначала режет хлеб и только потом ставит его на стол перед куклами (в раннем и в самом начале дошкольного возраста последовательность действий не имела для игры такого значения). В игре дети называют свои роли, понимают условность принятых ролей. Происходит разделение игровых и реальных взаимоотношений. В 4—5 лет сверстники становятся для ребенка более привлекательными и предпочитаемыми партнерами по игре, чем взрослый. В возрасте от 4 до 5 лет продолжается усвоение детьми общепринятых

сенсорных эталонов, овладение способами их использования и совершенствование обследования предметов.

К пяти годам дети, как правило, уже хорошо владеют представлениями об основных цветах, геометрических формах и отношениях величин. Ребенок уже может произвольно наблюдать, рассматривать и искать предметы в окружающем его пространстве. Восприятие в этом возрасте постепенно становится осмысленным, целенаправленным и анализирующим.

В среднем дошкольном возрасте связь мышления и действий сохраняется, но

уже не является такой непосредственной, как раньше. Во многих случаях не требуется практического манипулирования с объектом, но во всех случаях ребенку необходимо отчетливо воспринимать и наглядно представлять этот объект.

Внимание становится все более устойчивым, в отличие от возраста трех лет (если ребенок пошел за мячом, то уже не будет отвлекаться на другие интересные предметы). Важным показателем развития внимания является то, что к пяти годам появляется действие по правилу - первый необходимый элемент произвольного внимания. Именно в этом возрасте дети начинают активно играть в игры с правилами: настольные (лото, детское домино) и подвижные (прятки, салочки).

В среднем дошкольном возрасте интенсивно развивается память ребенка. В 5 лет он может запомнить уже 5—6 предметов (из 10—15),изображенных на предъявляемых ему картинках.

В возрасте 4—5 лет преобладает репродуктивное воображение, воссоздающее образы, которые описываются в стихах, рассказах взрослого, встречаются в мультфильмах и т. д. Элементы продуктивного воображения начинают складываться в игре, рисовании, конструировании.

В этом возрасте происходит развитие инициативности и самостоятельности ребенка в общении со взрослыми и сверстниками. Дети продолжают сотрудничать со взрослыми в практических делах (совместные игры, поручения), наряду с этим активно стремятся к интеллектуальному общению, что проявляется в многочисленных вопросах (Почему? Зачем? Для чего?), стремлении получить от взрослого новую информацию познавательного характера.

Возможность устанавливать причинно-следственные связи отражается в детских ответах в форме сложноподчиненных предложений.

У детей наблюдается потребность в уважении взрослых, их похвале, поэтому на замечания взрослых ребенок пятого года жизни реагирует повышенной обидчивостью. Общение со сверстниками по-прежнему тесно переплетено с другими видами детской деятельности (игрой, трудом, продуктивной деятельностью), однако уже отмечаются и ситуации чистого общения.

Для поддержания сотрудничества, установления отношений в словаре детей появляются слова и выражения, отражающие нравственные представления: слова участия, сочувствия, сострадания. Стремясь привлечь внимание сверстника и удержать его в процессе речевого общения, ребенок учится использовать средства интонационной речевой выразительности: регулировать силу голоса, интонацию, ритм, темп речи в зависимости от ситуации общения.

В процессе общения со взрослыми дети используют правила речевого этикета: слова приветствия, прощания, благодарности, вежливой просьбы, утешения, сопереживания и сочувствия. Речь становится более связной и последовательной.

С нарастанием осознанности и произвольности поведения, постепенным усилением роли речи (взрослого и самого ребенка) в управлении поведением ребенка становится возможным решение более сложных задач в области безопасности. Но при этом взрослому следует учитывать несформированность волевых процессов, зависимость поведения ребенка от эмоций, доминирование эгоцентрической позиции в мышлении и поведении.

В художественной и продуктивной деятельности дети эмоционально откликаются на произведения музыкального и изобразительного искусства, художественную литературу, в которых с помощью образных средств переданы различные эмоциональные состояния людей, животных, сказочных персонажей. Дошкольники начинают более целостно воспринимать сюжеты и понимать образы.

Важным показателем развития ребенка-дошкольника является изобразительная деятельность. К четырем годам круг изображаемых детьми предметов довольно широк. В рисунках появляются детали. Замысел детского рисунка может меняться по ходу изображения.

Дети владеют простейшими техническими умениями и навыками. Конструирование начинает носить характер продуктивной деятельности: дети замысливают будущую конструкцию и осуществляют поиск способов ее исполнения.

**Старший дошкольный возраст (5—6 лет)**. Ребенок 5—6 лет стремится познать себя и другого человека как представителя общества, постепенно начинает осознавать связи и зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях людей. В этом возрасте в поведении дошкольников происходят качественные изменения - формируется возможность саморегуляции, дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми. Так, они могут, не отвлекаясь на более интересные дела, доводить до конца малопривлекательную работу (убирать игрушки, наводить порядок в комнате и т. п.). Это становится возможным благодаря осознанию детьми общепринятых норм и правил поведения и обязательности их выполнения.

В возрасте от 5 до 6 лет происходят изменения в представлениях ребенка о себе. Эти представления начинают включать не только характеристики, которыми ребенок наделяет себя настоящего в данный отрезок времени, но и качества, которыми он хотел бы или, наоборот, не хотел бы обладать в будущем («Я хочу быть таким, как Человек-Паук», «Я буду как принцесса» и т. п.). В них проявляются усваиваемые детьми этические нормы. В этом возрасте дети в значительной степени ориентированы на сверстников, большую часть времени проводят с ними в совместных играх и беседах, их оценки и мнения становятся существенными для них. Повышается избирательность и устойчивость взаимоотношений с ровесниками. Свои предпочтения дети объясняют успешностью того или иного ребенка в игре.

В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств, эмоций, специфика гендерного поведения).

Значительные изменения происходят в игровом взаимодействии, в котором существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. При распределении детьми этого возраста ролей для игры можно иногда наблюдать и попытки совместного решения проблем («Кто будет…»). Вместе с тем согласование действий, распределение обязанностей у детей чаще всего возникают еще по ходу самой игры. Усложняется игровое пространство (например, в игре «Театр» выделяются сцена и гримерная). Игровые действия становятся разнообразными.

Вне игры общение детей становится менее ситуативным. Они охотно рассказывают о том, что с ними произошло: где были, что видели и т. д. Дети внимательно слушают друг друга, эмоционально сопереживают рассказам друзей. Более совершенной становится крупная моторика. Ребенок этого возраста способен к освоению сложных движений: может пройти по неширокой скамейке и при этом даже перешагнуть через небольшое препятствие; умеет отбивать мяч о землю одной рукой несколько раз подряд. Уже наблюдаются различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков — более порывистые, у девочек — мягкие, плавные, уравновешенные), в общей конфигурации тела в зависимости от пола ребенка. К пяти годам дети обладают довольно большим запасом представлений об окружающем, которые получают благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать. Ребенок этого возраста уже хорошо знает основные цвета и имеет представления об оттенках (например, может показать два оттенка одного цвета — светло-красный и темно-красный). Дети шестого года жизни могут рассказать, чем отличаются геометрические фигуры друг от друга. Для них не составит труда сопоставить между собой по величине большое количество предметов: например, расставить по порядку 7—10 тарелок разной величины и разложить к ним соответствующее количество ложек разного размера.

Возрастает способность ребенка ориентироваться в пространстве. Внимание детей становится более устойчивым и произвольным. Они могут заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 20—25 минут вместе со взрослым. Ребенок этого возраста уже способен действовать по правилу, которое задается взрослым.

Объем памяти изменяется не существенно, улучшается ее устойчивость. При этом для запоминания дети уже могут использовать несложные ритмы и средства. В 5—6 лет ведущее значение приобретает наглядно-образное мышление, которое позволяет ребенку решать более сложные задачи с использованием обобщенных наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и представлений о свойствах различных предметов и явлений.

Возраст 5—6 лет можно охарактеризовать как возраст овладения ребенком активным (продуктивным) воображением, которое начинает приобретать самостоятельность, отделяясь от практической деятельности и предваряя ее. Образы воображения значительно полнее и точнее воспроизводят действительность. Ребенок четко начинает различать действительное и вымышленное. Действия воображения — создание и воплощение замысла — начинают складываться первоначально в игре. Это проявляется в том, что прежде игры рождаются ее замысел и сюжет. Постепенно дети приобретают способность действовать по предварительному замыслу в конструировании и рисовании.

На шестом году жизни ребенка происходят важные изменения в развитии речи. Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Дети начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Словарь детей также активно пополняется существительными, обозначающими названия профессий, социальных учреждений(библиотека, почта, универсам, спортивный клуб и т. д.), глаголами, обозначающими трудовые действия людей разных профессий, прилагательными и наречиями, отражающими качество действий, отношение людей к профессиональной деятельности.

Дети учатся самостоятельно строить игровые и деловые диалоги, осваивая правила речевого этикета, пользоваться прямой и косвенной речью; в описательном и повествовательном монологах способны передать состояние героя, его настроение, отношение к событию, используя эпитеты и сравнения.

Круг чтения ребенка 5—6 лет пополняется произведениями разнообразной

тематики, в том числе связанной с проблемами семьи, взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, с историей страны. Он способен удерживать в памяти большой объем информации, ему доступно чтение с продолжением.

Повышаются возможности безопасности жизнедеятельности ребенка 5—6 лет. Это связано с ростом осознанности и произвольности поведения, преодолением эгоцентрической позиции (ребенок становится способным встать на позицию другого).

Развивается прогностическая функция мышления, что позволяет ребенку видеть перспективу событий, предвидеть (предвосхищать) близкие и отдаленные последствия собственных действий и поступков и действий и поступков других людей. В старшем дошкольном возрасте освоенные ранее виды детского труда

выполняются качественно, быстро, осознанно. Становится возможным освоение детьми разных видов ручного труда.

В процессе восприятия художественных произведений, произведений музыкального и изобразительного искусства дети способны осуществлять выбор того (произведений, персонажей, образов), что им больше нравится, обосновывая его с помощью элементов эстетической оценки. Они эмоционально откликаются на произведения искусства, в которых переданы понятные им чувства и отношения, различные эмоциональные состояния людей, животных, борьба добра со злом.

Совершенствуется качество музыкальной деятельности. Творческие проявления становятся более осознанными и направленными (образ, средства выразительности продумываются и сознательно подбираются детьми). В продуктивной деятельности дети также могут изобразить задуманное (замысел ведет за собой изображение).

**Ребенок на пороге школы (6—8 лет)** обладает устойчивыми социально-нравственными чувства и эмоциями, высоким самосознанием и осуществляет себя как субъект деятельности и поведения.

Мотивационная сфера дошкольников 6—8 лет расширяется за счет развития таких социальных мотивов, как познавательные, про социальные (побуждающие делать добро), самореализации. Поведение ребенка начинает регулироваться также его представлениями о том, что хорошо и что плохо. С развитием морально-нравственных представлений напрямую связана и возможность эмоционально оценивать свои поступки. Ребенок испытывает чувство удовлетворения, радости, когда поступает правильно, хорошо, и смущение, неловкость, когда нарушает правила, поступает плохо. Общая самооценка детей представляет собой глобальное, положительное недифференцированное отношение к себе, формирующееся под влиянием эмоционального отношения со стороны взрослых.

К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере. С одной стороны, у детей этого возраста более богатая эмоциональная жизнь, их эмоции глубоки и разнообразны по содержанию. С другой стороны, они более сдержанны и избирательны в эмоциональных проявлениях. К концу дошкольного возраста у них формируются обобщенные эмоциональные представления, что позволяет им предвосхищать последствия своих действий. Это существенно влияет на эффективность произвольной регуляции поведения: ребенок может не только отказаться от нежелательных действий или хорошо себя вести, но и выполнять неинтересное задание, если будет понимать, что полученные результаты принесут кому-то пользу, радость и т. п. Благодаря таким изменениям в эмоциональной сфере, поведение дошкольника становится менее ситуативным и чаще выстраивается с учетом интересов и потребностей других людей.

Сложнее и богаче по содержанию становится общение ребенка со взрослым. Дошкольник внимательно слушает рассказы родителей о том, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми часто спрашивает, где они живут, есть ли у них дети, кем они работают и т. п.

Большую значимость для детей 6—8 лет приобретает общение между собой. Их избирательные отношения становятся устойчивыми, именно в этот период зарождается детская дружба. Дети продолжают активно сотрудничать, вместе с тем у них наблюдаются и конкурентные отношения — в общении и взаимодействии они стремятся в первую очередь проявить себя, привлечь внимание других к себе. Однако у них есть все возможности придать такому соперничеству продуктивный и конструктивный характер и избегать негативных форм поведения.

К семи годам дети определяют перспективы взросления в соответствии с гендерной ролью, проявляют стремление к усвоению определенных способов поведения, ориентированных на выполнение будущих социальных ролей. К 6—7 годам ребенок уверенно владеет культурой самообслуживания и культурой здоровья.

В играх дети 6—8 лет способны отражать достаточно сложные социальные события — рождение ребенка, свадьба, праздник, война и др. В игре может быть несколько центров, в каждом из которых отражается та или иная сюжетная линия. Дети этого возраста могут по ходу игры брать на себя две роли, переходя от исполнения одной к исполнению другой.

Они могут вступать во взаимодействие с несколькими партнерами по игре, исполняя как главную, так и подчиненную роль.

Продолжается дальнейшее развитие моторики ребенка, наращивание и самостоятельное использование двигательного опыта. Расширяются представления о самом себе, своих физических возможностях, физическом облике. Совершенствуются ходьба, бег, шаги становятся равномерными, увеличивается их длина, появляется гармония в движениях рук и ног. Ребенок способен быстро перемещаться, ходить и бегать, держать правильную осанку. По собственной инициативе дети могут организовывать подвижные игры и простейшие соревнования со сверстниками.

В возрасте 6—8 лет происходит расширение и углубление представлений детей о форме, цвете, величине предметов. Ребенок уже целенаправленно, последовательно обследует внешние особенности предметов. При этом он ориентируется не на единичные признаки, а на весь комплекс (цвет, форма, величина и др.).

К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость непроизвольного внимания, что приводит к меньшей отвлекаемости детей. Сосредоточенность и длительность деятельности ребенка зависит от ее привлекательности для него. Внимание мальчиков менее устойчиво.

В 6—8 лет у детей увеличивается объем памяти, что позволяет им непроизвольно запоминать достаточно большой объем информации. Девочек отличает больший объем и устойчивость памяти.

Воображение детей данного возраста становится, с одной стороны, богаче и оригинальнее, а с другой — более логичным и последовательным, оно уже не похоже на стихийное фантазирование детей младших возрастов. Несмотря на то, что увиденное или услышанное порой преобразуется детьми до неузнаваемости, в конечных продуктах их воображения четче прослеживаются объективные закономерности действительности. Так, например, даже в самых фантастических рассказах дети стараются установить причинно - следственные связи, в самых фантастических рисунках— передать перспективу. При придумывании сюжета игры, темы рисунка, историй и т.п. дети 6—8 лет не только удерживают первоначальный замысел, но могут обдумывать его до начала деятельности.

В этом возрасте продолжается развитие наглядно-образного мышления, которое позволяет ребенку решать более сложные задачи с использованием обобщенных наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщенных представлений о свойствах различных предметов и явлений.

Действия наглядно-образного мышления (например, при нахождении выхода из нарисованного лабиринта) ребенок этого возраста, как правило, совершает уже в уме, не прибегая к практическим предметным действиям даже в случаях затруднений. Возможность успешно совершать действия, сериации и классификации во многом связана с тем, что на седьмом году жизни в процесс мышления все более активно включается речь. Использование ребенком (вслед за взрослым) слова для обозначения существенных признаков предметов и явлений приводит к появлению первых понятий.

Речевые умения детей позволяют полноценно общаться с разным контингентом людей (взрослыми и сверстниками, знакомыми и незнакомыми). Дети не только правильно произносят, но и хорошо различают фонемы (звуки) и слова. Овладение морфологической системой языка позволяет им успешно образовывать достаточно сложные грамматические формы существительных, прилагательных, глаголов.

В своей речи старший дошкольник все чаще использует сложные предложения (сочинительными и подчинительными связями). В 6—8 лет увеличивается словарный запас. В процессе диалога ребенок старается исчерпывающе ответить на вопросы, сам задает вопросы, понятные собеседнику, согласует свои реплики с репликами других. Активно развивается и другая форма речи — монологическая. Дети могут последовательно и связно пересказывать или рассказывать. Важнейшим итогом развития речи на протяжении всего дошкольного детства является то, что к концу этого периода речь становится подлинным средством как общения, так и познавательной деятельности, а также планирования и регуляции поведения.

К концу дошкольного детства ребенок формируется как будущий самостоятельный читатель. Тяга к книге, ее содержательной, эстетической и формальной сторонам — важнейший итог развития дошкольника-читателя.

Музыкально-художественная деятельность характеризуется большой самостоятельностью.

Развитие познавательных интересов приводит к стремлению получить знания о видах и жанрах искусства (история создания музыкальных шедевров, жизнь и творчество композиторов и исполнителей). Дошкольники начинают проявлять интерес к посещению театров, понимать ценность произведений музыкального искусства.

В продуктивной деятельности дети знают, что хотят изобразить, и могут целенаправленно следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим. Они способны изображать все, что вызывает у них интерес. Созданные изображения становятся похожи на реальный предмет, узнаваемы и включают множество деталей. Совершенствуется и усложняется техника рисования, лепки, аппликации. Дети способны конструировать по схеме, фотографиям, заданным условиям, собственному замыслу постройки, из разнообразного строительного материала дополняя их архитектурными деталями; делать игрушки путем складывания бумаги в разных направлениях; создавать фигурки людей, животных, героев литературных произведений из природного материала. Наиболее важным достижением детей в данной образовательной области является овладение композицией.

**1.1.4.Особенности индивидуального развития детей с особыми возможностями здоровья**

**Дети с тяжелыми нарушениями речи** – это особая категория детей с отклонениями в развитии, у которых сохранен слух, первично не нарушен интеллект, но есть значительные речевые дефекты, влияющие на становление психики. У детей с тяжелой речевой патологией отмечается недоразвитие всей познавательной деятельности (восприятие, память, мышление, речь), особенно нам уровне произвольности и осознанности. Интеллектуальное отставание имеет у детей вторичный характер, поскольку оно образуется вследствие недоразвития речи, всех ее компонентов. Внимание детей с речевыми нарушениями характеризуется неустойчивостью, трудностями включения, переключения, и распределения. У этой категории детей наблюдается сужение объема внимания, быстрое забывание материала, особенно вербального (речевого), снижение активной направленности в процессе припоминания последовательности событий, сюжетной линии текста. Многим из них присущи недоразвитие мыслительных операций, снижение способности к абстрагированию, обобщению. Детям с речевой патологией легче выполнять задания, представленные не в речевом, а в наглядном виде. Большинство детей с нарушениями речи имеют двигательные расстройства. Они моторно неловки, неуклюжи, характеризуются импульсивностью, хаотичностью движений. Дети с речевыми нарушениями быстро утомляются, имеют пониженную работоспособность. Они долго не включаются в выполнение задания. Отмечаются отклонения и в эмоционально-волевой сфере. Им присущи нестойкость интересов, пониженная наблюдательность, сниженная мотивация, замкнутость, негативизм, неуверенность в себе, повышенная раздражительность, агрессивность, тревожность, обидчивость, трудности в общении с окружающими, в налаживании контактов со своими сверстниками. Дети с нарушениями речи в большинстве случаев интеллектуально сохранны, следовательно, потребности в игре у них такие же, как и у сверстников. Поэтому у таких дошкольников игровая деятельность сохраняет свое значение как необходимое условие всестороннего развития личности и интеллекта.

Речевой дефект приводит к изменению в психической сфере, а именно к появлению таких черт, как повышенная раздражительность, возбудимость, замкнутость, тревожность, депрессивные состояния, негативизм и прочее. Нарушение звукопроизношения, недостаточно четкое восприятие звукового образа слов, ограниченность словаря, полное или частичное отсутствие грамматических форм, а также изменения темпа речи, ее плавности – все это, в разной степени выраженное у данных детей, влияет и на их игровую деятельность, порождает особенности поведения в игре. Ослабленность условно-рефлекторной деятельности, замедленная дифференцировка, нестойкость памяти затрудняют включение этих детей в коллективные игры.

Игровая деятельность детей с нарушениями речи складывается только при непосредственном воздействии направляющего слова взрослого и обязательного повседневного руководства ею.

* 1. **Планируемые результаты освоения Программы**

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка. Основные характеристики развития ребенка представлены в виде изложения возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

**Целевые ориентиры в младенческом возрасте**

***К концу первого полугодия жизни ребенок:***

- обнаруживает выраженную потребность в общении со взрослыми: проявляет интерес и положительные эмоции в ответ на обращения взрослого, сам инициирует общение, привлекая взрослого с помощью голосовых проявлений, улыбок, движений, охотно включается в эмоциональные игры;

- проявляет поисковую и познавательную активность по отношению к предметному окружению: с интересом рассматривает игрушки и другие предметы, следит за их перемещением, прислушивается к издаваемым ими звукам, радуется, стремится взять игрушку в руки, обследовать ее.

***К концу первого года жизни ребенок:***

- активно проявляет потребность в эмоциональном общении, поиске разнообразных впечатлений, чувствительность к эмоциям и смыслам слов взрослых, избирательное отношение к близким и посторонним людям;

- активно обследует разнообразные предметы, интересуется и манипулирует ими, пытается подражать действиям взрослых; проявляет инициативу и настойчивость в желании получить ту или иную игрушку и действовать с ней по своему усмотрению;

- во взаимодействии со взрослым пользуется разнообразными средствами общения: мимикой, жестами, голосовыми проявлениями (лепечет, произносит первые слова); стремится привлечь взрослого к совместным действиям с предметами; различает поощрение и порицание взрослыми своих действий;

- охотно слушает детские стишки, песенки, игру на музыкальных инструментах, рассматривает картинки, узнает, что на них изображено, по просьбе взрослого может показать названный предмет; пытается сам использовать мелки и карандаши;

- стремится проявлять самостоятельность при овладении навыками самообслуживания (есть ложкой, пить из чашки и пр.);

- проявляет двигательную активность: свободно изменяет позу, сидит, ползает, встает на ножки, переступает ногами, ходит самостоятельно или при поддержке взрослых.

**Целевые ориентиры в раннем возрасте.**

***К трем годам ребенок****:*

- интересуется окружающими предметами, активно действует с ними, исследует их свойства, экспериментирует. Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Проявляет настойчивость в достижении результата своих действий;

- стремится к общению и воспринимает смыслы в различных ситуациях общения со взрослыми, активно подражает им в движениях и действиях, умеет действовать согласованно;

- владеет активной и пассивной речью: понимает речь взрослых, может обращаться с вопросами и просьбами, знает названия окружающих предметов и игрушек;

- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Взаимодействие с ровесниками окрашено яркими эмоциями;

- в короткой игре воспроизводит действия взрослого, впервые осуществляя игровые замещения;

- проявляет самостоятельность в бытовых и игровых действиях. Владеет простейшими навыками самообслуживания;

- любит слушать стихи, песни, короткие сказки, рассматривать картинки, двигаться под музыку. Проявляет живой эмоциональный отклик на эстетические впечатления. Охотно включается в продуктивные виды деятельности (изобразительную деятельность, конструирование и др.);

- с удовольствием двигается - ходит, бегает в разных направлениях, стремится осваивать различные виды движения (подпрыгивание, лазанье, перешагивание и пр.).

**Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы к 7-8 годам:**

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении, конструировании и других видах детской активности. Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

- ребенок положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

- ребенок обладает воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре. Ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам; ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может высказывать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

- у ребенка развита крупная и мелкая моторика. Он подвижен, вынослив, владеет основными произвольными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен наблюдать, экспериментировать, строить смысловую картину окружающей реальности, обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет. Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п. Ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Программа строится на основе общих закономерностей развития личности детей дошкольного возраста с учетом сенситивных периодов в развитии.

Дети с различными недостатками в физическом и/или психическом развитии могут иметь качественно неоднородные уровни речевого, познавательного и социального развития личности. Поэтому целевые ориентиры Программы, реализуемой с участием детей с ограниченными возможностями здоровья (далее - ОВЗ), должны учитывать не только возраст ребенка, но и уровень развития его личности, степень выраженности различных нарушений, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка.

* + 1. **Оценка индивидуального развития детей.**

Реализация Программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития дошкольников, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования). Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности.

Педагогическая диагностика осуществляется воспитателями (в том числе специалистами) всех возрастных групп 2 раза в год – в начале и в конце учебного года (сентябрь, май). В первом случае она помогает выявить наличный уровень деятельности, а во втором – наличие динамики её развития. Инструментарий для педагогической диагностики - карты наблюдений детского развития (АИС «Мониторинг развития ребёнка», разработчики Едакова И.Б., Соколов Е.Г.. Шилкова И.А., Соколова Ю.Г.). (Приложение № 1).

В картах развития педагоги фиксируют результаты наблюдений за детьми в процессе образовательной деятельности, интерпретируют данные и используют результаты анализа при проектировании образовательной деятельности. Карты развития позволяют отметить динамику в развитии каждого ребенка и сопоставить результаты каждого ребенка с продвижением группы в целом. Результаты показателей оцениваются по двум уровням: «Освоил Программу в полном объёме», «Освоил Программу не в полном объёме».

Воспитатели и специалисты оценивают ребенка, используя соответствующие методы и фиксируют в карте наличие («+») или отсутствие («-») определенного достижения по всем направлениям Программы. Далее воспитатели и специалисты заходят в «АИС – Мониторинг развития ребенка», под своим логином и паролем и заносят все достижения детей конкретной возрастной группы, после чего формируется отчет о возможных достижениях конкретного ребенка, группы детей и т.д. Результаты педагогической диагностики оценки индивидуального развития предоставляются воспитателями всех возрастных групп и специалистами старшему воспитателю.

Администратор «АИС – Мониторинг развития ребенка» (старший воспитатель) формирует отчет о достижениях детей по всему детскому саду. В конце учебного года проводится сравнительный анализ результативности образовательного процесса и на основе анализа определяется планирование педагогической деятельности на следующий учебный год.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются для решения следующих образовательных задач:

* индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
* оптимизации работы с группой детей, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей), которую проводит квалифицированный специалист - педагог-психолог. Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики используются для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.

**1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе**.

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемое ДОУ по Программе, представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование. Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», а также Стандарта, в котором определены государственные гарантии качества образования. Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;

- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;

- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;

- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;

- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования. Программой предусмотрена система внутреннего мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе регулярного наблюдения в повседневной жизни и в процессе непосредственной образовательной работы с ними. Данные о результатах мониторинга заносятся в специальные карты развития ребенка в рамках образовательной программы, результаты которого используются только для выстраивания индивидуальной траектории развития каждого ребенка. Программа предоставляет ДОУ право самостоятельного выбора инструментов педагогической и психологической диагностики развития детей, в том числе, его динамики. Система оценки качества реализации Программы на уровне ДОУ обеспечивает участие всех участников образовательных отношений и в то же время выполняет свою основную задачу – обеспечивает развитие системы дошкольного образования в соответствии с принципами и требованиями Стандарта. Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

- диагностика развития ребенка, используемая как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми по Программе;

- внутренняя оценка, самооценка ДОУ;

- внешняя оценка ДОУ, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

На уровне ДОУ система оценки качества реализации Программы решает задачи:

- повышения качества реализации программы дошкольного образования;

- реализации требований Стандарта к структуре, условиям и целевым ориентирам основ ной образовательной программы дошкольной организации;

- обеспечения объективной экспертизы деятельности Учреждения в процессе оценки качества программы дошкольного образования;

- задания ориентиров педагогам в их профессиональной деятельности и перспектив развития самого ДОУ;

- создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием.

Важнейшим элементом системы обеспечения качества дошкольного образования в ДОУ является оценка качества психолого-педагогических условий реализации Программы, и именно психолого-педагогические условия являются основным предметом оценки в предлагаемой системе оценки качества образования на уровне Учреждения. Это позволяет выстроить систему оценки и повышения качества вариативного, развивающего дошкольного образования в соответствии со Стандартом посредством экспертизы условий реализации Программы.

Ключевым уровнем оценки является уровень образовательной деятельности, в котором непосредственно участвует ребенок, его семья и педагогический коллектив ДОУ. Система оценки качества предоставляет педагогам и администрации материал для рефлексии своей деятельности и для серьезной работы над Программой. Результаты оценивания качества образовательной деятельности формируют доказательную основу для изменений Программы, корректировки образовательного процесса и условий образовательной деятельности. Важную роль в системе оценки качества образовательной деятельности играют также семьи воспитанников и другие субъекты образовательных отношений, участвующие в оценивании образовательной деятельности ДОУ, предоставляя обратную связь о качестве образовательных процес сов ДОУ.

# 2 СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

* 1. **Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях.**

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области:

«Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие» в обязательной части Образовательной программы ДОУ выстраивается на основе Комплексной авторской программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Веракса, Т.С. Комаровой, М.А**.** Васильевой. Развернутое содержание психолого-педагогической работы по образовательным областям представлено в Программе «От рождения до школы» под редакцией Е.Н. Веракса;

Для детей с ТНР используется Адаптированная образовательная программа для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи, разработанная на основе комплексной образовательной программы дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет Н. В. Нищевой;

* В образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» по направлению «Формирование ОБЖ» используется программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Н.Н. Авдеевой, О. Л. Князевой, Р.Б. Стеркиной;
* В Образовательной области «Познавательное развитие»; по направлению «Ознакомление с миром природы» используется программа «Юный эколог» С.Н. Николаевой, по направлению «Ознакомление с социальным миром» используется программа «Азы финансовой культуры для дошкольников» Л. В. Стахович, Е. В. Семенковой, Л. Ю. Рыжановской;
* В образовательной области «Физическое развитие» используется программа «Я и мое здоровье» Т.А. Тарасовой, Л. С. Власовой;
* В образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» в направлении музыкальная деятельность используется программа «Музыкальное развитие детей» О. П. Радыновой.
* В образовательной области «Речевое развитие» по направлению «Подготовка к обучению грамоте» в старшем возрасте (5- 8 лет) используется парциальная программа Н.С. Варенцовой «Обучение дошкольников грамоте».

При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов – как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

## В части, формируемой участниками образовательных отношений:

Программа «Наш дом – Южный Урал» Е. С. Бабуновой.

## Социально-коммуникативное развитие.

Направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

## Основные цели и задачи

* **Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.**
* Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.
* Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.
* Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.
* **Ребенок в семье и сообществе.**
* Формирование образа «Я», уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной принадлежности.
* **Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.**
* Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий. Воспитание культурно-гигиенических навыков.
* Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.
* Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).
* Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.
* **Формирование основ безопасности**.
* Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.
* Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.
* Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.
* Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

|  |  |
| --- | --- |
| **Возраст детей** | **Содержание программы** |
| 1 младшая группа (1,6 - 3 года) | Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками: обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, выразившего ему сочувствие.  Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что взрослые любят его, как и всех остальных детей.  Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т. п.  Продолжать формировать умение здороваться и прощаться (по напоминанию взрослого); излагать собственные просьбы спокойно, употребляя слова  «спасибо» и «пожалуйста».  Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям. Начать формировать элементарные представления о росте и развитии ребенка, изменении его социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада.  Закреплять умение называть свое имя.  Развивать умение называть имена членов своей семьи.  Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т. д.).  Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке.  **Ребенок в семье и сообществе**  **Образ Я.** Формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада; закреплять умение называть свое имя.  Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что его, как и всех детей, любят, о нем заботятся; проявлять уважительное отношение к интересам ребенка, его нуждам, желаниям, возможностям.  **Семья**. Воспитывать внимательное отношение к родителям, близким людям. Поощрять умение называть имена членов своей семьи.  **Детский сад.** Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т. д.). Обращать внимание детей на то, в какой чистой, светлой комнате они играют, как много в ней ярких, красивых игрушек, как аккуратно заправлены кроватки. На прогулке  обращать внимание детей на красивые растения, оборудование участка, удобное для игр и отдыха. Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке.  **Воспитание культурно-гигиенических навыков**.  Формировать привычку (сначала под контролем взрослого, а затем самостоятельно) мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем.  Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок; пользоваться индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком).  Формировать умение во время еды правильно держать ложку. **Самообслуживание**. Учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застежки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду. Приучать к опрятности.  **Общественно-полезный труд**. Привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий: совместно с взрослым и под его контролем расставлять хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывать ложки и пр. Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам.  **Уважение к труду взрослых**. Поощрять интерес детей к деятельности взрослых. Обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит); как дворник подметает двор, убирает снег; как столяр чинит беседку и т.д.), зачем он выполняет те или иные действия.  Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца).  **Формирование основ безопасности**  **Безопасное поведение в природе**. Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.).  **Безопасность на дорогах.** Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге. 60 Знакомить с некоторыми видами транспортных средств. **Безопасность собственной жизнедеятельности**. Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами. Знакомить с понятиями «можно — нельзя», «опасно». Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком  не бросаться и т. д.). |
| 2 младшая группа (3-4 года) | **Образ Я.** Постепенно формировать образ Я.  Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т. п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова).  **Семья**. Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.).  **Детский сад**. Формировать у детей положительное отношение к детскому саду.  Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, |
|  | раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками).  Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство, веселую, разноцветную окрас ку строений. Обращать внимание детей на различные растения, на их разнообразие и красоту. Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр.  Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада.  Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества.  **Культурно-гигиенические навыки.**  Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания.  Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком. Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом. 55 **Самообслуживание.** Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т. п.). Воспитывать навыки опрятности, умение замечать непорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.  **Общественно-полезный труд.** Формировать желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности.  Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал.  Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада. Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой (помогать накрывать стол к обеду: раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т. п.).  **Труд в природе.** Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке: с помощью взрослого кормить рыб, птиц, поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек.  **Уважение к труду взрослых.** Формировать положительное отношение к труду взрослых. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда. Воспитывать уважение к людям знакомых профессий.  Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.  **Формирование основ безопасности**  **Безопасное поведение в природе.** Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).  **Безопасность на дорогах.** Расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения. Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора. Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого). Знакомить с работой водителя.  **Безопасность собственной жизнедеятельности**. Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.). Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку). Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот). Развивать умение обращаться за помощью к взрослым. Формировать навыки безопасного поведения в играх с  песком, водой, снегом. |
| Средняя группа (4-5 лет) | Способствовать формированию личного отношения к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо (разделил кубики поровну), уступил по просьбе сверстника.  Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми (в частности, с помощью рассказов о том, чем хорош каждый воспитанник группы); образа Я (помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любят).  Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблаговидный поступок. Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.  Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым).  Углублять представления детей об их правах и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице, на природе.  Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные). Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.  Углублять представления детей о семье (ее членах, родственных отношениях) и ее истории.  Дать представление о том, что семья — это все, кто живет вместе с ребенком. Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п. Закреплять представления ребенка о  себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми. Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками.  Привлекать к обсуждению оформления групповой комнаты и раздевалки. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях. Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. Рассказывать детям о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).  **Культурно-гигиенические навыки.**  Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом. Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом.  Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком. Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды. **Самообслуживание.** Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, 56 с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать). Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным.  Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т. д.)  **Общественно-полезный труд**. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).  Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других; формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания.  Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым. Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки.  Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдцами, глубокие тарелки, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи).  **Труд в природе.** Поощрять желание детей ухаживать за растениями и животными; поливать растения, кормить рыб, мыть поилки, наливать в них воду, класть корм в кормушки (при участии воспитателя).  В весенний, летний и осенний периоды привлекать детей к посильной работе на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая); в зимний период — к расчистке снега.  Приобщать детей к работе по выращиванию зелени для корма птицам в зимнее время; к подкормке зимующих птиц Формировать стремление помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место).  **Уважение к труду взрослых.** Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей.  **Формирование основ безопасности**  **Безопасное поведение в природе.** Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы. Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе. Формировать понятия:  «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения». Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.  **Безопасность на дорогах.** Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности.  Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского. Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус). Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта». Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.  **Безопасность собственной жизнедеятельности.** Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр. Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья. Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.). Закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами. Знакомить с правилами езды на велосипеде. Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми. Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре. |
| Старшая группа (5-6 лет) | Совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения детей, формировать желание организовывать сюжетно-ролевые игры.  Поощрять расширение выбора тем для игры; учить развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений и телевизионных передач, экскурсий, выставок, путешествий, походов. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия.  Воспитывать уважительное отношение к окружающим.  Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее.  Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость.  Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.  Продолжать обогащать словарь детей «вежливыми» словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т.д.).  Побуждать использовать в речи фольклор (пословицы, поговорки, потешки и др.).  Формировать у детей умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.  Продолжать развивать представления об изменении позиции ребенка в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства помогать ребенку осознавать себя в прошлом, настоящем и будущем. Показывать общественную значимость здорового образа жизни людей вообще, и самого ребенка в частности. Развивать осознание ребенком своего места в обществе. Расширять представления о правилах поведения в общественных местах. Углублять представления детей об их обязанностях в группе детского сада, дома, на улице. Формировать потребность вести себя в соответствии с общепринятыми нормами.  Углублять представления о семье и ее истории. Формировать знания о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Привлекать детей к посильному участию в подготовке различных семейных праздников, к выполнению постоянных обязанностей по дому. Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную позицию через проектную деятельность, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ). Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках. Продолжать формировать интерес к «малой Родине». Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.  Формировать представление о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна.  Рассказать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.  Продолжать расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.  **Культурно-гигиенические навыки.**  Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки. следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.  Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять непорядок в своем  внешнем виде. Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т.д.).  Побуждать использовать в речи фольклор (пословицы, поговорки, потешки и др.).  Формировать у детей умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.  Продолжать развивать представления об изменении позиции ребенка в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства помогать ребенку осознавать себя в прошлом, настоящем и будущем. Показывать общественную значимость здорового образа жизни людей вообще, и самого ребенка в частности. Развивать осознание ребенком своего места в обществе. Расширять представления о правилах поведения в общественных местах. Углублять представления детей об их обязанностях в группе детского сада, дома, на улице. Формировать потребность вести себя в соответствии с общепринятыми нормами.  Углублять представления о семье и ее истории. Формировать знания о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Привлекать детей к посильному участию в подготовке различных семейных праздников, к выполнению постоянных обязанностей по дому. Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную позицию через проектную деятельность, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ). Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках. столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить. **Самообслуживание.** Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель. Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.  **Общественно-полезный труд.** Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности.  Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда. Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы.  Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам. Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого). Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща.  Развивать желание помогать друг другу. Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата. Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п. Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.). Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.  **Труд в природе.** Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.).  Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью — к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной — к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб. Уважение к труду взрослых. Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости.  Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека.  Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.  **Формирование основ безопасного поведения**  **Безопасное поведение в природе**. Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе.  Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру.  Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе. Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.  **Безопасность на дорогах**. Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транс порта, о работе светофора. Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети. Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов. Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой 62 медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».  **Безопасность собственной жизнедеятельности**. Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека. Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.). Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами. Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес,  телефон. |
| Подготовительная к школе группа  (6-8 лет) | Продолжать развивать у детей самостоятельность в организации всех видов игр, выполнении правил и норм поведения. Развивать инициативу, организаторские способности. Воспитывать умение действовать в команде. Продолжать воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, привычку сообща играть, трудиться, заниматься самостоятельно выбранным делом.  Формировать умение договариваться, помогать друг другу; стремление радовать старших хорошими поступками.  Продолжать воспитывать уважительное отношение к окружающим. Объяснять детям, что не следует вмешиваться в разговор взрослых; важно слушать собеседника и без надобности не перебивать. Продолжать воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; желание помогать им.  Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность, коллективизм. Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение. Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, подняться требованиям взрослых и выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру. Продолжать обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).  Развивать представления о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям).  Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе.  Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны. Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей.  Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.  Формировать представления о себе как об активном члене коллектива через проектную деятельность, охватывающую детей младших возрастных групп и родителей, участие в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.). Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.).  Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети.  Углублять и уточнять представления о Родине — России.  Поддерживать интерес детей **к** событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения.  Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы).  Расширять представления о Москве — главном городе, столице России. Продолжать расширять знания о государственных праздниках. Рассказать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса, мы  Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям. Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов: возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам.  Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран.  Объяснять, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.  Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят других стран, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.)  Дать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества.  **Культурно-гигиенические навыки.**  Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой. Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить. Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять непорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, прическе.  **Самообслуживание.** Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить). Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна. Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место. **Общественно-полезный труд.** Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие. Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь. Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки. Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп детского сада). Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам.  Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол. Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе. Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).  **Труд в природе.** Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву, мыть кормушки, готовить корм для рыб, птиц, морских свинок и т. п. Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию: осенью — к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной — к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады; летом — к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб. **Уважение к труду взрослых**. Расширять представления о труде взрослых, означении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда.  Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка). Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.  **Формирование основ безопасного поведения**  **Безопасное поведение в природе**. Формировать основы экологической культуры. Продолжать знакомить с правилами поведения на природе. Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее. Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.  Безопасность на дорогах. Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар»,  «проспект».  Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Расширять представления детей о работе ГИБДД. Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте.  Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности. Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.  **Безопасность собственной жизнедеятельности.**  Формировать у детей представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы). Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами. Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.). Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности. Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома»,  «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03». Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон. |

**Развитие игровой деятельности**

**Основные цели и задачи**

Создание условий для развития игровой деятельности детей. Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры. Развитие у детей интереса к различным видам игр. Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное).

Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

**Первая младшая группа (от 1,6 до 3 лет)**

**Сюжетно-ролевые игры.** Учить детей проявлять интерес к игровым действиям сверстников; помогать играть рядом, не мешать друг другу. Учить выполнять несколько действий с одним предметом и переносить знакомые действия с одного объекта на другой; выполнять с помощью взрослого несколько игровых действий, объединенных сюжетной канвой. Содействовать желанию детей самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры, использовать предметы-заместители. Подводить детей к пониманию роли в игре.

Формировать начальные навыки ролевого поведения; учить связывать сюжетные действия с ролью. Развивать предпосылки творчества.

**Подвижные игры.** Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием. Приучать к совместным играм небольшими группами. Поддерживать игры, в которых совершенствуются движения (ходьба, бег, бросание, катание).

**Театрализованные игры.** Пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор).

Побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм).

Способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами- игрушками.

Создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).

**Дидактические игры.** Обогащать в играх с дидактическим материалом чувственный опыт детей. Закреплять знания о величине, форме, цвете предметов. Учить собирать пирамидку (башенку) из 5–8 колец разной величины; ориентироваться в соотношении плоскостных фигур «Геометрической мозаики» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); составлять целое из четырех частей (разрезных картинок, складных кубиков); сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков (цвет, форма, величина).

Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т. п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т. п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый — холодный», «Легкий — тяжелый» и т. п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. д.).

**Вторая младшая** группа (от 3 до 4 лет)

**Сюжетно-ролевые игры.** Способствовать возникновению у детей игр на темы из окружающей жизни, по мотивам литературных произведений (потешек, песенок, сказок, стихов); обогащению игрового опыта детей посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию. Развивать умение выбирать роль, выполнять в игре с игрушками несколько взаимосвязанных действий (готовить обед, накрывать на стол, кормить). Учить взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами (шофер — пассажир, мама — дочка, врач — больной); в индивидуальных играх с игрушками-заместителями исполнять роль за себя и за игрушку. Показывать способы ролевого поведения, используя обучающие игры.

Поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками.

Усложнять, обогащать предметно-игровую среду за счет использования предметов полифункционального назначения и увеличения количества игрушек. Учить детей использовать в играх строительный материал (кубы, бруски, пластины), простейшие деревянные и пластмассовые конструкторы, природный материал (песок, снег, вода); разнообразна действовать с ними (строить горку для кукол, мост, дорогу; лепить из снега заборчик, домик; пускать по воде игрушки).

Развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в непродолжительной совместной игре.

**Подвижные игры.** Развивать активность детей в двигательной деятельности. Организовывать игры со всеми детьми группы. Поощрять игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами; игры, в которых развиваются навыки лазания, ползанья; игры с мячами, шарами, развивающие ловкость движений.

Постепенно вводить игры с более сложными правилами и сменой видов движений.

**Театрализованные игры.** Пробуждать интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения. Формировать умение следить за развитием действия в играх- драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей.

Учить детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением).

Знакомить детей с приемами вождения настольных кукол. Учить сопровождать движения простой песенкой.

Вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и т. д.) и атрибутами как внешними символами роли. Развивать стремление импровизировать на несложные сюжеты песен, сказок. Вызывать желание выступать перед куклами и сверстниками, обустраивая место для выступления.

Побуждать участвовать в беседах о театре (театр — актеры — зрители, поведение людей в зрительном зале).

**Дидактические игры.** Закреплять умение детей подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие шарики 2–3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета. Учить собирать картинку из частей («Наша посуда», «Игрушки» и др.).

В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

**Средняя группа (от 4 до 5 лет)**

**Сюжетно-ролевые игры.** Продолжать работу по развитию и обогащению сюжетов игр; используя косвенные методы руководства, подводить детей к самостоятельному созданию игровых замыслов. В совместных с воспитателем играх, содержащих 2–3 роли, совершенствовать умение детей объединяться в игре, распределять роли (мать, отец, дети), выполнять игровые действия, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом.

Учить подбирать предметы и атрибуты для игры.

Развивать умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Побуждать детей создавать постройки разной конструктивной сложности (например, гараж для нескольких автомашин, дом в 2–3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях, и др.).

Учить детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результата.

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение считаться с интересами товарищей.

Расширять область самостоятельных действий детей в выборе роли, разработке и осуществлении замысла, использовании атрибутов; развивать социальные отношения играющих за счет осмысления профессиональной деятельности взрослых.

**Подвижные игры.** Продолжать развивать двигательную активность; ловкость, быстроту, пространственную ориентировку.

Воспитывать самостоятельность детей в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников. Приучать к самостоятельному выполнению правил.

Развивать творческие способности детей в играх (придумывание вариантов игр, комбинирование движений).

**Театрализованные игры.** Продолжать развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность воспринимать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей).

Проводить этюды для развития необходимых психических качеств (восприятия, воображения, внимания, мышления), исполнительских навыков (ролевого воплощения, умения действовать в воображаемом плане) и ощущений (мышечных, чувственных), используя музыкальные, словесные, зрительные образы.

Учить детей разыгрывать несложные представления по знакомым литературным произведениям; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест). Побуждать детей к проявлению инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставлять возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа. Учить чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами.

Способствовать разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребенком ролей.

Содействовать дальнейшему развитию режиссерской игры, предоставляя место, игровые материалы и возможность объединения нескольких детей в длительной игре.

Приучать использовать в театрализованных играх образные игрушки и бибабо, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина, игрушки из киндер- сюрпризов.

Продолжать использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.

**Дидактические игры.** Учить играть в дидактические игры, направленные на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать, составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).

Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось», «У кого колечко»).

Поощрять стремление освоить правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).

**Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

**Сюжетно-ролевые игры.** Совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения детей. Формировать желание организовывать сюжетно-ролевые игры. Поощрять выбор темы для игры; учить развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений и телевизионных передач, экскурсий, выставок, путешествий, походов.

Учить детей согласовывать тему игры; распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий, налаживать и регулировать контакты в совместной игре: договариваться, мириться, уступать, убеждать и т. д. Учить самостоятельно разрешать конфликты, возникающие в ходе игры. Способствовать укреплению устойчивых детских игровых объединений. Продолжать формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнеров, соблюдать в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения. Развивать эмоции, возникающие в ходе ролевых и сюжетных игровых действий с персонажами.

Учить усложнять игру путем расширения состава ролей, согласования и прогнозирования ролевых действий и поведения в соответствии с сюжетом игры, увеличения количества объединяемых сюжетных линий.

Способствовать обогащению знакомой игры новыми решениями(участие взрослого, изменение атрибутики, внесение предметов-заместителей или введение новой роли). Создавать условия для творческого самовыражения; для возникновения новых игр и их развития.

Учить детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры, планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное.

Учить применять конструктивные умения, полученные на занятиях. Формировать привычку аккуратно убирать игрушки в отведенное для них место.

**Подвижные игры.** Продолжать приучать детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры; участвовать в играх с элементами соревнования. Знакомить с народными играми.

Воспитывать честность, справедливость в самостоятельных играх со сверстниками.

**Театрализованные игры.** Продолжать развивать интерес к театрализованной игре путем активного вовлечения детей в игровые действия.

Вызывать желание попробовать себя в разных ролях.

Усложнять игровой материал за счет постановки перед детьми все более перспективных (с точки зрения драматургии) художественных задач («Ты была бедной Золушкой, а теперь ты красавица-принцесса», «Эта роль еще никем не раскрыта»), смены тактики работы над игрой, спектаклем.

Создавать атмосферу творчества и доверия, предоставляя каждому ребенку возможность высказаться по поводу подготовки к выступлению, процесса игры. Учить детей создавать творческие группы для подготовки и проведения спектаклей, концертов, используя все имеющиеся возможности.

Учить выстраивать линию поведения в роли, используя атрибуты, детали костюмов, сделанные своими руками.

Поощрять импровизацию, умение свободно чувствовать себя в роли.

Воспитывать артистические качества, раскрывать творческий потенциал детей, вовлекая их в различные театрализованные представления: игры в концерт, цирк, показ сценок из спектаклей. Предоставлять детям возможность выступать перед сверстниками, родителями и другими гостями.

**Дидактические игры.** Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры.

Развивать память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными играми и др.).

Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально- положительный отклик на игровое действие.

Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

**Подготовительная к школе группа (от 6 до 8 лет)**

Продолжать развивать у детей самостоятельность в организации всех видов игр, выполнении правил и норм поведения. Развивать инициативу, организаторские способности.

Воспитывать чувство коллективизма.

**Сюжетно-ролевые игры.** Продолжать учить детей брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры; использовать атрибуты, конструкторы, строительный материал. Побуждать детей по-своему обустраивать собственную игру, самостоятельно подбирать и создавать недостающие для игры предметы (билеты для игры в театр, деньги для покупок).

Способствовать творческому использованию в играх представлений об окружающей жизни, впечатлений о произведениях литературы, мультфильмах.

Развивать творческое воображение, способность совместно развертывать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников; продолжать формировать умение договариваться, планировать и обсуждать действия всех играющих.

Формировать отношения, основанные на сотрудничестве и взаимопомощи. Воспитывать доброжелательность, готовность выручить сверстника; умение считаться с интересами и мнением товарищей по игре, справедливо решать споры.

**Подвижные игры.** Учить детей использовать в самостоятельной деятельности разнообразные по содержанию подвижные игры. Проводить игры с элементами соревнования, способствующие развитию физических качеств (ловкости, быстроты, выносливости), координации движений, умения ориентироваться в пространстве.

Учить справедливо оценивать результаты игры.

Развивать интерес к спортивным (бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол) и народным играм.

**Театрализованные игры**. Развивать самостоятельность детей в организации театрализованных игр.

Совершенствовать умение самостоятельно выбирать сказку, стихотворение, песню для постановки; готовить необходимые атрибуты и декорации для будущего спектакля; распределять между собой обязанности и роли.

Развивать творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения. Учить использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения).

Воспитывать любовь к театру. Широко использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, баночный, театр картинок, перчаточный, кукольный и др.).

Воспитывать навыки театральной культуры, приобщать к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов.

Рассказывать детям о театре, театральных профессиях.

Учить постигать художественные образы, созданные средствами театральной выразительности (свет, грим, музыка, слово, хореография, декорации и др.).

**Дидактические игры.** Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего.

Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.

Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.

Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.). Развивать и закреплять сенсорные способности.

Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной.

**Перечень программ, технологий и пособий, используемых в образовательной деятельности:**

**Программы и технологии.**

1. Трудовое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации для работы с детьми 2-7 лет. / Т.С.Комарова,

2. Программа «Юный эколог» / Николаева С.Н. // В кн.: Юный эколог: Программа и условия ее реализации в дошкольном учреждении. – М., 1998.

3. Нравственно-трудовое воспитание в детском саду. / Куцакова Л.В. – М.: Мозаика-Синтез, 2009.

4. Шорыгина Т.А. Правила пожарной безопасности детей 5-8 лет. – М.: Сфера, 2006.

5. Основы безопасности детей дошкольного возраста. / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. М.: Просвещение, 2007.

6. «Юный эколог» / Николаева С.Н. В кн.: Юный эколог: Программа и условия ее реализации в дошкольном учреждении. - М., 1998.

7. Нравственное воспитание в детском саду. / Петрова В. И., Стульник Т.Д. - М.: Мозаика-Синтез,2006-2010.

8. Буре Р. С. Социально-нравственное воспитание дошкольников.

9. Дидактические игры в детском саду. / Бондаренко А.К. – М.: Просвещение, 1991.

10. Развивающие игры для детей. / Смирнова Е.О., Богуславская З.М. – М Просвещение, 1991.

1. Организация сюжетной игры в детском саду / Н.Я. Михайленко, Н.А. Короткова - М.: Мозаика-Синтез, 2001
2. Игра с правилами в дошкольном возрасте. / Михайленко И. Я. Короткова Н.А. – М.: Сфера, 2008.

**Пособия.**

1. Учите детей трудиться. / Р.С. Буре, Г.Н. Година. – М., 1983.

2. Ребёнок за столом. Методическое пособие. / В.Г.Алямовская и др. – М: Сфера, 2005.

3. Культура поведения за столом. Глава «Мы с Вовой дежурим по столовой»./ В.Г. Алямовская, К.Ю. Белая, В.Н. Зимонина и др.- М.: Ижица, 2004.

4. Конструирование и ручной труд в детском саду. Пособие для воспитателей Л.В. Куцакова. – М: Мозаика-Синтез, 2009.

5. Рукотворный мир. Сценарии игр-занятий для дошкольников. / О.В.Дыбина.– М: Сфера, 2001.

6. Чудесные поделки из бумаги. Книга для воспитателей детского сада. / З.А. Богатеева. – М.: Просвещение, 1992.

7. Конструирование из природного материала. / Л.А. Парамонова. – М: Карапуз.

8. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. – СПб.: Детство-Пресс, 2010.

9. Белая К.Ю. Я и моя безопасность. Тематический словарь в картинках: Мир человека. – М.: Школьная Пресса, 2010.

10. Школа дорожных наук. / О.Ю. Старцева. – М.: Сфера, 2008.

11. Правила дорожного движения для детей дошкольного возраста / Н.А. Извекова, А.Ф. Медведева. – М.: Сфера, 2006.

12. Правила дорожные знать каждому положено. / М.С. Коган. – Новосибирск, 2008.

13.Бытовые электроприборы. Какие они? / К. Нефедова. – М.: ГНОМ и Д, 2003.

14. Шорыгина Т.А. Осторожные сказки: Безопасность для малышей.– М.:

Книголюб, 2004. Игровая деятельность в детском саду. / Губанова Н. Ф. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.

15. Развитие игровой деятельности. Система работы в первой младшей группе детского сада. / Губанова Н. Ф. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.

16. Развитие игровой деятельности. Система работы во второй младшей группе детского сада. / Губанова Н. Ф. — М.: Мозаика-Синтез, 2010,

17. Развитие игровой деятельности. Система работы в средней группе детского сада. / Гу6анова Н. Ф. —М.: Мозаика-Синтез, 2010.

18. Дни воинской славы. Патриотическое воспитание дошкольников. / Зацепина М.Б. – М.: Мозаика-Синтез, 2009.

19. Этические беседы с детьми 4-7 лет. / Петрова В. И., Стульник Т. Д. — М.:- Мозаика-Синтез, 2007-2010. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.

20. Воспитатель и дети. / Буре Р., Островская Л. – М., 1979.

21. «Мой мир». Программа социального развития ребенка. / Козлова С.А. – М.: Школьная Пресса, 2003.

22. Игры, игрушки и игровое оборудование для ДОУ. / Новоселова С.Л., Ревуцкая К.А. – М., 1997.

1. Построение развивающей среды в ДОУ. / Петровский В.А., Кларина Л.М., Смывина Л.А. – М.: Новая школа, 1993.

**Речевое развитие.**

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

1. Развитие речи:

* развивающая речевая среда;
* формирование словаря;
* звуковая культура речи;
* грамматический строй речи;
* связная речь;
* подготовка к обучению грамоте.

1. Приобщение к художественной литературе

|  |  |
| --- | --- |
| **Возраст детей** | **Содержание программы** |
| 1 младшая группа (1,6-3 года) | **Развивающая речевая среда.** Способствовать развитию речи как средства общения. Давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и расскажи мне...», «Предупреди Митю... Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?»). Добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни речь стала полноценным средством общения детей друг с другом. Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных); показывать на картинках состояние людей и животных (радуется, грустит и т. д.).  **Формирование словаря.** На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь.  Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения.  Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть их местоположение («Грибок на верхней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из леечки», «Походи, как медвежонок»).  **Обогащать словарь детей:**   * существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей; * глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать, брать — класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их   эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться);   * прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький, холодный, горячий); * наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко).   Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей.  **Звуковая культура речи.** Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и  сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2–4 слов).  Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания.  Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).  **Грамматический строй речи.** Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под).  Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2–4 слов («Кисонька-мурысенька, куда пошла?»).  **Связная речь.** Помогать детям отвечать на простейшие («Что?»,  «Кто?», «Что делает?») и более сложные вопросы («Во что одет?», «Что везет?», «Кому?», «Какой?», «Где?», «Когда?», «Куда?»).  Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта. Во время игр- инсценировок учить детей повторять несложные фразы. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок. Учить слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.  **Раздел «Приобщение к художественной литературе»**  Читать детям художественные произведения, предусмотренные программой для второй группы раннего возраста.  Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения.  Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями.  Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений.  Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого.  Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев играть в хорошо знакомую сказку. Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах. Побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?». |
| 2 младшая группа (3-4 года) | **Развивающая речевая среда.** Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т. п.).  Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: „Проходите, пожалуйста“», «Предложите: „Хотите посмотреть...“»,  «Спросите: „Понравились ли наши рисунки?“»).  В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота  пошире», «Скажи: „Стыдно драться! Ты уже большой“»). В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов.  Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.  **Формирование словаря.** На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.  Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья — рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом). Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка — блюдце, стул — табурет — скамеечка, шуба — пальто — дубленка). Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т.п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.  **Звуковая культура речи.** Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п — б — т — д — к — г; ф — в; т — с — з — ц. Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.  **Грамматический строй речи.** Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка — утенок — утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова.  Помогать детям получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»).  **Связная речь.** Развивать диалогическую форму речи.  Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов.  Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого. Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе).  Помогать доброжелательно общаться друг с другом.  Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.  **Раздел «Приобщение к художественной литературе»**  Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные программой для первой младшей группы.  Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы.  Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.  Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.  Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации. |
| Средняя группа (4-5 лет) | **Развивающая речевая среда.** Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения. Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение.  Способствовать развитию любознательности.  Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.  Помогать детям выражать свою точку зрения, обсуждать со сверстниками различные ситуации. Пополнять и активизировать словарь на основе углубления знаний детей о ближайшем окружении.  Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в собственном опыте дошкольников.  Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей материалов, из которых они изготовлены. Развивать умение использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги.  Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия. Совершенствовать умение детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток.  Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый — грязный, светло — темно).  Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.).  Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных *(р, л)* звуков.  Развивать артикуляционный аппарат.  Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний.  Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук.  Формировать умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата — медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, туфель).  Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао).  Поощрять характерное для детей пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова,  Побуждать активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.  Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.  Развивать умение детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала.  Закреплять умение пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.  **Раздел «Приобщение к художественной литературе»**  Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки.  Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям.  Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению.  Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении. Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений. Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации.  Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е.Чарушиным. |
| Старшая группа (5-6 лет) | **Развивающая речевая среда.** Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения.  Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение.  Способствовать развитию любознательности.  Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.  **Формирование словаря.** Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте.  Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены.  Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги.  Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия.  Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый — грязный, светло — темно).  Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.).  **Звуковая культура речи.** Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат.  Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний.  Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук.  Совершенствовать интонационную выразительность речи.  **Грамматический строй речи.** Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата — медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, яблок, туфель).  Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао). Поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова.  Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.  **Связная речь.** Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.  Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала.  Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.  **Раздел «Приобщение к художественной литературе»**  Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе.  Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).  Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.  Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.  Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.  Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.  Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках. Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнивать иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению.  Выяснять симпатии и предпочтения детей. |
| Подготовите льная к школе группа (6-8 лет) | **Развивающая речевая среда.** Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу с целью получения новых знаний. Совершенствовать речь как средство общения. Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т. п.  Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками.  Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих.  Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения.  Помогать осваивать формы речевого этикета.  Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях.  Приучать детей к самостоятельности суждений.  **Формирование словаря.** Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей.  Побуждать детей интересоваться смыслом слова.  Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.  Помогать детям осваивать выразительные средства языка.  **Звуковая культура речи.** Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.  Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.  Отрабатывать интонационную выразительность речи.  **Грамматический строй речи.** Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении.  Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.  Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.).  **Связная речь.** Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.  Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком,  между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения.  Продолжать учить содержательно и выразительно пересказыватьлитературные тексты, драматизировать их.  Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его.  Развивать умение составлять рассказы из личного опыта.  Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.  **Подготовка к обучению грамоте.** Дать представления о предложении (без грамматического определения).  Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности.  Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-ша Ма-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части.  Учить составлять слова из слогов (устно).  Учить выделять последовательность звуков в простых словах.  **Раздел «Приобщение к художественной литературе»**  Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями,  загадками, считалками, скороговорками.  Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с полюбившимся персонажем. Развивать у детей чувство юмора.  Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.  Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).  Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.  Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников. |

**Перечень программ, технологий и пособий, используемых в образовательной деятельности.**

**Программы и технологии.**

1. Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.

2. Максаков А.И. Развитие правильной речи ребенка в семье. – М.: Мозаика-Синтез, 2008.

3. Максаков А. И. Правильно ли говорит ваш ребенок. — М.; Мозаика-Синтез. 2005.

4. Гербова В. В. Приобщение детей к художественной литературе. — М.; Мозаика-Синтез. 2010.

**Пособия.**

1. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду 2-3 года. Вторая группа раннего возраста. ФГОС.

—М.; Мозаика-Синтез, 2018.

1. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду 3-4 г Младшая группа ФГОС. —М.; Мозаика- Синтез, 2018.
2. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду 4-5 л Средняя группа ФГОС. - М.; Мозаика- Синтез, 2018.

4. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду 5-6 л Старшая группа ФГОС. - М.; Мозаика- Синтез, 2018.

5. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду 6-7 л Подготовительная группа ФГОС. —М.; Мозаика-Синтез, 2018.

6. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома 1-3 года М.: Мозаика-Синтез, 2018.

7. Мозаика-С. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома 3-4 года. М.: Мозаика- Синтез, 2018.

8. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома 4- 5 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2018.

9. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома 5- 6 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2018.

10. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома 6-7 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2018.

**Наглядно-дидактические пособия**

Серия «Грамматика в картинках»

- Антонимы. Глаголы. — М.: Мозаика-Синтез, 2018.

- Антонимы. Прилагательные, —М.: Мозаика-Синтез, 2018.

- Говори правильно. — М.: Мозаика-Синтез, 2018.

- Множественное число. —М.: Мозаика-Синтез, 2018

- Ударение. —М.: Мозаика-Синтез, 2004.

- Многозначные слова. —М.: Мозаика-Синтез, 2018.

- Один —много. —М.: Мозаика-Синтез, 2018.

- Словообразование. — М.: Мозаика-Синтез,2018.

Раздаточный материал

- Развитие речи в детском саду— М.: Мозаика Синтез, 2005.

Развитие речи в картинках большого формата.

- Занятия детей: – М.; Т.Ц. Сфера,2011.

- Живая природа: – М.; Т.Ц. Сфера,2011.

- Животные – М.; Т.Ц. Сфера,2011.

Серия «Картины из жизни диких животных» — М.: Просвещение, 1984 г.

**Наглядно-дидактические пособия большого размера**

- Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 2-3 лет: Наглядно- дидактическое пособие. — ФГОС. — М.: Мозаика-Синтез, 2018

- Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 3-4 лет: Наглядно- дидактическое пособие ФГОС. — М.: Мозаика-Синтез, 2018

- Гербова В.В. Правильно или неправильно 2-4 г Наглядное пособие ФГОС. —М.; Мозаика- Синтез, 2018.

- Гербова В.В. Развитие речи в детском саду 4-6 лет. Наглядно-дидактическое пособие ФГОС. М.; Мозаика-Синтез, 2018.

**Рассказы по картинкам: М.: Мозаика-Синтез, 2018 г.**

* В деревне;
* Великая Отечественная Война в произведениях художников;
* Защитники отечества;

-Зима;

-Зимние виды спорта;

-Кем Быть?

-Колобок;

-Репка;

-Теремок;

-Летние виды спорта;

-Лето;

-Мой дом;

-Осень;

-Профессии;

-Распорядок дня;

-Родная природа

**Рабочие тетради**

1.Васильева М.А. Прописи для малышей. Младшая группа. Рабочая тетрадь.

2. Васильева М.А. Развитие речи для малышей. Средняя группа. Рабочая тетрадь

3. Васильева М.А. Прописи для дошкольников. Старшая группа. Рабочая тетрадь

4. Васильева М.А. Прописи для дошкольников подготовительная группа. Рабочая тетрадь.

**Комплексное перспективное планирование**

* Вторая младшая группа. — М.; Мозаика**-**Синтез, 2018.
* Средняя группа. — М.; Мозаика**-**Синтез, 2018.
* Старшая группа. — М.; Мозаика**-**Синтез, 2018.
* Подготовительная к школе группа. — М.; Мозаика**-**Синтез, 2018.

# Познавательное развитие

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

1.Формирование элементарных математических представлений. 2.Формирование целостной картины мира:

- развитие познавательно-исследовательской деятельности

- ознакомление с социальным миром

- ознакомление с предметным окружением;

- ознакомление с миром природы.

**Основные цели и задачи**

**Развитие познавательно-исследовательской деятельности.** Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.). Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

**Ознакомление с социальным миром.** Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.

Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

**Формирование элементарных математических представлений.** Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

**Ознакомление с предметным окружением.** обогащение представления детей о мире предметов. Объяснять назначение незнакомых предметов. Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т.п.).Объяснять, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из которого сделан предмет.

**Ознакомление с миром природы.** Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

|  |  |
| --- | --- |
| **Возраст детей** | **Содержание программы** |
| 1 младшая группа (1,6-3 года) | Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности. Помогать им обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму.  Побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним: обводить руками части предмета, гладить их и т.д.  Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; большой красный мяч — маленький синий мяч).  Формировать умение называть свойства предметов. Развивать продуктивную (конструктивную) деятельность.  В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости. Развивать умение детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно.  Способствовать пониманию пространственных соотношений.  Предлагать использовать дополнительные сюжетные игрушки, соразмерные масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.).  По окончании игры приучать убирать игрушки на место. Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами.  Предлагать совместно со взрослым конструировать башенки, домики, машины. Поддерживать желание детей строить самостоятельно. В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.).  **Количество.** Привлекать детей к формированию групп однородных предметов. Учить различать количество предметов (один — много).  **Величина.** Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большой дом — маленький домик, большая матрешка — маленькая матрешка, большие мячи — маленькие мячи и т. д.).  **Форма.** Учить различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар и пр.). Ориентировка в пространстве. Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы и участка детского сада). Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина). Учить двигаться за воспитателем в определенном направлении. **Развитие познавательно-исследовательской деятельности.**  **Познавательно-исследовательская деятельность.** Знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов окружающей жизни. Стимулировать любознательность. Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера. **Сенсорное развитие.** Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности, постепенно включая все виды восприятия.  Помогать обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму; побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним (обводить руками части предмета, гладить их и т. д.).  **Дидактические игры.** Обогащать в играх с дидактическим материалом сенсорный опыт детей (пирамидки (башенки) из 5–8 колец разной величины;  «Геометрическая мозаика» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); разрезные картинки (из 2–4 частей), складные кубики (4–6 шт.) и др.); развивать аналитические способности (умение сравнивать, соотносить, группировать,  устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков — цвет, форма, величина). Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т. п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т. п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый — холодный», «Легкий — тяжелый» и т. п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. д.).  **Ознакомление с предметным окружением**  Вызвать интерес детей к предметам ближайшего окружения: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель, транспортные средства.  Побуждать детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т. п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования (из чашки пьют и т. д.).  Раскрывать разнообразные способы использования предметов.  Способствовать реализации потребности ребенка в овладении действиями с предметами.  Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; красный мяч — синий мяч; большой кубик — маленький кубик).  Побуждать детей называть свойства предметов: большой, маленький, мягкий, пушистый и др.  Способствовать появлению в словаре детей обобщающих понятий (игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель и пр.).  **Ознакомление с миром природы**  Знакомить детей с доступными явлениями природы.  Учить узнавать в натуре, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и др.) и их детенышей и называть их.  Узнавать на картинке некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и др.) и называть их.  Вместе с детьми наблюдать за птицами и насекомыми на участке, за рыбками в аквариуме; подкармливать птиц.  Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь и др.) и фрукты (яблоко, груша и др.).  Помогать детям замечать красоту природы в разное время года. Воспитывать бережное отношение к животным.  Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде).  **Сезонные наблюдения.**  **Зима.**  Формировать представления о зимних природных явлениях: стало холодно, идет снег, лед, скользко, можно упасть.  Привлекать к участию в зимних забавах (катание с горки и на санках, игра в снежки, лепка снеговика и т.п.).  **Весна.**  Формировать представления о весенних изменениях в природе: потеплело, тает снег; появились лужи, травка, насекомые; набухли почки.  **Лето.**  Наблюдать с детьми природные изменения: яркое солнце, жарко, летают бабочки.  **Осень.**  Обращать внимание детей на осенние изменения в природе: похолодало, на деревьях пожелтели и опадают листья. Формировать представления о том, что осенью созревают многие овощи и фрукты. |
| 2 младшая групп (3- 4 года) | **Количество.**  Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи — круглые, эти — все красные, эти — все большие и т. д.).  Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами  «много», «один», «ни одного».  Сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов».  Учить устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы. **Величина.**  Сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный — короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий — узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий — низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой — маленький, одинаковые (равные) по величине).  **Форма.** Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание. Ориентировка в пространстве. Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверху — внизу, впереди — сзади (позади), справа — слева. Различать правую и левую руки. Ориентировка во времени. Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день — ночь, утро  — вечер.  **Развитие познавательно-исследовательской деятельности.**  **Познавательно-исследовательская деятельность.** Учить детей обобщенным способам исследования разных объектов окружающей жизни с помощью специально разработанных систем эталонов, перцептивных действий. Стимулировать использование исследовательских действий.  Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера, в процессе которых выделяются ранее скрытые свойства изучаемого объекта.  Предлагать выполнять действия в соответствии с задачей и содержанием алгоритма деятельности. С помощью взрослого использовать действия моделирующего характера.  **Сенсорное развитие.** Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств).  Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения).  Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т. п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи.  Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету.  Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету.  Подсказывать детям название форм (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная).  **Дидактические игры.** Подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие; 2–3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета; собирать картинку из 4–6 частей. В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.  **Ознакомление с предметным окружением**  Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения (игрушки, предметы домашнего обихода, виды транспорта), их функциями и назначением. Побуждать вычленять некоторые особенности предметов домашнего обихода (части, размеры, форму, цвет), устанавливать связи между строением и функцией.  Понимать, что отсутствие какой-то части нарушает предмет, возможность его использования.  Расширять представления детей о свойствах (прочность, твердость, мягкость) материала (дерево, бумага, ткань, глина).  Способствовать овладению способами обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет — не тонет, рвется — не рвется). Предлагать группировать (чайная, столовая, кухонная посуда) и классифицировать (посуда  — одежда) хорошо знакомые предметы.  Рассказывать о том, что одни предметы сделаны руками человека (посуда, мебель и т. п.), другие созданы природой (камень, шишки).  Формировать понимание того, что человек создает предметы, необходимые для его жизни и жизни других людей (мебель, одежда, обувь, посуда, игрушки и т. д.)  **Ознакомление с миром природы**  Расширять представления детей о растениях и животных.  Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания.  Знакомить детей с аквариумными рыбками и декоративными птицами (волнистыми попугайчиками, канарейками и др.).  Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.), о земноводных (на примере лягушки).  Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.  Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.).  Учить отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды (малина, смородина и др.).  Дать элементарные представления о растениях данной местности: деревьях, цветущих травянистых растениях (одуванчик, мать-и-мачеха и др.).  Показать, как растут комнатные растения (фикус, герань и др.).  Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух. Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей.  Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой — рассыпается, влажный — лепится), снега (холодный, белый, от тепла — тает).  Учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.  Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (чтобы растение росло, нужно его поливать и т. п.).  Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).  **Сезонные наблюдения**  **Осень.**  Учить замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края.  Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Учить различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их.  **Зима.**  Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду).  Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их.  Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.; участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек.  **Весна.** Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней  природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки.  Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко — потеплело — появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную.  Показать, как сажают крупные семена цветочных растений и овощей на грядки.  **Лето.**  Расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки, появляются птенцы в гнездах. Дать элементарные знания о садовых и огородных растениях.  Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды. |
| Средняя группа (3-4 года) | **Количество и счет.** Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету).  Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни — красного цвета, а другие — синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну».  Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например, «Один, два, три — всего три кружка».  Сравнивать две группы предметов, именуемые числами 1–2, 2–2, 2–3, 3–3, 3–4, 4–4, 4–5, 5–5.  Формировать представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы  «Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?».  Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета:  «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3».  Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну — 3 и 3» или: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2.  Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2»). Отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика).  На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.  **Величина.** Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее — короче,  шире — уже, выше — ниже, толще — тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине).  Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего).  Устанавливать размерные отношения между 3–5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности  — в порядке убывания или нарастания величины.  Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов (эта (красная) башенка — самая высокая, эта (оранжевая) — пониже, эта (розовая) — еще ниже, а эта (желтая) — самая низкая» и т. д.).  **Форма.** Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе.  Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно- двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.).  Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны.  Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой — маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник). Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка — круг, платок — квадрат, мяч — шар, окно, дверь — прямоугольник и др.  **Ориентировка в пространстве**. Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева — окно, сзади на полках — игрушки).  Познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко (дом стоит близко, а березка растет далеко). Ориентировка во времени. Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро — день — вечер — ночь). Объяснить значение слов:  «вчера», «сегодня», «завтра».  **Развитие познавательно-исследовательской деятельности Познавательно-исследовательская деятельность.**  Продолжать знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов с помощью специально разработанных систем сенсорных эталонов, помогать осваивать перцептивные действия.  Формировать умение получать сведения о новом объекте в процессе его практического исследования.  Формировать умение выполнять ряд последовательных действий в соответствии с задачей и предлагаемым алгоритмом деятельности.  Учить понимать и использовать в познавательно-исследовательской деятельности модели, предложенные взрослым.  **Сенсорное развитие**.  Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности.  Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования. Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов. Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние).  Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи.  Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый).  Развивать осязание.  Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.).  Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности.  Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т. п.); подбирать предметы по 1–2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.).  **Проектная деятельность.** Развивать первичные навыки в проектно- исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам.  Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей. **Дидактические игры.** Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).  Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»).  Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»).  Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»)  **Ознакомление с ближайшим окружением**  Создавать условия для расширения представлений детей об объектах окружающего мира.  Рассказывать о предметах, необходимых детям в разных видах деятельности (игре, труде, рисовании, аппликации и т. д.).  Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).  Продолжать знакомить детей с признаками предметов, побуждать определять их цвет, форму, величину, вес.  Рассказывать о материалах (стекло, металл, резина, кожа, пластмасса), из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, шины — из резины и т. п.).  Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода.  **Ознакомление с предметным окружением**  Напоминать детям название города (поселка), в котором они живут. Вызывать интерес к труду близких взрослых. Побуждать узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, 80 убирает комнату, приносит еду, меняет полотенца и т. д.). Рассказать, что взрослые проявляют трудолюбие, оно помогает им успешно выполнить трудовые действия **Ознакомление с миром природы**  Расширять представления детей о природе.  Знакомить с домашними животными, декоративными рыбками (с золотыми рыбками, кроме вуалехвоста и телескопа, карасем и др.), птицами (волнистые попугайчики, канарейки и др.).  Знакомить детей с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бегает).  Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка).  Расширять представления о фруктах (яблоко, груша, слива, персик и др.), овощах (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.) и ягодах (малина, смородина, крыжовник и др.), грибах (маслята, опята, сыроежки и др.).  Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знакомить со способами ухода за ними. Учить узнавать и называть 3–4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.). В процессе опытнической деятельности расширять представления детей о свойствах песка, глины и камня.  Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой. Закреплять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.).  Учить детей замечать изменения в природе. Рассказывать об охране растений и животных.  **Сезонные наблюдения Осень.**  Учить детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг. Устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т. д.). Привлекать к участию в сборе семян растений.  **Зима**.  Учить детей замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи.  Наблюдать за поведением птиц на улице и в уголке природы. Рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу.  Оказывать помощь зимующим птицам, называть их.  Расширять представления детей о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают.  Привлекать к участию в зимних забавах: катание с горки на санках, ходьба на лыжах, лепка поделок из снега.  **Весна.** Учить детей узнавать и называть время года; выделять признаки весны: солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые. Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения. Формировать представления детей о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде. Учить наблюдать за посадкой и всходами семян. Привлекать детей к работам в огороде и цветниках.  **Лето.** Расширять представления детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются. В процессе различных видов деятельности расширять представления детей о свойствах песка, воды, камней и глины. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают  детеныши. |
| Старшая группа (5-6 лет) | **Количество и счет.**  Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.  Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе).  Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»).  Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел (5 < 6 на 1, 6 > 5 на 1). Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10). Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10).  Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10).  Познакомить с цифрами от 0 до 9.  Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы  «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.  Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5).  Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета). 69 Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на  конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один. **Величина.** Учить устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру:  «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д. Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов. Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.  Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).  Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.  **Форма.** Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником.  Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.  Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д.  Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую. Ориентировка в пространстве.  Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками  — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина». Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).  **Ориентировка во времени**. Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки.  Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом)**,** определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.  **Развитие познавательно-исследовательской деятельности**  **Познавательно-исследовательская деятельность.** Закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью специально разработанной системы сенсорных эталонов, перцептивных действий.  Побуждать устанавливать функциональные связи и отношения между системамиобъектов и явлений, применяя различные средства познавательных действий. Способствовать самостоятельному использованию действий экспериментального характера для выявления скрытых свойств.  Закреплять умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования.  Развивать умение детей действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом. Формировать умение определять алгоритм собственной деятельности; с помощью взрослого составлять модели и использовать их в познавательно- исследовательской деятельности.  **Сенсорное развитие.** Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.  Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические).  Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре. Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы.  Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету.  Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.).  Совершенствовать глазомер.  Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.  **Проектная деятельность.** Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.  Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта. Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.) Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)  **Дидактические игры.** Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры.  Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей.  Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).  Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.).  Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально- положительный отклик на игровое действие.  Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность.  Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях  **Ознакомление с ближайшим окружением** Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Объяснять назначение незнакомых предметов.  Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Объяснять, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из которого сделан предмет.  Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость – мягкость, хрупкость – прочность, блеск, звонкость.  Побуждать сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда – фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).  Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда пришел стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.). Предметы имеют прошлое, настоящее и будущее.  **Ознакомление с предметным окружением**  Знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры- драматизации по произведениям детской литературы.  Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.  Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; самые любимые места посещения в выходные дни.  Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.  Обращать внимание детей на личностные (доброжелательный, чуткий) и деловые (трудолюбивый, аккуратный) качества человека, которые ему помогают трудиться.  Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр.  **Ознакомление с миром природы**  Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность. Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях.  Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад». Продолжать знакомить с комнатными растениями.  Учить ухаживать за растениями.  Рассказать о способах вегетативного размножения растений.  Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека.  Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы.  Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге).  Расширять представления о птицах (на примере ласточки, скворца и др.).  Дать детям представления о пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.).  Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках.  Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон.  Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни. Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы.  Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.  Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.  Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей).  Показать взаимодействие живой и неживой природы.  Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.  **Сезонные наблюдения**  **Осень.** Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека. Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).  **Зима.** Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе.  Познакомить с таким природным явлением, как туман.  **Весна.** Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени.  Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.).  **Лето**. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света  на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей). Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные — маслята, опята,  лисички и т. п.; несъедобные — мухомор, ложный опенок)  Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой.  Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам.  Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу.  Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.  **Ориентировка в пространстве.** Учить ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.).  Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой.  Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы.  Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу-вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).  **Ориентировка во времени.**  Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года. Определения не даются.  Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время».  Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час).  Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.  **Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Познавательно-исследовательская деятельность.** Совершенствовать характер и содержание обобщенных способов исследования объектов с помощью специально созданной системы сенсорных эталонов и перцептивных действий, осуществлять их оптимальный выбор в соответствии с познавательной задачей. Создавать условия для самостоятельного установления связей и отношений между системами объектов и явлений с применением различных средств.  Совершенствовать характер действий экспериментального характера, направленных на выявление скрытых свойств объектов.  Совершенствовать умение определять способ получения необходимой информации в соответствии с условиями и целями деятельности.  Развивать умение самостоятельно действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом; ставить цель, составлять соответствующий собственный алгоритм; обнаруживать несоответствие результата и цели; корректировать свою деятельность. Учить детей самостоятельно составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.  **Сенсорное развитие.** Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности.  Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности.  Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различение их качеств.  Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.).  Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету). Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах.  **Проектная деятельность**. Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную).  В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации.  Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников.  Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера.  В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм.  Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.  **Дидактические игры**. Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.).  Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего.  Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.  Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.  Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки»,  «Шуршалки» и т. д.).  Развивать и закреплять сенсорные способности.  Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.  **Ознакомление с ближайшим окружением**  Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный).  Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве (компьютер, роботы, станки и т. д.); об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице.  Побуждать детей к пониманию того, что человек изменяет предметы, совершенствует их для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной.  Расширять представления детей об истории создания предметов.  Вызывать чувство восхищения совершенством рукотворных предметов и объектов природы.  Формировать понимание того, что не дала человеку природа, он создал себе сам (нет крыльев, он создал самолет; нет огромного роста, он создал кран, лестницу и т. п.).  Способствовать восприятию предметного окружения как творения человеческой мысли.  Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов.  Рассказывать, что материалы добывают и производят (дерево, металл, ткань) и подводить к пониманию роли взрослого человека.  Побуждать применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.).  **Ознакомление с предметным окружением**  Продолжать знакомить с библиотеками, музеями.  Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т. д.). Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом. Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными). Продолжать расширять представления о людях разных профессий.  Представлять детям целостный взгляд на человека труда: ответственность, аккуратность, добросовестность, ручная умелость помогают создавать разные материальные и духовные ценности.  Расширять представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность). Расширять представления о родном крае.  Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Углублять и уточнять представления о Родине — России.  Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения.  Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы).  Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна.  Расширять представления о Москве — главном городе, столице России. Расширять знания о государственных праздниках.  Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса. Углублять знания о Российской армии.  Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас.  Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности.  Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.  Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), об отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.).  Формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества. Расширять представления о родном крае.  Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине.  Углублять и уточнять представления о Родине — России.  Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения.  Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы).  Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям. Расширять представления о Москве — главном городе, столице России.  Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса.  Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т. д.).  **Ознакомление с миром природы** Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса.  Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами).  Продолжать учить детей устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды.  Расширять представления о лекарственных растениях (подорожник, крапива и др.).  Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы.  Дать детям более полные представления о диких животных и особенностях их приспособления к окружающей среде.  Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Расширять представления о насекомых.  Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи — в муравейниках, пчелы — в дуплах, ульях).  Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т. п.).  Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.). Учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают).  Развивать интерес к родному краю.  Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.).  Учить обобщать и систематизировать представления о временах года. Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот.  Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь.  Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности.  Объяснить, что в природе все взаимосвязано.  Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.).  Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистые воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека.  Закреплять умение правильно вести себя в природе (любоваться красотой природы, наблюдать за растениями и животными, не нанося им вред). Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.  **Сезонные наблюдения**  **Осень**. Закреплять знания детей о том, что сентябрь — первый осенний месяц.  Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве). Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают.  Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки. Учить собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.  **Зима.** Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.).  Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т. д.).  Объяснить, что это корм для птиц.  Учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного, тяжелого снега лучше делать постройки).  Учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки).  Рассказать, что 22 декабря — самый короткий день в году. Привлекать к посадке семян овса для птиц.  **Весна.** Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники;  распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы вьют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи).  Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится — в тени или на солнце). Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники.  Учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования.  Учить детей выращивать цветы (тюльпаны) к Международному женскому дню. Знакомить детей с народными приметами: «Длинные сосульки — к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п.  **Лето.** Уточнять представления детей об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга).  Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят.  Знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго — к ненастью, скоро исчезнет — к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем — быть теплу», «Появились опята — лето кончилось».  Рассказать о том, что 22 июня — день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль). Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах. Воспитывать желание помогать  взрослым. |

**Перечень программ, технологий и пособий, используемых в образовательной деятельности.**

1. Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста. М.: Мозаика-Синтез, 20182. Помораева И. А., Позина В. А. Занятия по формированию элементарных математических представлений во второй младшей группе детского сада: Планы занятий. —М.: Мозаика- Синтез, 2018

3. Помораева И. А., Позина В. А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе детского сада: Планы занятий. -М.: Мозаика-Синтез, 2018

4. Помораева И. А., Позина В. А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в старшей группе детского сада: Планы занятий. -М.; Мозаика-Синтез, 2018 5.

5. Помораева И. А., Позина В. А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в подготовительной к школе группе детского сада: Планы занятий. -М.; Мозаика-Синтез, 2018.

6. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. 3-4 года ФГОС. М.: Мозаика-Синтез, 2018

7. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением в подготовительной группе. ФГОС. М.: Мозаика-Синтез, 2018

8. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружение. Старшая группа. ФГОС. М.: Мозаика-Синтез, 2018

9. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в дет саду Первая младшая группа 2-3 года ФГОС. М.: Мозаика-Синтез, 2018

10. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду Младшая группа 3-4 г ФГОС. Мозаика-Синтез, 2018 г

11. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в дет саду Средняя группа 4-5 лет. ФГОС. Мозаика-Синтез, 2018 г

12. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду Старшая группа 5-6 лет. ФГОС Мозаика-Синтез, 2018 г

13. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в дет саду Подготовительная к школе группа. 6-7 лет. ФГОС. Мозаика-Синтез, 2018 г.

14. Крашенинников Е.Е. Развитие познавательных способностей дошкольников 4-7 л ФГОС. Мозаика-Синтез, 2018 г.

15. Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром ФГОС. Мозаика-Синтез, 2018 г.

16. Веракса Н.Е., Галимов О.П. Познавательно исследовательская деятельность дошкольников ФГОС. Мозаика-Синтез, 2018 г.

**Рабочие тетради**

1. Новикова В.П. Математика в ДОУ 4-5 лет Рабочая тетрадь ФГОС. -М.; Мозаика-Синтез,2018

2. Новикова В.П. Математика в ДОУ 5-6 лет Рабочая тетрадь ФГОС. Мозаика Синтез, 2018

3. Новикова В.П. Математика в ДОУ 6-7 лет Рабочая тетрадь ФГОС. М.: Мозаика-Синтез, 2018

4. Васильева М.А. Математика для дошкольников Подготовительной группы Рабочая тетрадь. М.: Мозаика-Синтез, 2018

5. Васильева М.А. Математика для дошкольников старшей группы Рабочая тетрадь. М.: Мозаика-Синтез, 2018

6. Васильева М.А. Математика для малышей Средняя группа Рабочая тетрадь. М.: Мозаика- Синтез, 2018

7. Васильева М.А. Математика для малышей младшая группа Рабочая тетрадь. М.: Мозаика- Синтез, 2018

**Наглядно-дидактические пособия:**

* 1. Картины из жизни домашних животных Наглядно-дидактическое пособие. ФГОС. М.: Мозаика-Синтез, 2018
  2. Мир в картинках Автомобильный транспорт. М.: Мозаика-Синтез, 2018
  3. Мир в картинках Арктика и Антарктика. М.: Мозаика-Синтез, 2018
  4. Мир в картинках Водный транспорт. М.: Мозаика-Синтез, 2018
  5. Мир в картинках. Высоко в горах. М.: Мозаика-Синтез, 2018
  6. Мир в картинках Грибы. М.: Мозаика-Синтез, 2018
  7. Мир в картинках Деревья и листья. М.: Мозаика-Синтез, 2018
  8. Мир в картинках Домашние животные. М.: Мозаика-Синтез, 2018
  9. Мир в картинках Животные домашние питомцы. М.: Мозаика-Синтез, 2018
  10. Мир в картинках Животные жарких стран. М.: Мозаика-Синтез, 2018
  11. Мир в картинках Животные средней полосы. М.: Мозаика-Синтез, 2018
  12. Мир в картинках Инструменты домашнего мастера. М.: Мозаика-Синтез, 2018
  13. Мозаика-С. Мир в картинках Морские обитатели. М.: Мозаика-Синтез, 2018
  14. Мир в картинках Овощи. М.: Мозаика-Синтез, 2018
  15. Мир в картинках Офисная техника и оборудование М.: Мозаика-Синтез, 2018
  16. Мир в картинках Птицы домашние. М.: Мозаика-Синтез, 2018
  17. Мир в картинках Птицы средней полосы. М.: Мозаика-Синтез, 2018
  18. Мир в картинках Рептилии и амфибии. М.: Мозаика-Синтез, 2018
  19. Мир в картинках Собаки друзья и помощники. М.: Мозаика-Синтез, 2018
  20. Мир в картинках Спортивный инвентарь. М.: Мозаика-Синтез, 2018
  21. Мир в картинках Фрукты. М.: Мозаика-Синтез, 2018
  22. Мир в картинках Цветы. М.: Мозаика-Синтез, 2018
  23. Мир в картинках Школьные принадлежности. М.: Мозаика-Синтез, 2018
  24. Мир в картинках Явления природы. М.: Мозаика-Синтез, 2018
  25. Мир в картинках Ягоды лесные. М.: Мозаика-Синтез, 2018
  26. . Мир в картинках Ягоды садовые. М.: Мозаика-Синтез, 2018
  27. Новикова В.П. Математика в ДОУ 3-5 лет Раздаточный материал ФГОС. М.: Мозаика- Синтез, 2018
  28. Новикова В.П. Математика в ДОУ 5-7 лет Раздаточный материал ФГОС. М.: Мозаика- Синтез, 2018
  29. «Наш дом – Южный Урал» под редакцией Е.С. Бабуновой.
  30. Кузнецов В.Н. Всезнайка. Челябинск: Книга, 2015.

**Наглядно-дидактические пособия**

Серия «Мир в картинках» (предметный мир)

- Головные уборы. - М.: - Книголюб, 2008.

- Домашние животные и их детеныши. - М.: - Книголюб, 2008.

- Домашние птицы и птенцы. - М.: - Книголюб, 2008.

- Земноводные и пресмыкающиеся - М.: - Книголюб, 2008.

- Инструменты- М.: - Книголюб, 2008.

- Машины специального назначения- М.: - Книголюб, 2008.

- Мебель - М.: - Книголюб, 2008.

- Обобщающие понятия - М.: - Книголюб, 2008.

- Продукты питания- М.: - Книголюб, 2008.

- Плодовые деревья- М.: - Книголюб, 2008.

- Посуда- М.: - Книголюб, 2008.

- Рептилии. – М.: Мозаика-пресс, 2010.

- Транспорт М.: - Книголюб, 2008.

- Кустарники декоративные и плодовые;

- Посуда. М.: Книголюб, 2008.

- Электроприборы. - М.: Книголюб, 2008.

Демонстрационный материал большого формата.

- Времена года. Зима. . — Екб.: Страна фантазий, 2002.

- Времена года. Весна –Екб.: Страна фантазий, 2002.

- Времена года. Осень. — Екб.: Страна фантазий, 2002.

- Времена года. Лето. — Екб.: Страна фантазий, 2002.***.***

Серия «Чудеса познания»

- Формы. Канада 1994.

* Противоположности. Канада 1994.
* Цифры. Канада 1994.
* Номера. Канада 1994.
* Цвета. Канада 1994.

Иллюстративный материал к программно-методическому комплексу «Наш дом – Южный Урал»

* Природа Южного Урала. Челябинск: Челябинское областное отделение Российского детского фонда, АРБИС, 2014.
* Жизнь и труд людей на Южном Урале. Челябинск: Челябинское областное отделение Российского детского фонда, АРБИС, 2014.
* Гербы и символы: Челябинск и Челябинская область. С. Птб.: «Детство - Пресс», 2007.

# Художественно-эстетическое развитие.

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

1. Приобщение к искусству.
2. Изобразительная деятельность.
3. Конструктивно-модельная деятельность.
4. Музыка.

## Основные цели и задачи

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности. Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

**Приобщение к искусству.** Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства. Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства. Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

**Изобразительная деятельность.** Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде. Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства. Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

**Музыка.** Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений. Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности. Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

|  |  |
| --- | --- |
| **Возраст**  **детей** | **Содержание программы** |
| 1 младшая группа (1,6-3 года) | **Музыка**  Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения.  **Слушание.** Учить детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание. Учить различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).  **Пение**. Вызывать активность детей при подпевании и пении. Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем). Постепенно приучать к сольному пению.  **Музыкально-ритмические движения.** Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения.  Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т. д.).  Учить детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет).  Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине).  Учить аккуратно пользоваться материалами.  Учить дошкольников отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.).  Учить раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце).  Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п.  Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.  **Конструктивно-модельная деятельность**  В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости.  Продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно.  Способствовать пониманию пространственных соотношений.  Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.). По окончании игры приучать убирать все на место. Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами.  Учить совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины. Поддерживать желание детей строить самостоятельно.  В летнее время способствовать строительным играм с использованием  природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.). Совершенствовать умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.  **Развитие игровой деятельности (театрализованные игры)**  Побуждать у детей интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор).  Побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм).  Способствовать проявлению самостоятельности, аквтивности в игре с персонажами-игрушками.  Создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра взрослых).  **Изобразительная деятельность**  Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, глиной.  **Рисование.** Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой. Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора. Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти).  Учить следить за движением карандаша по бумаге.  Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям.  Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже. Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Побуждать детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм.  Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов.  Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, 108 платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др.  Подводить детей к рисованию предметов округлой формы.  Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш.  Учить бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде.  Учить держать карандаш и кисть свободно: карандаш — тремя пальцами выше отточенного конца, кисть — чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.  **Лепка.** Вызывать у детей интерес к лепке. |
| 2 младшая группа (3-4 года) | **Музыка.**  Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку.  Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем. Способствовать развитию музыкальной памяти.  Формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать.  **Слушание.** Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении. (Примерный музыкальный репертуар представлен в Приложении).  Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы — септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо).  Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).  **Пение**. Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).  Песенное творчество.  Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля».  Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.  **Музыкально-ритмические движения.**  Учить двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание. Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег).  Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку.  Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой.  Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них.  Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д. Развитие танцевально-игрового творчества.  Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии.  Учить более точно выполнять движения, передающие характер изображаемых животных.  **Игра на детских музыкальных инструментах.** Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием.  Учить дошкольников подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.  **Развитие игровой деятельности (театрализованные игры)**  Побуждать интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения. Формировать умение следить за развитием действия в играх- драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей.  Учить детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают,  козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). Знакомить детей с приемами вождения настольных кукол. Учить сопровождать движения простой песенкой.  Вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и т.д.) и атрибутами как внешними символами роли.  Развивать стремление импровизировать на несложные сюжеты песен, сказок. Вызывать желание выступать перед куклами и сверстниками, обустраивая место для выступления.  Побуждать участвовать в беседах о театре (театр-актеры-зрители, поведение людей в зрительном зале)  **Изобразительная деятельность**  Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости.  Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью.  Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.  Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками.  Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).  Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.  **Рисование.** Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.).  Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования.  Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку. Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый).  Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.  Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).  Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (опадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).  Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.).  Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая,  прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.).  Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.).  Учить располагать изображения по всему листу.  **Лепка.** Формировать интерес к лепке.  Закреплять представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки.  Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2–3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу.  Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку.  Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.).  Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.).  Вызывать радость от восприятия результата общей работы.  **Аппликация**. Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности.  Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их.  Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.  Формировать навыки аккуратной работы.  Вызывать у детей радость от полученного изображения.  Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету.  Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.  **Конструктивно-модельная деятельность.**  Подводить детей к простейшему анализу созданных построек.  Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета.  Вызывать чувство радости при удавшейся постройке.  Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота).  Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.).  Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома — улица; стол, стул, диван — мебель для кукол.  Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки. |
| |  | | --- | | Средняя группа (4-5 лет) | | |  | | --- | | **Музыка.**  Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызыватьмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений.Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитиюоснов музыкальной культуры.  **Слушание.** Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться,дослушивать произведение до конца).  Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения,высказывать свои впечатления о прослушанном.  Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо,громко, медленно, быстро.  Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределахсексты, септимы).  **Пение.** Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы).  Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами.  Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петьвыразительно, передавая характер музыки.  Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощьювоспитателя).  **Песенное творчество.**  Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать намузыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где  ты?»).  Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.  **Музыкально-ритмические движения.** Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки.  Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастнойформой музыки.  Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружениепо одному и в парах.  Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу наносок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие  перестроения (из круга врассыпную и обратно), подскоки. Продолжать совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба:  «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный) Развитие танцевально-игрового творчества.  Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально- игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.).  Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.  Игра на детских музыкальных инструментах. Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.  **Развитие игровой деятельности (театрализованные игры)**  Продолжать развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность воспринимать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей).  Проводить этюды для развития необходимых психических качеств (восприятия, воображения, внимания, мышления), исполнительских навыков (ролевого воплощения, умения действовать в воображаемом плане) и ощущений (мышечных, чувственных), используя музыкальные, словесные, зрительные образы.  Учить детей разыгрывать несложные представления по знакомым литературным произведениям; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест).  Побуждать детей к проявлению инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставлять возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа.  Учить чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами.  Способствовать разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым с ребёнком ролей.  Содействовать дальнейшему развитию режиссерской игры, предоставляя место, игровые материалы и возможность объединения нескольких детей в длительной игре.  Приучать использовать в театральных играх образные игрушки и бибабо, самостоятельно выполненные фигурки из глины, пластмассы, пластилина, игрушки из киндер-сюрпризов.  Продолжать использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.  **Изобразительная деятельность**  Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности.  Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать.  Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления,  воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности. Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук.  Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества.  Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации.  Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации. | | Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь. Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола.  Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.  **Рисование.** Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.). Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей. Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста.  Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы.  К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета.  Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков. Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира.  Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения.  Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти.  Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета.  К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш.  Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине. **Декоративное рисование.**  Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров.  Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги).  Познакомить детей с городецкими изделиями.  Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.  **Лепка.** Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы).  Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички).  Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы.  Познакомить с приемами использования стеки.  Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Закреплять приемы аккуратной лепки.  **Аппликация.** Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.  Формировать у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос.  Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.).  Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п.  Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм.  Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.). Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания.  Поощрять проявление активности и творчества.  **Конструктивно-модельная деятельность**  Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части.  Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).  Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели.  Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, вверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т. д.).  Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»).  Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек. Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому — окна, двери, трубу; к автобусу — колеса; к стулу — спинку).  Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в  поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы. | |
| Старшая группа (5-6 лет) | **Музыка.**  Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее.  Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой.  Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух.  Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.  **Слушание.** Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня).  Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).  **Пение.** Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.  Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него.  Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера.  Развивать песенный музыкальный вкус.  **Песенное творчество**. Учить импровизировать мелодию на заданный текст. Учить детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую. Музыкально-ритмические движения.  Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание.  Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).  Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.  **Музыкально-игровое и танцевальное творчество.** Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве.  Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.  Игра на детских музыкальных инструментах.  Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп.  Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.  **Развитие игровой деятельности (театрализованные игры)**  Продолжать развивать интерес к театрализованной игре путем активного вовлечения детей игровые действия. Вызывать желание попробовать себя в разных ролях.  Усложнять игровой материал за счет постановки перед детьми все более перспективных (с точки зрения драматургии) художественных задач («Ты была бедной Золушкой, а теперь ты красавица-принцесса»,) смены тактики работы над игрой, спектаклем.  Создавать атмосферу творчества и доверия, предоставляя каждому ребенку возможность высказываться по поводу подготовки к выступлению, процесса игры.  Учить детей создавать творческие группы для подготовки и проведения спектаклей, концертов, используя все имеющиеся возможности.  Учить выстраивать линию поведения в роли, используя атрибуты, детали костюмов, сделанные своими руками.  Поощрять импровизацию, умение свободно чувствовать себя в роли. Воспитывать артистические качества, раскрывать творческий потенциал детей, вовлекая их в различные театрализованные представления: игры в концерт, цирк, показ сценок из спектаклей. Предоставлять детям возможность выступать перед сверстниками, родителями и другими гостями.  **Изобразительная деятельность**  Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.  Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение.  Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.  Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).  Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.  Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков.  Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности.  Развивать чувство формы, цвета, пропорций.  Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки).  Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно- прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм).  Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное). Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.  Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.  **Предметное рисование.** Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений.  Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.  Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги,  обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур.  Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали).  Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п). Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.  Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).  Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.  Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета.  Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш.  В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.  **Сюжетное рисование.** Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.).  Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.  Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов).  Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и т. п.). Декоративное рисование.  Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов.  Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.  Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи.  Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством.  Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).  Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).  Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани.  Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце).  Учить ритмично располагать узор.  Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.  **Лепка.** Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.  Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности.  Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.  Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами.  Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.  Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.).  Развивать творчество, инициативу.  Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.  Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.). Закреплять навыки аккуратной лепки.  Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.  **Декоративная лепка.** Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки.  Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.  Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.).  Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства.  Учить расписывать изделия гуашью, украшать их налепами и углубленным рельефом, использовать стеку.  Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.  **Аппликация**. Закреплять умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два–четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.  Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.).  С целью создания выразительного образа учить приему обрывания. Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.  Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.  **Прикладное творчество.**  Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).  Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).  Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.  Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетноролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.  Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.  **Развитие игровой деятельности (театрализованные игры)**  Развивать самостоятельность и творческую инициативу детей при организации театрализованных игр.  Совершенствовать умение самостоятельно выбирать сказку, стихотворение, песню для постановки; готовить необходимые атрибуты и декорации для будущего спектакля; распределять между собой обязанности и роли.  Развивать творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения. Учить использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения).  Воспитывать любовь к театру. Широко использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, баночный, театр картинок, печатный, кукольный и т.д.)  Воспитывать навыки театральной культуры, приобщать к театральному  искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов. Рассказывать детям о театре, театральных профессиях. Учить постигать художественные образы, созданные средствами театральной выразительности (сет, грим, музыка, слово, хореография, декорации и др.)  **Конструктивно-модельная деятельность**  Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.).  Учить выделять основные части и характерные детали конструкций. Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.  Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.  Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др.  Учить заменять одни детали другими.  Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.  Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.  Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет  выполнять. |
| Подготовите льная к школе группа (6-8 лет) | **Музыка**.  Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус.  Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера. Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух.  Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку.  Обучать игре на детских музыкальных инструментах. Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.  **Слушание.**  Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты  — терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память.  Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха. Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов. Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.  **Пение.** Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию. Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию).  Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.  **Песенное творчество**. Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.  **Музыкально-ритмические движения.** Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание.  Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.).  Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.  **Музыкально-игровое и танцевальное творчество.** Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.).  Учить импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.).  Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами.  Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов.  Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.  **Игра на детских музыкальных инструментах**. Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке.  Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.  **Изобразительная деятельность**  Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету.  Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей.  Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности. Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.  Продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.  Продолжать развивать коллективное творчество.  Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.  Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа. **Предметное рисование.**  Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).  Совершенствовать технику изображения.  Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность.  Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.).  Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа.  Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.  Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др.  Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.  Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки.  Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.).  Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные).  Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный).  Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.  Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).  **Сюжетное рисование**. Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него   * задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.).   Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра.  Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.  **Декоративное рисование.** Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.).  Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида.  Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать xapaктерные для него элементы узора и цветовую гамму.  **Лепка**. Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику   * коллективная композиция).   Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.  **Декоративная лепка.** Продолжать развивать навыки декоративной лепки;  учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.  **Аппликация**. Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).  Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства.  Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки.  Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.  **Прикладное творчество: работа с бумагой и картоном.** Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка физкультурник, клюющий петушок и др.).  Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам.  Формировать умение использовать образец.  Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.  **Прикладное творчество: работа с тканью.** Формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку».  Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.  Прикладное творчество: работа с природным материалом.  Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна»,  «Сказочные герои»).  Развивать фантазию, воображение. Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы.  **Конструктивно-модельная деятельность**  Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.).  Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение.  Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.  Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу. **Конструирование из строительного материала.**  Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки.  Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).  **Конструирование из деталей конструкторов.** Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами.  Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу. Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами.  Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя.  Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.).  Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых  конструкторах). |

**Перечень программ, технологий и пособий, используемых в образовательной деятельности.**

**Программы и технологии.**

1. Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. — М.: Мозаика- Синтез, 2007.

2. Комарова Т.С. Развитие художественных способностей дошкольников. 3-7 лет. М.: Мозаика- Синтез, 2018 г.

3. Зацепина М. Б. Музыкальное воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 2- 7 лет, в соответствии с ФГОС ДО - М.: Мозаика-Синтез, 2018.

4. Народное искусство детям 3-7 лет. В соответствии с ФГОС ДО. М.: Мозаика-Синтез,2018 г.

**Пособия.**

1. Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей детского сада. Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез,
2. Комарова Т. С. Изобразительна деятельность в детском саду. Младшая группа. — М.: Мозаика-Синтез, 2016.

3. Комарова Т. С. Изобразительна деятельность в детском саду. Средняя группа. — М.: Мозаика-Синтез, 2015.

4. Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада. Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез,

5. Комарова Т. С. Изобразительна деятельность в детском саду. Старшая группа. — М.: Мозаика-Синтез, 2015.

6. Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез,

7. Комарова Т. С. Изобразительна деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. — М.: Мозаика-Синтез, 2015.

8. Соломенникова О. А. Радость творчества. Ознакомление детей 5-7 лет с народным искусством. — М.: Мозаика-Синтез,

2008.

9. Зацепина М. Б. Культурно-досуговая деятельность. — М., М.: Мозаика-Синтез, 2005.

10. Зацепина М. Б. Музыкальное воспитание в детском саду. Средняя группа. 4-5 лет. В соответствии с ФГОС ДО, М.: Мозаика-Синтез,2018 г.

11. Сауко Т., Буренина А.И. Программа музыкально-ритмического воспитания детей 2-3 лет. – СПб., 2001.

12. Буренина А.И. Ритмическая мозаика. (Программа по ритмической пластике для детей дошкольного возраста). СПб.: ЛОИРО,2000.

13. Фирилева Ж.Е., Сайкина Е.Г. «СА-ФИ-ДАНСЕ». Танцевально-игровая гимнастика для детей: Учебно-методическое пособие для педагогов дошкольных и школьных учреждений. – СПб.: «Детство-пресс», 2001.

14. Арсенина Е.Н. Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы». Первая младшая группа. – Волгоград: Учитель, 2014.

15. Арсенина Е.Н. Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы». Средняя группа. – Волгоград: Учитель, 2014.

16. Куцакова Л.В. Художественное творчество и конструирование. Сценарии занятий с детьми 3-4 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2016

17. Куцакова Л.В. Художественное творчество и конструирование. Сценарии занятий с детьми 4-5 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2017

18. Куцакова Л. В. Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2017.

19. Куцакова Л. В. Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез,2017

20. Куцакова Л. В.Занятия по конструированию из строительного материала в подготовительной к школе группе детского сада. — М.; Мозаика-Синтез, 2017

21.Веракса Н.Е. Веракса А.Н. – Играем в сказку. Теремок. ФГОС— М.; Мозаика-Синтез, 2017

**Наглядные пособия:**

1. Краснушин Е.В. Детский портрет. Мир искусства. М.: Мозаика-Синтез, 2018 г

2. Краснушин Е.В. Животные в русской графике. Мир искусства. М.: Мозаика-Синтез, 2018 г.

3. Краснушкин Е.В. Пейзаж Мир искусства. М.: Мозаика-Синтез, 2018 г.

4. Краснушкин Е.В. Пейзаж Мир искусства. М.: Мозаика-Синтез, 2018 г.

5. Искуссво детям. Лубочные картинки. Рабочая тетрадь. М.: Мозаика-Синтез,2018 г.

6. Мир в картинках. Музыкальные инструменты. М.: Мозаика-Синтез,2018 г.

7. Каргопольская игрушка. Народное искусство детям. Альбом для творчества М.: Мозаика- Синтез, 2018 г.

8. Дымковская игрушка. Народное искусство детям. Альбом для творчества М.: Мозаика-Синтез, 2018 г.

9. Жостовский букет. Народное искусство детям. Альбом для творчества. М.: Мозаика-Синтез, 2018 г.

10.Мезенская роспись. Народное искусство детям. Альбом для творчества. М.: Мозаика-Синтез, 2018 г.

1. Полхов майдан Народное искусство детям Альбом для творчества. М.: Мозаика-Синтез, 2018 г.
2. Сказочная гжель Народное искусство детям Альбом для творчества. М.: Мозаика-Синтез, 2018 г.
3. Узоры Северной Двины Альбом для творчества Народное искусство — детям. М.: Мозаика- Синтез, 2018 г.
4. Филимоновская игрушка Народное искусство – детям Альбом для творчества. М.: Мозаика- Синтез, 2018 г.
5. Хохломская роспись Народное искусство детям Альбом для творчества. М.: Мозаика-Синтез, 2018 г.

16. Народное искусство детям. Городецкая роспись. Наглядно-дидактическое пособие. М.: Мозаика-Синтез, 2018 г.

17. Народное искусство детям Сказочная Гжель Наглядно-дидактическое пособие. Мозаика- Синтез, 2018 г.

18. Народное искусство детям. Полхов Майдан. Наглядно-дидактическое пособие. М.: Мозаика- Синтез, 2018 г.

1. Сказочная гжель Народное искусство детям Альбом для творчества.

М.: Мозаика-Синтез, 2018 г.

# Физическое развитие

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

1. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

2. Физическая культура.

**Основные цели и задачи**

**Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.**

Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании и др.), формировании полезных привычек.

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

**Физическая культура.**

Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

|  |  |
| --- | --- |
| **Возраст детей** | **Содержание программы** |
| 1 младшая группа (1,6 - 3 года) | **Становление ценностей здорового образа жизни**  Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина).  Формировать у детей представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека: глаза — смотреть, уши — слышать, нос — нюхать, язык — пробовать (определять) на вкус, руки — хватать, держать, трогать; ноги — стоять, прыгать, бегать, ходить; голова — думать, запоминать (См. пункт 2.6. ФГОС ДО.)  **Воспитание культурно-гигиенических навыков.**  Формировать привычку (сначала под контролем взрослого, а затем самостоятельно) мыть руки по мере их загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем.  Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок; пользоваться индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расчёской, горшком)  **Физическая культура**  Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку.  Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног. Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога.  Учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать).  Учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.  **Подвижные игры**. Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание).  Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия  некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т. п.). |
| 2 младшая группа (3-4 года) | |  | | --- | | **Становление ценностей здорового образа жизни**  Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека ухаживать за ними.  Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение;  с помощью сна восстанавливаются силы.  Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма.  Дать представление о необходимости закаливания.  Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вестиздоровый образ жизни.  Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения.  Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.  **Воспитание культурно-гигиенических навыков.**  Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.  Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания.  Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши;после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расчёской и носовым платком.  Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками вилкой, салфеткой;  не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.  **Физическая культура**  Продолжать развивать разнообразные виды движений.  Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног.  Приучать действовать совместно.  Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях.  Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15–20 см.  Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно.  Обучать хвату за перекладину во время лазанья. | | Закреплять умение ползать  Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии.  Учить кататься на санках, садиться на трехколесный велосипед, кататься на нем и слезать с него.  Учить детей надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место. Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх.  Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.  **Подвижные игры.**  Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности.  Организовывать игры с правилами.  Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами.  Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений.  Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений. Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве. | |
| Средняя группа (4-5 лет) | |  | | --- | | **Становление ценностей здорового образа жизни**  Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека.  Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат).  Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов.  Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах.  Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания.  Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь».  Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы — значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»).  Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме.  Формировать представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека. |   Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.  **Воспитание культурно-гигиенических навыков.**  Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом.  Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом.  Закреплять умение пользоваться расчёской, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком.  Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.  **Физическая культура**  Формировать правильную осанку.  Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности. Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног.  Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком. Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы.  Учить перелезать с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево).  Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве.  В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие.  Учить прыжкам через короткую скакалку.  Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди).  Учить кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу.  Учить детей ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору.  Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения. Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др.  Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры.  Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.  **Подвижные игры.** Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д.  Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку.  Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр. Приучать к выполнению действий по сигналу. |
|  |
| Старшая группа (5-6 лет) | |  | | --- | | **Становление ценностей здорового образа жизни** Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека.  Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык  помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат).  Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов.  Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах.  Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания.  Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь».  Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы — значит, они у меня будут крепкими и здоровыми»,  «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»).  Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме.  Формировать представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека.  Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление  различных органов и систем организма.  **Воспитание культурно-гигиенических навыков.**  Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере  необходимости мыть руки, следить за чистотой ногтей;  при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.  Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять непорядок во своем  внешнем виде.  Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно,  сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.  **Физическая культура**  Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения.  Совершенствовать двигательные умения и навыки детей.  Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость.  Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры.  Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий. Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп.  Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.  Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе. Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы, кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой).  Учить ориентироваться в пространстве.  Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм- эстафетам.  Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.  Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.  **Подвижные игры.** Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество. Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх- эстафетах.  Учить спортивным играм и упражнениям. | |
| Подготовительн ая к школе группа  (6 -8 лет) | |  | | --- | | **Становление ценностей здорового образа жизни**  Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма.  Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья(«Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия»,  «Мне нужно носить очки»).  Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце,  воздух и вода - наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье. | | |  | | --- | | Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов,  основываясь на сенсорных ощущениях. | | |  | | --- | | Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.  Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения).  Воспитывать сочувствие к болеющим.  Формировать умение характеризовать свое самочувствие. Знакомить детей с возможностями здорового человека.  Формировать у детей потребность в здоровом образе жизни.  Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом. Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.  Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.  **Воспитание культурно-гигиенических навыков.**  Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой.  Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить.  Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять непорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправит в костюмчике, прическе.  **Физическая культура**  Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности. Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.  Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.  Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.  Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега.  Добиваться активного движения кисти руки при броске.  Учить перелезать с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали. Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.  Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.  Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.  Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.  Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними.  Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.  Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения. Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.  **Подвижные игры.** Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентировать ся в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.  Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности.  Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол). | |  | | | |

**Примерный перечень подвижных игр по возрастам.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Возрастные категории детей** | **Название подвижных игр** | | **Задачи** |
| с 1,6 до 3 лет | Примеры игр:  - **сходьбой и бегом.** «Догони мяч!», «По тропинке»,  «Через ручеек», «Кто тише?», «Перешагни через палку»,  «Догоните меня!», «Воробышки и автомобиль, «Солнышко и дождик», «Птички летают, «Принеси предмет»; | | Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Приучать их к совместным играм небольшими группами. Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание).  Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия  Некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т. п.). |
|  | - **с ползанием.** «Доползи до погремушки, «В  воротца»,  «Не наступи на линию», «Будь осторожен!»,  «Обезьянки»;  - **с бросанием и ловлей мяча**. «Мяч в кругу»,  «Прокати мяч», «Лови мяч», «Попади в воротца», «Целься  вернее!»;  - **с подпрыгиванием**. «Мой веселый звонкий мяч»,  «Зайка беленький сидит, «Птички в гнездышка», «Через ручеек»;  - **на ориентировку в пространстве.** «Где звенит?»,  «Найди флажок»;  - **с разнообразными движениям и пением.** «Поезд»,  «Заинька», «Флажок». | |  |
| с 3 до 4 лет | **Спортивные упражнения. Катание на санках.**  Катать на санках друг друга; кататься с невысокой горки.  **Скольжение.** Скользить по ледяным дорожкам споддержкой взрослых.  **Ходьба на лыжах**. Ходить по ровной лыжне ступающими скользящим шагом; делать повороты на лыжахпереступанием.  **Катание на велосипеде**. Кататься на трехколесномвелосипеде по прямой, по кругу, с поворотами направо,налево.  **Подвижные игры**  **С бегом.** «Бегите ко мне!», «Птички и птенчики»,«Мыши и кот», «Бегите к флажку!», «Найди свой цвет»,«Трамвай», «Поезд», «Лохматый пес», «Птички вгнездышках».  **С прыжками**. «По ровненькой дорожке», «Поймай комаpa», «Воробушки и кот», «С кочки на кочку».  **С подлезанием и лазаньем.** «Наседка и цыплята», «Мыши в кладовой», «Кролики».  **С бросанием и ловлей**. «Кто бросит дальше мешочек», «Попади в круг», «Сбей кеглю», «Береги предмет».  **На ориентировку в пространстве.** «Найди свое место», «Угадай, кто и где кричит», «Найди, что спрятано». | Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Организовывать игры с правилами. Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, творчество и выразительность движений. Вводить различные игры с более сложными правилами и сменой видов движений.  Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве. | |
| с 4 до 5 лет | **Спортивные упражнения. Катание на санках.**  Скатываться на санках с горки, подниматься с санкамина гору, тормозить при спуске с нее.  **Скольжение**.  Скользить самостоятельно по ледяным дорожкам.  **Ходьба на лыжах**.  Передвигаться на лыжах по лыжне скользящим шагом.Выполнять повороты на месте (направо и налево)переступанием. Подниматься на склон прямо ступающимшагом, полуелочкой (прямо и наискось). Проходить налыжах до 500 м.  Игры на лыжах. «Карусель в лесу», «Чем дальше, темлучше», «Bopотцa». **Катание на велосипеде**.  Кататься на трехколесном и двухколесном велосипеде попрямой, по кругу. Выполнять повороты направо иналево.  **Подвижные игры**  **С бегом**. «Самолеты», «Цветные автомобили», «У медведя во бору», «Птичка и кошка», «Найди себе пару», «Лошадки», «Позвони в погремушку», «Бездомный заяц», «Ловишки».  **С прыжками**. «3айцы и волк», «Лиса в курятнике», «3айка серый умывается». С ползанием и лазаньем. «Пастух и стадо», «Перелет птиц», «Котята и щенята».  **С бросанием и ловлей**. «Подбрось - поймай», «Сбей булаву», «Мяч через сетку».  **На ориентировку в пространстве, на внимание.** «Найди, где спрятано», «Найди и промолчи», «Kтоушел?», «Прятки». **Народные игры**. «У медведя во бору» и др. | Продолжать развивать двигательную активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д. Развивать психофизические качества, пространственную ориентировку. Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников.  Приучать к выполнению правил без напоминания воспитателя.  Развивать творческие способности детей в играх (придумывание вари антов игр, комбинирование движений).  Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые. подвижные игры, доводить их до конца, проявляя инициативу и творчество. Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх- эстафетах. Учить спортивным играм и упражнениям. | |
| с 5 до 6 лет | **Спортивные упражнения. Катание на санках**.  Катать друг друга, кататься с горки по двое. Выполнять повороты при спуске.  **Скольжение.**  Скользить по ледяным дорожкам с разбега, приседая и вставая во время скольжения.  **Ходьба на лыжах.**  Ходить на лыжах скользящим шагом. Выполнять повороты на месте и в движении. Подниматься на горку лесенкой, спускаться с нее в низкой стойке. Проходить на лыжах в медленном темпе дистанцию1-2 км. Игры на лыжах: «Кто первый повернется?», «Слалом»,  «Подними», «Догонялки».  **Катание на велосипеде и самокате.** Самостоятельно кататься на двухколесном велосипеде по прямой, выполнять повороты налево и направо. Кататься на самокате, отталкиваясь правой и левой ногой.  **Спортивные иrpы.**  Городки.  Бросать биты сбоку, занимая правильное исходное положение.  Знать 3-4 фигуры. Выбивать городки с полукона (2-3 м) и кона (5-6 м).  Элементы баскетбола. Перебрасывать мяч друг другу двумя руками от груди, вести мяч правой, левой рукой. Бросать мяч в корзину двумя руками от груди.  Бадминтон.  Отбивать волан ракеткой, направляя его в определенную сторону. Играть в паре с воспитателем.  Элементы футбола.  Прокатывать мяч правой и левой ногой в заданном направлении. Обводить мяч вокруг предметов.  Закатывать мяч в лунки, ворота. Передавать мяч ногой друг другу в парах, отбивать о стенку несколько раз подряд.  Элементы хоккея.  Прокатывать шайбу клюшкой в заданном направлении, закатывать ее в ворота. Прокатывать шайбу друг другу в парах.  **Подвижные игры**  **С бегом**. «Ловишки», «Уголки», «Парный бег»,  «Мышеловка», «Мы веселые ребята», «Гуси-лебеди», «Сделай фигуру», «Караси и щука», «Перебежки», «Хитрая лиса» и др.  **С прыжками**. «Не оставайся на полу», «Кто лучше прыгнет?», «Удочка», «С кочки на кочку», «Кто сделает меньше прыжков?», «Классы».  **С лазаньем и ползанием**. «Кто скорее доберется до флажка?», «Медведь и пчелы», «Пожарные на ученье». **С метанием**. «Охотники и зайцы», «Брось флажок», «Попади в обруч», «Сбей мяч» и др.  Эстафеты. «Эстафета парами», «Пронеси мяч, не задев кеглю», «Забрось мяч в кольцо» и др.  **С элементами соревнования**. «Кто скорее пролезет через обруч к флажку?», «Кто быстрее?», «Кто выше?». Народные игры. «Гори, гори ясно» и др. |
| с 6 до 8 лет | **Спортивные упражнения Катание на санках.**  Поднимать во время спуска заранее положенный предмет (кегля, флажок, снежок и др.). Выполнять разнообразные игровые задания: проехать в воротца, попасть снежком в цель, сделать поворот. Участвовать в играх-эстафетах с санками. **Скольжение**.  Скользить с разбега по ледяным дорожкам, стоя и присев, на одной ноге, с поворотом. Скользить с невысокой горки.  **Ходьба на лыжах**.  Идти скользящим шагом по лыжне, заложив руки за спину. Ходить попеременным двухшажным ходом (с палками). Проходить на лыжах 600 м в среднем темпе, 2- 3 км в медленном темпе. Выполнять повороты переступанием в движении. Подниматься на горку лесенкой, елочкой. Спускаться с горки в низкой и высокой стойке, тормозить.  Игры на лыжах: «Шире шаг», «Кто самый быстрый?»,  «Встречная эстафета», «Не задень» и др.  **Катание на коньках**. Самостоятельно надевать ботинки с коньками. Сохранять равновесие на коньках (на снегу, на льду). Принимать правильное исходное положение (ноги слегка согнуты, туловище наклонить вперед, голову держать прямо, смотреть перед собой). Выполнять пружинистые приседания из исходного положения.  Скользить на двух ногах с разбега. Поворачиваться направо и налево во время скольжения, торможения. Скользить на правой и левой ноге, попеременно отталкиваясь. Кататься на коньках по прямой, по кругу, сохраняя при этом правильную позу. Игры на коньках:  «Пружинки», «Фонарики», «Кто дальше?»,  «Наперегонки», «Пистолетик», «Бег по кругу вдвоем» и др.  **Катание на велосипеде и самокате.**  Ездить на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу, змейкой; тормозить. Свободно кататься на самокате. Игры на велосипеде: «Достань предмет», «Правила дорожного движения» и др.  **Спортивные игры**  Городки.  Бросать биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение. Знать 4-5 фигур. Выбивать городки с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит.  Элементы баскетбола.  Передавать мяч друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча). Перебрасывать мячи друг другу двумя руками от груди в движении. Ловить летящий мяч на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку, снизу, у пола и т. п.) и с разных сторон. Бросать мяч в корзину двумя руками из-за головы, от плеча. Вести мяч одной рукой, передавая его из одной руки в другую,  Элементы футбола.  Передавать мяч друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте. Вести мяч змейкой между расставленными предметами, попадать в предметы, забивать мяч в ворота.  Элементы хоккея (без коньков - на снегу, на траве). Вести шайбу клюшкой, не отрывая ее от шайбы.  Прокатывать шайбу клюшкой друг другу, задерживать шайбу клюшкой. Вести шайбу клюшкой вокруг предметов и между ними. Забивать шайбу в ворота, держа клюшку двумя руками (справа и слева). Попадать шайбой в ворота, ударять по ней с места и после ведения.  Бадминтон.  Правильно держать ракетку. Перебрасывать волан ракеткой на сторону партнера без сетки, через сетку. Свободно передвигаться по площадке во время игры. Элементы настольного тенниса. Правильно держать ракетку. Выполнять подготовительные упражнения с ракеткой и мячом: подбрасывать и ловить мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о стену. Подавать мяч через сетку после его отскока от стола.  **Подвижные игры**  **С бегом**. «Быстро возьми, быстро положи», «Перемени предметы», «Ловишка, бери ленту» «Совушка», «Чье звено скорее соберется?», «Кто скорее докатит обруч до флажка?», «Жмурки», «Два Мороза», «Догони свою пару», «Краски», «Горелки», «Коршун и наседка». **С прыжками**. «Лягушки и цапля» , «Не попадись», «Волк во рву».  **С метанием и ловлей**. «Кого назвали, тот ловит мяч», «Стоп», «Кто самый меткий?», «Охотники и звери», «Ловишки с мячом».  **С ползанием и лазаньем**. «Перелет птиц», «Ловля обезьян».  **Эстафеты.** «Веселые соревнования», «Дорожка препятствий».  **С элементами соревнования**. «Кто скорее добежит через препятствия к флажку?», «Чья команда забросит в корзину больше мячей?». **Народные игры**. «Гори, гори ясно!», лапта. | Учить детей использовать в самостоятельной деятельности разнообразные по содержанию подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей; придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности. Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол). | |

**Перечень программ, технологий и пособий, используемых в образовательной деятельности :**

1. Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду 2- 7 лет. ФГОС. М.: Мозаика-синтез, 2018 г.

2. Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр 2-7 л. ФГОС. М.: Мозаика-синтез, 2018 г.

3. Новикова И. М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. — М.; Мозаика-Синтез, 2010.

4. Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.

**Пособия.**

1.Федорова С.Ю. Примерные планы физкультурных занятий с детьми 3-4 лет. ФГОС. М.: Мозаика-Синтез, 2018 г.

2.Федорова С.Ю. Примерные планы физкультурных занятий с детьми 4-5 лет. ФГОС. М.: Мозаика-Синтез, 2018 г.

3.Федорова С.Ю. Примерные планы физкультурных занятий с детьми 5- 6 лет. ФГОС. М.: Мозаика-Синтез, 2018 г.

4.Федорова С.Ю. Примерные планы физкультурных занятий с детьми 6-7 лет. ФГОС. М.: Мозаика-Синтез, 2018 г.

5.Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Первая младшая группа 2-3 года ФГОС. Мозаика-Синтез, 2018 г.

6.Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Первая младшая группа 3 – 4 года ФГОС. Мозаика-Синтез, 2018 г.

7.Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Средняя группа. ФГОС. Мозаика- Синтез, 2018 г.

8.Харченко Т.Е. Утренняя гимнастика в детском саду. 2-3 года Здоровье. Физическое развитие. ФГОС. Мозаика-Синтез, 2018 г.

9.Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа. — М.: Мозаика-Синтез, 2018 г.

10.Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа. — М.: Мозаика- Синтез, 2018 г.

11.Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Старшая группа. - М.: Мозаика- Синтез, 2018 г.

**Электронные образовательные ресурсы (ЭОР):**

* Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Средняя группа ФГОС

-Пензулаева Л.И CD. Физическая культура в детском саду Старшая группа ФГОС

* Пензулаева Л.И.CD. Физическая культура в детском саду. Подготовительная группа ФГОС

Серия «Я и мое тело». Тематический словарь в картинках.

* Тело человека (части тела).
* Внутренние органы человека.
* Органы чувств человека.

**2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы**

Стандарт определяет в п. 2.7.: «Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целя- ми и задачами Программы и может реализовываться в разных видах деятельности»:

**В раннем возрасте (1,6-3 лет**) - предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность;

**Ддя детей дошкольного возраста (3-8 лет) -** ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно- исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

**Формы, приемы организации образовательной деятельности по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Совместная образовательная деятельность педагогов и детей** | | **Самостоятельная деятельность детей** | **Образовательная деятельность в семье** |
| **Непрерывная образовательная деятельность** | **Образовательная деятельность в режимных моментах** |
| Занятия.  Экскурсии. Наблюдения. Викторины. КВН. Моделирование.  Беседы на этические темы  Чтение художественной литературы Рассматривание иллюстраций  Рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций Просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов Задачи на решение коммуникативных ситуаций Придумывание сказок  Решение маленьких логических задач  Приучение к размышлению, эвристические беседы Разыгрывание коммуникативных ситуаций Создание контрольных педагогических ситуаций  Создание ситуаций, вызывающих желание трудиться и побуждающих детей к: проявлению трудовых навыков, оказанию помощи сверстнику и взрослому, проявлению заботливого отношения к природе Трудовые поручения. Дежурство.  Самообслуживание ..Совместный труд.  Приучение к положительным формам общественного труда | Индивидуальная работа. Обучение.  Объяснение. Напоминание.  Личный пример. Наблюдение.  Игры: подвижные, дидактические, творческие  Рассматривание иллюстраций.  Театрализованные постановки. Праздники и развлечения.  Показ действий.  Пример взрослого и детей. Целенаправленное наблюдение.  Организация интересной деятельности (общественно-полезный характер) | Игры со сверстниками:   * сюжетно-ролевые, * дидактические, * театрализованные, * подвижные, * хороводные. Совместное со сверстниками рассматривание иллюстраций.   Совместная со сверстниками продуктивная деятельность.  Экспериментирование. Наблюдение.  Самообслуживание. Дежурство.  Совместный труд детей.  Самостоятельное планирование трудовой деятельности. | Экскурсии, Путешествия. Наблюдения. Чтение.  Личный пример. Трудовые поручения. |

**Формы и приемы организации образовательной деятельности по образовательной области «Познавательное развитие»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Совместная образовательная деятельность педагогов и детей** | | **Самостоятельная деятельность детей** | **Образовательная деятельность в семье** |
| **Непрерывная образовательная деятельность** | **Образовательная деятельность в режимных моментах** |
| Показ.  Экскурсии, наблюдение. Беседа.  Занятия.  Опыты, экспериментирование. Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среды.  Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования, сенсорной комнаты.  Игровые упражнения.  Игры - дидактические, подвижные. Проектная деятельность.  Продуктивная деятельность. Проблемно-поисковые ситуации | Напоминание. Объяснение. Обследование. Наблюдение.  Развивающие игры.  Игра-экспериментирование. Проблемные ситуации.  Игровые упражнения. Рассматривание чертежей и схем.  Моделирование. Коллекционирование. Проекты.  Интеллектуальные игры. Тематическая прогулка. Конкурсы.  КВН.  Трудовая деятельность. Тематические выставки. Мини-музеи | Игры - развивающие, подвижные, со строительным материалом.  Игры-экспериментирования. Игры с использованием автодиактических материалов.  Моделирование. Наблюдение.  Интегрированная детская деятельность: включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность -  предметную, продуктивную, игровую.  Опыты.  Труд в уголке природы. Продуктивная деятельность | Беседа. Коллекционирование.  Просмотр видеофильмов.  Прогулки.  Домашнее экспериментирование.  Уход за животными и растениями Совместное конструктивное творчество.  Коллекционирование Интеллектуальные игры |

**Формы и приемы организации образовательной деятельности по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Совместная образовательная деятельность педагогов и детей** | | **Самостоятельная деятельность детей** | **Образовательная деятельность в семье** |
| **Непрерывная образовательная деятельность** | **Образовательная деятельность в режимных моментах** |
| Занятие.  Дидактические игры. Наблюдение.  Рассматривание. Чтение.  Обыгрывание незавершенного рисунка. Коллективная работа.  Обучение.  Создание условий для выбора.  Опытно-экспериментальная деятельность. Беседа.  Творческие задания  Слушание (музыкальные сказки, инструментальная музыка).  Беседы с детьми о музыке.  Музыкально- дидактическая игра. Театрализованная деятельность.  Рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности.  Рассматривание портретов композиторов | Наблюдение. Рассматривание. Беседа.  Рассматривание интерьера. Проблемные ситуации. Обсуждение.  Проектная деятельность. Дизайн  Занимательные показы. Индивидуальная работа. Тематические праздники и развлечения Использование музыки:   * на утренней гимнастике, * во время умывания, * в сюжетно-ролевых играх, * в компьютерных играх, * перед дневным сном, * при пробуждении.   Музыкально-дидактическая игра.  Индивидуальная работа. Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов | Сюжетно-ролевые игры. Наблюдение. Рассматривание.  Сбор материала для оформления. Экспериментирование с материалами.  Рассматривание, предметов искусства  Игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия», «телевизор».  Сюжетно-ролевые игры. Импровизация мелодий на собственные слова, придумывание песенок.  Придумывание простейших танцевальных движений.  Инсценирование содержания песен, хороводов.  Составление композиций танца. Импровизация на инструментах. Музыкально-дидактические игры Игры-драматизации.  Аккомпанемент в пении, танце. Детский ансамбль, оркестр. | Беседа. Рассматривание Наблюдение.  Рассказы. Экскурсии. Чтение.  Детско-родительская проектная деятельность  Посещения музеев, выставок, детских музыкальных театров.  Прослушивание аудиозаписей  Просмотр иллюстраций, репродукций картин, портретов композиторов.  Просмотр видео фильмов  Обучение игре на музыкальных инструментах |

**Формы и приемы организации образовательной деятельности по образовательной области «Речевое развитие»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Совместная образовательная деятельность педагогов и детей** | | **Самостоятельная деятельность детей** | **Образовательная деятельность в семье** |
| **Непрерывная образовательная деятельность** | **Образовательная деятельность в режимных моментах** |
| Занятия. Экскурсии.  Игры с предметами и сюжетными игрушками  Обучающие игры с использованием предметов и игрушек.  Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм.  Чтение, рассматривание иллюстраций.  Сценарии активизирующего общения.  Имитативные упражнения, пластические этюды.  Совместная продуктивная деятельность.  Проектная деятельность. Дидактические игры.  Настольно-печатные игры. Продуктивная деятельность. Разучивание стихотворений. Речевые задания и упражнения. | Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение).  Беседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него.  Хороводные игры, пальчиковые игры. Тематические досуги.  Праздники и развлечения Фактическая, эвристическая беседа. Мимические, логоритмические, артикуляционные гимнастики.  Речевые дидактические игры. Наблюдения.  Чтение.  Слушание, воспроизведение.  Тренинги (действия по речевому образцу взрослого).  Разучивание скороговорок. Индивидуальная работа.  Освоение формул речевого этикета. Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром. | Коллективный монолог. Игра-драматизация с использованием разных видов театров  Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог). Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей.  Сюжетно-ролевые игры. Игра-импровизация по мотивам сказок.  Театрализованные игры. Дидактические игры.  Игры-драматизации. Настольно-печатные игры. Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. Словотворчество | Речевые игры. Беседы.  Пример коммуникативных кодов.  Чтение, рассматривание иллюстраций.  Игры-драматизации. Совместные семейные проекты.  Разучивание скороговорок, чистоговорок |

**Формы и приемы организации образовательной деятельности по образовательной области «Физическое развитие»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Совместная образовательная деятельность педагогов и детей** | | **Самостоятельная деятельность детей** | **Образовательная деятельность в семье** |
| **Непрерывная образовательная деятельность** | **Образовательная деятельность в режимных моментах** |
| Физкультурные занятия:   * сюжетно-игровые, * тематические, * классические, * тренирующие, * на тренажерах, * на улице, * походы.   Общеразвивающие упражнения:   * с предметами, * без предметов, * сюжетные, * имитационные.   Игры с элементами спорта. Спортивные упражнения.  Занятия-развлечения. | Индивидуальная работа с детьми. Игровые упражнения.  Игровые ситуации. Утренняя гимнастика:   * классическая, * игровая, * полоса препятствий, * музыкально-ритмическая, * имитационные движения. Физкультминутки. Динамические паузы. Подвижные игры.   Игровые упражнения. Игровые ситуации.  Проблемные ситуации. Имитационные движения. Спортивные праздники, развлечения, досуги.  Гимнастика после дневного сна. Объяснение.  Показ.  Личный пример. | Подвижные игры. Игровые упражнения. Имитационные движения  Сюжетно-ролевые игры. Подвижные игры | Беседа. Совместные игры.  Походы.  Занятия в спортивных секциях.  Посещение бассейна Беседа.  Совместны игры.  Чтение художественных произведений |

**Система физкультурно-оздоровительных и лечебно-профилактических мероприятий в ДОУ**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Мероприятия** | | **Возрастные группы** | **Периодичность** | **Ответственные** |
| **Обследование** | | | | | |
| 1. | Оценка уровня развития физического развития и состояния здоровья | | Во всех возрастных группах | 2 раза в год | Воспитатели  Инструктор по физической культуре |
| 2. | Диспансеризация | | Дошкольный возраст | 1 раз в год | Врачи поликлиники, м/с ДОУ |
| **Двигательная активность** | | | | | |
| 1. | Утренняя гимнастика | Все группы | | ежедневно | Воспитатели  Инструктор по физической культуре |
| 2. | Физкультурное занятие в помещении  Физкультурное занятие на улице | I мл., II мл., ср. группы Ст. и под. группы  Ст. и под. группы | | 3раза в неде**л**ю 2раза в неделю  1раз в неделю | Инструктор по физической культуре Воспитатели |
| 3. | Подвижные игры | Все группы | | 2 раза в день на прогулке | Воспитатели |
| 4. | Ходьба на лыжах | Старшая, подготовительная группы | | 1 р. в неделю | Инструктор по физической культуре Воспитатели |
| 5. | Специально-организованный дозированный бег на утренней гимнастике | Подготовительная группа | | Ежедневно в летний период | Инструктор по физической культуре |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 6. | Спортивные упражнения (велосипеды, самокаты и т.п.) | Старший возраст | На прогулке в Теплый период | Воспитатели |
| 7. | Элементы спортивных игр | Старший возраст | 2 раза в неделю | Воспитатели |
| 8.. | Активный отдых:  -спортивный досуг  -физкультурный досуг | Дошкольный возраст группы | 1 раз в месяц | Инструктор по физической культуре Воспитатели |
| 9.. | Физкультурные праздники (осенний, зимний, летний) | Дошкольный возраст | 3 раза в год | Инструктор по физической культуре Музыкальный руководитель Воспитатели |
| 10.. | Неделя здоровья | Все группы | Октябрь Март | Все педагоги,  Мед. сестра,  Инструктор по физической культуре |
| **Лечебно-профилактические мероприятия** | | | | |
| 1. | Подготовительный период:  «С» витаминизация пищи | Все группы | Сентябрь-октябрь | Мед. сестра |
| 2. | Натуропатия – чесночные бусы | Все группы | Ноябрь-декабрь | Воспитатели |
| 3. | Период повышенной заболеваемости: Санэпидемрежим – жесткий режим про- ветривания, влажной уборки, кварцевания. | Все группы | 1-я декада ноября- 2-я декада декабря | Воспитатели  Мед. сестра |
| 4. | Период гриппа:  Санэпидемрежим – жесткий режим проветривания, влажной уборки, кварцевания. | Все группы | 2-я декада января | Воспитатели  Мед. сестра |
| **Закаливание** | | | | |
| 1 | Контрастные воздушные ванны | Все группы | После дневного  сна | Воспитатели |
| 2 | ходьба босиком | После дневного сна |
| 3 | мытье рук, лица | Несколько раз в  день |

**2.3. Способы поддержки детской инициативы в освоении Программы**

**3—4 года**

**Приоритетная сфера инициативы - продуктивная деятельность. Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:**

* Создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка.
* Рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях.
* Отмечать и публично поддерживать любые успехи детей.
* Всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять ее сферу.
* Помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей.
* Поддерживать стремление научиться делать что-то и радостное ощущение возрастающей умелости.
* В ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять ему действовать в своем темпе.
* Не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Использовать в роли носителей критики только игровые персонажи, для которых создавались эти продукты. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности.
* Учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям.
* Уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков.
* Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку; проявлять деликатность и тактичность.

**4-5 лет**

**Приоритетная сфера инициативы — познание окружающего мира. Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:**

* Поощрять желание ребенка строить первые собственные умозаключения, внимательно выслушивать все его рассуждения, проявлять уважение к его интеллектуальному труду.
* Создать условия и поддерживать театрализованную деятельность детей, их стремление переодеваться («рядиться»).
* Обеспечить условия для музыкальной импровизации, пения и движений под популярную музыку.
* Создать в группе возможность, используя мебель и ткани, строить «дома», укрытия для игр.
* Негативные оценки можно давать только поступкам ребенка и только один на один, а не на глазах **у** группы.
* Недопустимо диктовать детям, как и во что они должны играть; навязывать им сюжеты игры. Развивающий потенциал игры определяется тем, что это самостоятельная, организуемая самими детьми деятельность.
* Участие взрослого в играх детей полезно при выполнении следующих условий: дети сами приглашают взрослого в игру или добровольно соглашаются на его участие; сюжет и ход игры, а также роль, которую взрослый будет играть, определяют дети, а не педагог; характер исполнения роли также определяется детьми.
* Привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая разные возможности и предложения.
* Побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых.
* Привлекать детей к планированию жизни группы на день.

**5—6 лет**

**Приоритетная сфера инициативы — внеситуативно-личностное общение. Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:**

* Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку.
* Уважать индивидуальные вкусы и привычки детей.
* Поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому- то (маме, бабушке, папе, другу).
* Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей.
* При необходимости помогать детям в решении проблем организации игры.
* Привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т.п.
* Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

**6—8 лет**

**Приоритетная сфера инициативы – научение.**

**Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:**

* + Вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта.

Спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание; совершенствование деталей и т.п. Рассказывать детям о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности.

* + Создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников.
  + Обращаться к детям с просьбой показать воспитателю и научить его тем индивидуальным достижениям, которые есть у каждого.
  + Поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворения его результатами.
  + Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей.
  + При необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры.
  + Привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовывать их пожелания и предложения.
  + Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

**2.4. Взаимодействие взрослых с детьми**

Особенности общения дошкольника со взрослым в рамках педагогического процесса заключаются в том, что взрослый является основным, определяющим партнером и источником приобщения ребенка к человеческой культуре.

Взаимодействие педагога с дошкольниками происходит более интенсивно и разносторонне.

Взаимодействие педагога с дошкольником влечет за собой возникновение с ним определенных взаимоотношений, которые оказывают решающее влияние на успех педагогического процесса, и тем больше, чем младше ребенок. Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками. Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения взрослого и ребенка в ДОУ и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер. Позиция равноправного партнерства. Данная система позиций характеризуется тем, что основной целью всех участников является получение общего результата.

Участие в таком партнерстве является для ребенка свободным и добровольным Термин «равноправность партнерства» требует пояснения. Равноправность заключается только в том, что все участники общего дела – и педагог, и дети – обладают некоторыми одинаковыми правами: принимать участие в планировании, а затем обсуждении общего результата работы;

соблюдать установленные и обязательные для всех правила; осуществлять взаимный контроль. Вместе с тем установление таких равных прав не должно лишать педагога возможности надлежащим образом управлять образовательным процессом. Как уже подчеркивалось, это управление должно иметь особый, косвенный и, разумеется, не директивный характер. Подобное партнерство может носить характер, как кооперации, так и состязания. Например, совместная уборка помещения, участка, постройка какого-либо сооружения или соревнование спортивных команд. Такое партнерство не исключает моментов разной компетенции участников, а также эпизодов прямого обучения.

Для личностно-порождающего взаимодействия характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения.

Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

Личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда взрослые предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда взрослые поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия.

Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей.

* 1. **Образовательная деятельность разных видов и культурных практик**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Образовательная  деятельность в ходе режимных момен тов | Культурные игровые практики как организационная основа образовательной деятельности | | |
| Сюрпризные игровые моменты; Игровые моменты- переходы от одного режимного процесса к другому;  Игры-наблюдения; Подвижные игры; Сюжетно-ролевые игры;  Строительные игры. | Индивидуальная | Групповая | Коллективная |
| Игры по выбору; игры- «Секреты». | Игры по инициативе детей; игры «предпочтения» | Игры-«времяпровождения»; игры-«события»; игры-«сотворчество». |
| Непосредственно образовательная деятельность детей со взрослыми | | |
| Прямое руководство игрой | Косвенное руководство игрой | |
| Игра-беседа;  игровые обучающие ситуации;  игра-занятие;  игра-драматизация; игра экспериментирование;  игра-моделирование. | Через предметно игровую среду; проблемные ситуации;  игры, провоцирующие изменения игровой среды;  игры-путешествия; игры-развлечения;  игры-аттракционы | Через сверстников; совместно-игровые  действия; игра-диалог; игра-тренинг;  режиссерские игры. |
| Совместная образовательная деятельность детей и родителей | | |
| Индивидуальная | Групповая | Межгрупповая |
| Народные игры; развивающие игры; строительные игры; технические игры; спортивные игры. | Игры на установление детско- родительских отношений; игровые- тренинги; досуговые игры | Игры-конкурсы; неделя игры и игрушки в детском саду; игровые досуги и праздники. |

**Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей**.

***Обеспечение эмоционального благополучия***

* Через непосредственное общение с каждым ребенком;
* Через уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям.

***Поддержка индивидуальности и инициативы детей***

* Через создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
* Через создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
* Через непосредственную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.).

### *Установление правил взаимодействия в разных ситуациях*

* + Создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащих к разным национально-культурным и социальным слоям;
  + Развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;
  + Развитие умения детей работать в группе сверстников.

### *Построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослыми и более опытными сверстниками, но не актуализирующиеся в его индивидуальной деятельности (зона ближайшего развития каждого ребенка):*

* + Через создание условий для овладения культурными средствами деятельности;
  + Через организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;
  + Через поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
  + Через оценку индивидуального развития детей.

***Взаимодействие с родителями по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, для выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи***.

**2.6. Реализация содержания регионального компонента образования в разных видах детской деятельности**

Вариативная часть Программы, выстраивается в соответствии с региональной областной программой «Наш дом - Южный Урал» / сост. – составители: Е.С.Бабунова, С. Багаутдинова, Л. Галкина, Л. Градусова и др.

Содержание направлено на достижение целей формирования у детей интереса и ценностного отношения к родному краю через:

- формирование любви к своему городу, краю, чувства гордости за него;

- формирование общих представлений об окружающей природной среде (природных ресурсах, воде, атмосфере, почвах, растительном и животном мире Уральского региона);

- формирование общих представлений о своеобразии природы Уральского региона;

- воспитание позитивного эмоционально-ценностного и бережного отношения к природе Уральского региона.

Содержание программы позволяет реализовать такие образовательные области ФГОС как «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Физическое развитие» с учетом информации о региональных и культурных особенностях Южного Урала. Тем самым реализуется вариативная часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений.

**Содержание для включения в Программу.**

*Природа Уральского региона (географические, климатические особенности);

*Животный мир Уральского региона (насекомые, рыбы, птицы, звери). Особенности внешнего вида, питания, размножения.

**Растительный мир Уральского региона (деревья, кустарники, травы, грибы и др.). Культура и быт народов Уральского региона (быт, национальные праздники, игры);

*Произведения устного народного творчества коренных народов Уральского региона, проживающих на территории Южного Урала: сказки, малые фольклорные жанры (пословицы, загадки, скороговорки и другие).

Решение задач по реализации и освоению содержания регионального компонента осуществляется как в форме непосредственной образовательной деятельности, так и в форме совместной деятельности при организации режимных моментов через интеграцию с задачами различных образовательных областей:

- «Познавательное развитие» (природа Уральского региона, растительный и животный мир, культура и быт народов Южного Урала;

- «Речевое развитие», раздел «Чтение художественной литературы» (произведения устного народного творчества народов Южного Урала);

- Художественно-эстетическое развитие» раздел «Художественное творчество» (продуктивная деятельность по мотивам устного народного творчества народов Южного Урала);

* + «Физическая культура» (игры народов Уральского региона).

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **Программы и учебно-методические пособия:** | Кол-во |
| 1. | Наш дом - Южный Урал: программа воспитания и развития детей дошкольного возраста на идеях народной педагогики / сост. Е. С. Бабуно- ва, В. И. Турченко, Е. Г. Лопатина, Л. В. Градусова. - Челябинск: Взгляд, 2007. | 1 |
| 2. | Наш дом-Южный Урал: Программно-методический комплекс для организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования../Ред.-сост. Е.С. Бабунова. - Челябинск: АБРИС, 2014. | 1 |
| 3. | Природа Южного Урала: иллюстрированное приложение к программ-  но-методическому комплексу:- Челябинск: АБРИС, 2014 | 1 |
| 4. | Жизнь и труд людей на Южном Урале: иллюстрированное приложение  к программно-методическому комплексу:- Челябинск: АБРИС, 2014. | 1 |

**Формы, методы и приемы организации образовательной деятельности**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Совместная деятельность | Режимные моменты  с педагогом | Самостоятельная деятельность детей | Совместная деятельность с семьей |
| Виртуальные путешествия. Экскурсии.  Мини-музеи. Рассказы педагога. Дидактические игры | Наблюдение за объектами и явлениями окружающей жизни. Рассматривание произведений искусства, фото графий, иллюстраций. | Самостоятельная продуктивная деятельность Решение проблемных ситуаций.  С.-р. игры  Сам. художественная деятельность.  Дидактические игры. | Консультации. Мастер-класс. Конкурсы.  Беседы. Рассматривание.  Участие в коллективной работе. |
| Наблюдения. Рассматривание. Чтение.  Решение проблемных ситуаций  Беседы.  Продуктивная деятельность  Творческие проекты | Беседы.  Ситуативные разговоры.  Труд.  Обсуждение. | Наблюдения  Рассматривание  Сбор материала для детского дизайна  Экспериментирование с материалами.  Рассматривание предметов искусства | Наблюдение. Рассказы.  Выставки детских работ.  Экскурсии. Ситуативное обучение.  Чтение |

**Реализация регионального компонента образования в различных видах детской деятельности**

|  |  |
| --- | --- |
| **Виды детской деятельности.** | **Интеграция образовательных областей.** |
| **Социально- коммуникативное, познавательное развитие** | Сюжетно-ролевые игры: «Дом», «Детский сад», «Семья»,  «Кто работает в детском саду», «Профессия моих родителей»,  «День рождения».  Ситуативный разговор: «Мы любим наш город». Виртуальные путешествия с использованием мультимедийных презентаций, видеофильмов:  «Путешествие по родному городу», «В струну озер и рудных скал», «Урал - земля Золотая», «Поэма Уральских гор». Дидактические игры «Мы - уральцы», «Когда это бывает»,  «Грибная поляна», «Заселим озеро, лес», «Народы родного края», «Что нам нужно взять в поход». Составление кроссвордов о животных и растениях Урала. Вечер загадок о растениях, животных, птицах насекомых родного края.  Рассматривание занимательных географических карт региона  «Путешествие по уральским промыслам», «Экспедиция по горным вершинам Урала». «Самоцветная красота Урала».  Экскурсии: по городу, в краеведческий музей, в библиотеку, в  парк.  Подготовка фото экспозиций: «Отдых с семьей», «Моя семья», «Прогулка по городу» |

|  |  |
| --- | --- |
| **Социально- коммуникативное, познавательное, речевое развитие** | Решение проблемных ситуаций «Ледяные забавы», «Как увидеть воздух», «Почва и горные породы». Экспериментальная деятельность детей: подбор цветосочетаний для изображения уральских самоцветов, колорита уральского леса, опыты «Извержение вулкана», «Метеоритный дождь».  Посадка деревьев, уборка участка «Трудовой десант» детей и родителей.  Акция на лучшую кормушку для птиц, на лучшую ледяную по- стройку, лучший гербарий. |
| **Социально- коммуникативное, познавательное, речевое развитие** | Заучивание стихов об Урале.  Конкурс пословиц и поговорок «Дело мастера боится». Литературная викторина «Сказы П. П. Бажова». Словотворчество детей и родителей: сочинение стихотворений о родном городе, небылиц, закличек, колыбельных песен по аналогии с готовыми текстами, сказов. Творческие рассказы «Город, в котором я живу». Ситуативный разговор «Уральские слова», «Пестушки, потешки, прибаутки» |
| **Художественно- эстетическое, Социально- коммуникативное, познавательное, речевое развитие** | Организация интерактивных мини-музеев «Декоративно- прикладного искусства Урала», «Камни Урала», где предоставляется возможность подействовать с экспонатами, осуществить опытную деятельность).  Дидактические игры: «Откуда пришел предмет?», «Исправь ошибку Мастера», «Разгадай тайну знака», «Составь уральский букет».  Индивидуальные проекты «Мой дом и детский сад - моя маленькая Родина», «Наши имена и их значение», «Древо семьи», «Секреты бабушкиной шкатулки». Лепка птиц, животных «Обитатели уральского леса»  Осеннее развлечение « Базар» по произведению Куликова |
| **Физическое, социально- коммуникативное развитие** | Подвижные игры народов родного края. Беседы: «Полезные привычки», «Лечебный чай», «Лекарственные растения», «Правила безопасного поведения». Дидактические игры: «Опасно - не опасно». Физкультурные досуги, соревнования, праздники. |
| **Социально- коммуникативное, художественно- эстетическое, речевое развитие** | Праздники «Мамин день», «День защитников Отечества».  Прослушивание песен уральских композиторов. Разучивание уральских колыбельных песен. Хороводные игры и хороводы Урала. Праздники и развлечения на основе уральского фольклора |

**Создание условий для развития проектной деятельности**

В дошкольном возрасте у детей должен появиться опыт создания собственного замысла и воплощения своих проектов. В дошкольном возрасте дети могут задумывать и реализовывать исследовательские, творческие и нормативные проекты.

С целью развития проектной деятельности в группе следует создавать открытую атмосферу, которая вдохновляет детей на проектное действие и поощряет его. Необходимо регулярно выделять время для проектной деятельности, создавать условия для реализации проектов.

С целью развития проектной деятельности педагоги должны:

-создавать проблемные ситуации, которые инициируют детское любопытство, стимулируют стремление к исследованию;

-быть внимательными к детским вопросам, возникающим в разных ситуациях, регулярно предлагать проектные образовательные ситуации в ответ на заданные детьми вопросы;

-поддерживать детскую автономию: предлагать детям самим выдвигать проектные решения;

-помогать детям планировать свою деятельность при выполнении своего замысла;

- в ходе обслуживания предложенных детьми проектных решений поддерживать их идеи, делая акцент на новизне каждого предложенного варианта;

- помогать детям сравнивать предложенные ими варианты решений аргументировать выбор варианта;

- помогать детям сравнивать предложенные ими варианты решений, аргументировать выбор варианта.

**Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды для развития проектной деятельности.** Стимулирования детей к исследованию и творчеству, следует предлагать им большое количество увлекательных материалов и оборудования. Природа и ближайшее окружение - важные элементы среды исследования, содержащие множество явлений и объектов, которые можно использовать в совместной исследовательской деятельности воспитателей и детей**.**

**Методические пособия, используемые при организации проектной деятельности:**

1. Веракса Н.Е. Проектная деятельность дошкольников. ФГОС. М.: Мозаика-Синтез, 2018 г.

2. Сидорова А.А. Как организовать проект с дошкольников. М.: ТЦ Сфера, 2016 г.

**2.7. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушения развития детей**

Содержание коррекционной работы обеспечивает:

* выявление особых образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья, обусловленных недостатками в их физическом и (или) психическом развитии:

- в течение учебного года в ДОУ педагоги, в том числе педагог-психолог, учителя- логопеды т. е. специалисты психолого-педагогического консилиума (ППк) организации, а затем специалисты структурного подразделения ПМПК выявляют детей с ОВЗ;

- по результатам обследования ПМПК даются рекомендации по созданию для ребенка специальных образовательных условий;

- на основании рекомендаций ПМПК специалисты ППк образовательной организации разрабатывают индивидуальный образовательный маршрут.

* осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи детям с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей детей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии);
* возможность освоения детьми с ограниченными возможностями здоровья Программы и их интеграции в Учреждении.

Коррекционно-логопедическая работа организуется с детьми от 5 лет, имеющими нарушения устной речи: фонетико-фонематическое недоразвитие речи, фонематическое недоразвитие речи, общее недоразвитие речи.

Занятия с детьми, имеющими общее недоразвитие речи и фонетико-фонематическое недоразвитие речи, проводятся 4 раза в неделю, с фонематическим недоразвитием речи – 2 раза в неделю.

Основной формой организации коррекционной работы являются индивидуальная, подгрупповая, фронтальная непосредственно образовательная деятельность, проводимая учителем-логопедом в группах комбинированной направленности для детей от 5 до 7 лет с тяжелыми нарушениями речи.

Продолжительность индивидуального занятия составляет от 10-15 минут, подгрупповые и фронтальные – до 30 минут.

Коррекционно-образовательная работа строится с учетом психофизиологических особенностей детей: развитием у них внимания, памяти, мелкой моторики, речевого и физиологического дыхания и т.д.

Педагогический процесс в группах для детей с тяжелыми нарушениями речи организуется в соответствии с возрастными потребностями и индивидуально типологическими особенностями развития воспитанников, объединяющей характеристикой которых является наличие у них специфических нарушений речи, обусловленных несформированностью или недоразвитием психологических или физиологических механизмов речи на ранних этапах онтогенеза, при наличии нормального слуха и зрения и сохранных предпосылках интеллектуального развития. По результатам ПМПК определяются группы детей с тяжелыми нарушениями речи. Выделяются группы комбинированной и компенсирующей направленности для детей от 5 до 6 лет и от 6 до 7 лет.

Работа осуществляется на основе Адаптированной образовательной программы для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи, разработанной на основе комплексной образовательной программы дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет Н. В. Нищевой.

Установление причин речевых нарушений, квалификации их характера, степени выраженности, структуры речевого дефекта позволяют определить цель, задачи, содержание и формы логопедического воздействия. Для организации коррекционной работы с детьми с ОНР и ФФНР созданы необходимые условия.

# Содержание работы с детьми с тяжелыми нарушениями речи

**Цель** – построение системы работы в группах комбинированной направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи в возрасте с 5 до 7 лет, предусматривающей полную интеграцию действий всех специалистов дошкольной образовательной организации и родителей дошкольников.

Комплексность педагогического воздействия направлена на выравнивание речевого и психофизического развития детей и обеспечение их всестороннего гармоничного развития, развития физических, духовно-нравственных, интеллектуальных и художественно-эстетических качеств дошкольников.

**Задачи:**

• Обследование и определение уровня речевого, познавательного, социально-личностного, физического развития и индивидуальных особенностей детей, нуждающихся в логопедической поддержке, определение основных направлений и содержание работы с каждым ребёнком.

• Систематическое проведение необходимой профилактической и коррекционной работы с детьми в соответствии с планами индивидуальных и фронтальных занятий.

• Проведение диагностических исследований результатов коррекционной работы, определение степени речевой готовности детей к школьному обучению.

• Формирование у педагогического коллектива Учреждения и родителей педагогической компетенции в вопросах развития детей с тяжелыми нарушениями речи, оказание помощи в организации полноценной речевой среды.

Для достижения конечного результата коррекционно-образовательной работы – устранения недостатков в речевом развитии дошкольников, работа планируется в соответствии с основными этапами и задачами каждого этапа, что можно представить в виде следующей модели:

**Модель организации коррекционно-образовательного процесса.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Этапы | Задачи этапа | Результат |
| 1 этап исходно- диагностический | 1. Сбор анамнестических данных посредством изучения медицинской и педагогической документации ребёнка.  2. Проведение процедуры психолого-педагогической и логопедической диагностики детей: исследование состояния речевых и неречевых функций ребёнка, уточнение структуры речевого дефекта, изучение личностных качеств детей, определение наличия и степени фиксации на речевом дефекте. | Определение структуры речевого дефекта каждого ребёнка, задач коррекционной работы. |
| 2 этап организационно- подготовительный | 1. Определение содержания деятельности по реализации задач коррекционно-образовательной деятельности, формирование подгрупп для занятий в соответствии с уровнем сформированных речевых и неречевых функций.  2. Конструирование индивидуальных маршрутов коррекции речевого нарушения в соответствии с учётом данных, полученных в ходе логопедического исследования.  3. Пополнение фонда логопедического кабинета учебно - методическими пособиями, наглядным дидактическим материалом в соответствии с составленными планами работы.   1. Формирование информационной готовности педагогов ДОУ и родителей к проведению эффективной коррекционно-педагогической работы с детьми. 2. Индивидуальное консультирование родителей – знакомство с данными логопедического исследования, структурой речевого дефекта, определение задач совместной помощи ребёнку в преодолении данного речевого нарушения, рекомендации по организации деятельности ребёнка вне детского сада. | Конструирование индивидуальных маршрутов коррекции речевого дефекта;  Календарно тематического планирования фронтальных занятий; программ взаимодействия специалистов ДОУ и родителей ребёнка с нарушением речи |
| 3 этап коррекционно- технологическ ий | 1. Реализация задач, определённых в индивидуальных, подгрупповых коррекционных программах. 2. Психолого-педагогический и логопедический мониторинг. 3. Согласование, уточнение и корректировка меры и характера коррекционно-педагогического влияния субъектов коррекционно-образовательного процесса. | Достижение определённого позитивного эффекта в устранении у детей отклонений в речевом развитии |
| 4 этап итогово- диагностический | 1. Проведение диагностической процедуры логопедического исследования состояния речевых и неречевых функций ребёнка – оценка динамики, качества и устойчивости результатов коррекционной работы с детьми. 2. Определение дальнейших образовательных (коррекционно-образовательных) перспектив детей, выпускников ДОУ – групп для детей с нарушениями   речи. | Решение о прекращении логопедической работы с ребёнком, изменении её характера или продолжении логопедической работы. |

Для достижения конечного результата коррекционно-образовательной работы – устранения недостатков в речевом развитии дошкольников, работа планируется в соответствии с основными этапами и задачами каждого этапа. Индивидуальное консультирование родителей о ходе коррекционного процесса осуществляется на протяжении всего учебного года и дополняется посещением ими индивидуальных занятий, овладением приёмами автоматизации корректируемых звуков, созданием развивающей среды вне детского сада – т.е. активным участием в коррекционном процессе.

Пополнение фонда логопедического кабинета учебно-методическими пособиями, наглядным дидактическим материалом осуществляется в течение всего учебного года.

# Группа комбинированной направленности с тяжелыми нарушениями речи для детей от 5 до 6 лет

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Раздел | Задачи |
| 1 | Развитие словаря | 1. Уточнить и расширить запас представлений на основе наблюдения и осмысления предметов и явлений окружающей действительности, создать достаточный запас словарных образов.  2. Обеспечить переход от накопленных представлений и пассивного речевого запаса к активному использованию речевых средств.  3. Расширить объем правильно произносимых существительных — названий предметов, объектов, их частей по всем изучаемым лексическим темам.  4. Учить группировать предметы по признакам их соотнесенности и на этой основе развивать понимание обобщающего значения слов, формировать доступные родовые и видовые обобщающие понятия.  5. Расширить глагольный словарь на основе работы по усвоению понимания действий, выраженных приставочными глаголами; работы по усвоению понимания действий, выраженных личными и возвратными глаголами.  6. Учить различать и выделять в словосочетаниях названия признаков предметов по их назначению и по вопросам какой?  какая? какое?, обогащать активный словарь относительными прилагательными со значением соотнесенности с продуктами питания, растениями, материалами; притяжательными прилагательными, прилагательными с ласкательным значением.  7. Учить сопоставлять предметы и явления и на этой основе обеспечить понимание и использование в речи слов-синонимов и слов антонимов.  8. Расширить понимание значения простых предлогов и активизировать их использование в речи.  9. Обеспечить усвоение притяжательных местоимений, определительных местоимений, указательных наречий, количественных и порядковых числительных и их использование в экспрессивной речи. Закрепить понятие слово и умение оперировать им. |
| 2 | Формирование совершенствования грамматического строя речи | 1. Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в экспрессивной речи некоторых форм словоизменения: окончаний имен существительных в единственном и множественном числе в именительном падеже, в косвенных падежах без предлога и с простыми предлогами; окончаний глаголов настоящего времени, глаголов мужского и женского рода в прошедшем времени.  2. Обеспечить практическое усвоение некоторых способов словообразования и на этой основе использование в экспрессивной речи существительных и прилагательных с уменьшительно-ласкательными суффиксами, существительных с суффиксами -*онок,- енок,-ат,-ят,* глаголов с различными приставками.  3. Научить образовывать и использовать в экспрессивной речи относительные и притяжательные прилагательные. 4. Совершенствовать навык согласования прилагательных и числительных с существительными в роде, числе, падеже.  5. Совершенствовать умение составлять простые предложения по вопросам, по картинке и по демонстрации действия, распространять их однородными членами.  6. Сформировать умение составлять простые предложения с противительными союзами, сложносочиненные и сложноподчиненные предложения.  7. Сформировать понятие предложение и умение оперировать им, а также навык анализа простого двусоставного предложения из двух-трех слов (без предлога). |
| 3, | Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа | **Развитие просодической стороны речи**  1. Формировать правильное речевое дыхание и длительный ротовой выдох.  2. Закрепить навык мягкого голосоведения.  3. Воспитывать умеренный темп речи по подражанию педагогу и в упражнениях на координацию речи с движением.  4. Развивать ритмичность речи, ее интонационную выразительность, модуляцию голоса.  **Коррекция произносительной стороны речи**  1. Закрепить правильное произношение имеющихся звуков в игровой и свободной речевой деятельности.  2. Активизировать движения речевого аппарата, готовить его к формированию звуков всех групп.  3. Сформировать правильные уклады шипящих, аффрикат, йотированных и сонорных звуков, автоматизировать поставленные звуки в свободной речевой и игровой деятельности.  **Работа над слоговой структурой слова**  1. Совершенствовать умение различать на слух длинные и короткие слова. Учить запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения и интонации, цепочек слогов с разными согласными и одинаковыми гласными; цепочек слогов со стечением согласных.  2. Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в речи слов различной звукослоговой структуры.  3. Сформировать навыки слогового анализа и синтеза слов, состоящих из двух слогов, одного слога, трех слогов. Закрепить понятие *слог* и умение оперировать им.  **Совершенствование фонематического восприятия, навыков звукового анализа и синтеза**  1. Совершенствовать умение различать на слух гласные звуки.  2. Закрепить представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках. Упражнять в различении на слух гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки.  3. Формировать умение различать на слух согласные звуки, близкие по артикуляционным признакам в ряду звуков, слогов, слов, в предложениях, свободной игровой и речевой деятельности.  4. Закреплять навык выделения заданных звуков из ряда звуков, гласных из начала слова, согласных из конца и начала слова.  5. Совершенствовать навык анализа и синтеза открытых и закрытых слогов, слов из трех-пяти звуков (в случае, когда написание слова не расходится с его произношением).  6. Формировать навык различения согласных звуков по признакам: глухой — звонкий, твердый — мягкий.  7. Закрепить понятия *звук, гласный звук, согласный звук.*  8. Сформировать понятия *звонкий согласный звук, глухой согласный звук, мягкий согласный звук, твердый согласный звук* |
| 4, | Обучение элементам грамоты (необязательны й раздел) | 1. Закрепить понятие *буквы* и представление о том, чем звук отличается от буквы. Познакомить с буквами Б, Д, Г, Ф, В, Х, Ы, С, З, Ш, Ж, Э.  2. Совершенствовать навыки составления букв из палочек, выкладывания из шнурочка и мозаики, лепки из пластилина, «рисования» по тонкому слою манки и в воздухе. Учить узнавать «зашумленные» изображения пройденных букв; пройденные буквы, изображенные с недостающими элементами; находить знакомые буквы в ряду правильно и зеркально изображенных букв.  3. Закрепить навык чтения слогов с пройденными буквами.  4. Сформировать навыки осознанного чтения слов и предложений с пройденными буквами.  5. Познакомить с некоторыми правилами правописания (раздельное написание слов в предложении, употребление прописной буквы в начале предложения и в именах собственных, точка в конце предложения, написание *жи-ши* с буквой И). |
| 5. | Развитие связной речи и речевого общения | 1. Воспитывать активное произвольное внимание к речи, совершенствовать умение вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание, слышать ошибки в чужой и своей речи.  2. Совершенствовать умение отвечать на вопросы кратко и полно, задавать вопросы, вести диалог, выслушивать друг друга до конца.  3. Учить составлять рассказы-описания, а затем и загадки-описания о предметах и объектах по образцу, предложенному плану; связно рассказывать о содержании серии сюжетных картинок и сюжетной картины по предложенному педагогом или коллективно составленному плану.  4. Совершенствовать навык пересказа хорошо знакомых сказок и коротких текстов.  5. Совершенствовать умение «оречевлять» игровую ситуацию и на этой основе развивать коммуникативную функцию речи. |

**К концу года дети могут:**

* правильно произносить звонкие, глухие, твердые, мягкие свистящие, шипящие звуки, аффрикаты (недостаточно сформированными могут оставаться сонорные звуки);
* дифференцировать противопоставленные друг другу фонемы;
* называть заданный звук в слове (первый гласный и согласный звук, последний согласный); определять место звука в слове: в начале, в середине, в конце;
* выделять слова с заданным звуком из речевого потока;
* определять последовательность звуков в слове;
* производить элементарный звуковой анализ и синтез слов из трёх звуков; правильно воспроизводить трехсложные и четырехсложные слова из открытых слогов, двухсложные слова со стечением согласных в середине слова.
* уметь анализировать слоговую структуру слова (делить слова на слоги, определять их последовательность);
* подбирать обобщающее слово к группе однородных предметов;
* называть действия и качества предметов; уметь подбирать однородные слова;
* уметь правильно согласовывать в предложении существительные с прилагательными и числительными в роде, числе и падеже;
* образовывать множественную форму числа существительного;
* правильно употреблять в речи простые предлоги;
* поддерживать беседу, задавать вопросы и правильно отвечать на них;
* уметь связно, последовательно пересказывать небольшие литературные произведения без помощи взрослого; самостоятельно составлять небольшие рассказы по картинке, по серии сюжетных картинок, по плану, по образцу, из личного опыта;
* различать понятия: «звук», «твердый звук», «мягкий звук», «глухой звук», «звонкий звук», «слог», «слово», «предложение»;
* называть последовательность слогов и звуков в словах, слов в предложении.

**Группа комбинированной направленности**

**с тяжелыми нарушениями речи для детей от 6 до 7 лет**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Раздел | Задачи |
| 1 | Развитие речи | 1. Расширять, уточнять и активизировать словарь на основе систематизации и обобщения знаний об окружающем.  2. Учить практическому овладению существительными с уменьшительными и увеличительными суффиксами, существительными суффиксами единичности; существительными, образованными от глаголов.  3. Обогащать экспрессивную речь сложными словами, неизменяемыми словами, словами антонимами и словами-синонимами.  4. Расширять представления о переносном значении и многозначности слов. Учить использовать слова в переносном значении, многозначные слова.  5. Обогащать экспрессивную речь прилагательными с уменьшительными суффиксами, относительными и притяжательными прилагательными; прилагательными, обозначающими моральные качества людей.  6. Способствовать дальнейшему овладению приставочными глаголами, глаголами с оттенками значений.  7. Способствовать практическому овладению всеми простыми и основными сложными предлогами. 8. Обогащать экспрессивную речь за счет имен числительных, местоименных форм, наречий, причастий. Закрепить понятие *слово* и умение оперировать им. |
| 2 | Совершенствование грамматического строя речи | 1. Совершенствовать умение употреблять имена существительные единственного и множественного числа в именительном падеже и в косвенных падежах как в беспредложных конструкциях, так и в конструкциях с предлогами.  2. Совершенствовать умение образовывать и использовать имена существительные и имена прилагательные с уменьшительными суффиксами.  3. Формировать умение образовывать и использовать имена существительные с увеличительными суффиксами и суффиксами единичности.  4. Закрепить умение согласовывать прилагательные и числительные с существительными в роде, числе и падеже; подбирать однородные определения к существительным.  5. Сформировать умение образовывать и использовать в активной речи сравнительную степень имен прилагательных.  6. Закрепить умение образовывать и использовать возвратные глаголы, глаголы в разных временных формах, в том числе в форме будущего простого и будущего сложного времени.  7. Совершенствовать навыки составления простых предложений по вопросам, по демонстрации действия, по картине; распространения простых предложений однородными членами.  8. Совершенствовать навыки составления и использования сложносочиненных предложений с противопоставлением и сложноподчиненных предложений с придаточными времени, следствия, причины. 9. Закрепить навыки анализа простых двусоставных распространенных предложений без предлогов. Сформировать навыки анализа предложений с простыми предлогами и навыки составления графических схем таких предложений.  10. Закрепить знание некоторых правил правописания, с которыми дети были ознакомлены в предыдущей группе.заданным звуком   1. 11. Учить подбирать слова с заданным звуком   в начале, в середине и в конце слова  12. Учить самостоятельно выполнять звуковой анализ и синтез слов из четырёх-пяти звуков. |
|  |  |
| 3. | Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа и синтеза | **Развитие просодической стороны речи**  1. Продолжить работу по развитию речевого дыхания, формированию правильной голосоподачи и плавности речи. Учить соблюдать голосовой режим, не допускать форсирования голоса, крика.  2. Учить детей произвольно изменять силу голоса: говорить тише, громче, умеренно громко, тихо, шепотом.  3. Развивать тембровую окраску голоса, совершенствовать умение изменять высоту тона в играх.  4. Учить говорить в спокойном темпе.  5. Продолжать работу над четкостью дикции, интонационной выразительностью речи.  **Коррекция произносительной стороны речи**  1. Активизировать и совершенствовать движения речевого аппарата.  2. Уточнить произношение звуков [j], [ц], [ч], [щ] в слогах, словах, предложениях, небольших текстах, в игровой и свободной речевой деятельности.  3. Завершить автоматизацию правильного произношения звуков всех групп в свободной речевой деятельности.  **Работа над слоговой структурой слова, формирование навыков слогового анализа и синтеза**  1. Продолжить работу над трехсложными словами со стечением согласных и закрытыми слогами (абрикос, апельсин) и введением их в предложения. Работать над односложными словами со стечением согласных в начале и конце слов (слон, мост) и над двусложными словами с двумя стечениями согласных (планка) и введением их в предложения.  2. Работать над трех-, четырех-, и пятисложными словами со сложной звукослоговой структурой (динозавр, градусник, перекресток, температура) и введением их в предложения.  3. Закрепить навыки слогового анализа и синтеза слов, состоящих из одного, двух, трех слогов.  **Совершенствование фонематических представлений, навыков звукового анализа и синтеза**  1. Закрепить представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках. Упражнять в различении гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки.  2. Закрепить представления о твердости-мягкости, глухости-звонкости согласных звуков. Упражнять в дифференциации согласных звуков по акустическим признакам и по месту образования. Познакомить с новыми звуками [j], [ц], [ч], [щ], [л], [л’], [р], [р’]. Сформировать умение выделять эти звуки на фоне слова, подбирать слова с этими звуками.  3. Совершенствовать навыки звукового анализа и синтеза слов из трех-пяти звуков. |
| 4. | Обучение грамоте | 1. Познакомить с буквами Й, Е, Ё, Ю, Я, Ц, Ч, Щ, Л, Р, Ь, Ъ.  2. Сформировать умение правильно называть буквы русского алфавита. Развивать навыки выкладывания букв из палочек, кубиков, мозаики; «печатания»; лепки их из пластилина.  3. Закрепить умение трансформировать буквы, различать правильно и неправильно напечатанные буквы, «допечатывать» незаконченные буквы.  4. Совершенствовать навык осознанного чтения слов, предложений, небольших текстов.  5. Закрепить знание уже известных детям правил правописания.  6. Познакомить детей с некоторыми правилами правописания (написание *ча-ща* с буквой А, *чу-щу* с буквой У).  7. Научить разгадывать ребусы, решать кроссворды, читать изографы |
| 5. | Развитие связной речи и речевого общения | 1. Развивать стремление обсуждать увиденное, рассказывать о переживаниях, впечатлениях. 2. Стимулировать развитие и формирование не только познавательного интереса, но и познавательного общения.  3. Совершенствовать навыки ведения диалога, умение задавать вопросы, отвечать на них полно или кратко.  4. Закреплять умение составлять описательные рассказы и загадки-описания о предметах и объектах по заданному плану и самостоятельно составленному плану.  5. Совершенствовать навыки пересказа знакомых сказок и небольших рассказов.  6. Сформировать навык пересказа небольших рассказов с изменением времени действия или лица рассказчика.  7. Совершенствовать навык составления рассказов по серии картин и по картине, в том числе с описанием событий, предшествующих изображенному или последующих за изображенным событием. |

**К концу года дети могут:**

* правильно артикулировать все звуки речи в различных фонетических позициях и формах речи;

точно воспроизводить слоговые ряды с тремя оппозиционными звуками;

* точно воспроизводить предложения со словами сложной слоговой структуры;
* четко дифференцировать все изученные звуки; определять наличие звука во фразе;
* выделять из фразы слова с заданным звуком; подбирать слова с заданным звуком; определять место звука в слове;
* умеют самостоятельно выполнять звуковой анализ и синтез слов из четырёх – пяти звуков;
* называть последовательность слов в предложении, слогов и звуков в словах;
* различать понятия «звук», «слог», «слово», «предложение», «буква» на практическом уровне;
* владеют навыками правильного употребления в речи основных грамматических категорий;
* овладеть навыками практического словоизменения (по родам, числам, падежам, временам);
* могут образовывать самостоятельно (по образцу) существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степень прилагательных; использовать в речи разнообразные синтаксические конструкции и виды предложений;
* правильно строить простые распространенные предложения: наблюдать связь в словосочетаниях и предложениях; распространять предложения второстепенными и однородными членами; правильно строить сложные предложения.
* самостоятельно, выразительно, без повторов передавать содержание литературных текстов;
* овладевают интонационными средствами выразительности речи при пересказе, рассказе, чтении стихов;
* различать понятия: «звук», «согласный звук», «гласный звук», «твердый звук»,

«мягкий звук», «глухой звук», «звонкий звук», «слог», «слово», «предложение»;

* называть последовательность слогов и звуков в словах, слов в предложении;
* самостоятельно выполнять звуковой анализ и синтез слов из четырех – пяти звуков.

**Организация деятельности групп компенсирующей направленности**

Деятельность группы сочетает в себе два организационных подхода:

- в регламенте НОД группы учтены занятия (определены помещения, время, специалисты), предусмотренные адаптированной образовательной программой ребенка с ТНР — как индивидуальные, так и групповые;

- в расписании группы учтены групповые занятия, реализующие задачи образовательной программы.

Режим дня и недели в группе для детей гибкий.

При реализации программ разрабатываются разные формы активности детей в малых группах и в целом в группе, разноуровневые задания, учитываются индивидуальные особенности детей. Коррекционная работа осуществляется как в процессе реализации образовательных программ, так и в ходе режимных моментов:

- индивидуальных занятий с учителем-логопедом, педагогом-психологом и другими специалистами ДОУ;

- активных действий в специально организованной среде (свободная игра в групповом помещении, в специально оборудованных помещениях-сенсорной комнате, прогулка);

- совместной деятельности и игры в микрогруппах с другими детьми,

- приема пищи;

- дневного сна;

- фронтальных занятий;

- организации взаимодействия в детско-родительских группах;

- праздников, конкурсов, экскурсий, походов выходного дня.

Индивидуальные занятия направлены на развитие и поддержку способностей ребенка в соответствии с его возможностями. Они строятся на оценке достижений ребенка и определения зоны его ближайшего развития. Каждое занятие выстраивается с учетом действий всех специалистов, работающих с ребенком.

Эффективным условием реализации образовательного процесса является организация предметно-развивающей среды, стимулирующей развитие самостоятельности, инициативы и активности ребенка, обеспечивающей развитие возможностей детей.

**Характеристики предметно-развивающей среды**:

* безопасность;
* комфортность;
* соответствие возрастным особенностям развития детей и их интересам;
* вариативность;
* информативность

Обязательным условием развития детей с ОВЗ является взаимодействие с другими детьми в микрогруппах, что способствует формированию социальных навыков общения и взаимодействия. Педагоги способствуют взаимодействию детей в микрогруппах через организацию игровой, проектной и исследовательской деятельности.

Дети, решая в микрогруппах общие задачи, учатся общаться, взаимодействовать друг с другом, согласовывать свои действия, находить совместные решения, разрешать конфликты. Замечая различия в интересах, способностях, навыках сверстников, дети учат ся с помощью взрослого учитывать их при взаимодействии. Фронтальные формы организации активности детей решают как познавательные, так и социальные задачи.

Присутствие на занятии нормально развивающихся детей дает возможность детям с ОВЗ следовать за сверстниками и учиться у них, а те, в свою очередь, получают позитивный опыт общения с детьми с ОВЗ. Праздники, экскурсии, конкурсы — важная составляющая образовательного процесса. Они создают позитивный эмоциональный настрой, объединяют детей и взрослых, являются важным ритуалом группы и всего сада.

Динамика в речевом развитиидетей с тяжелыми нарушениями речи отслеживается через мониторинговые исследования с внесением последующих коррективов в содержание коррекционно-образовательного процесса. Результаты мониторинга отражаются в речевых картах детей и анализируются.

**Организация диагностических исследований по выявлению речевых нарушений**

**Сроки проведения диагностических исследований: сентябрь, январь, май.**

В качестве наглядно – дидактического обеспечения используются:

1. Методический комплект комплексной образовательной программы дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет Н. В. Нищевой.

2. Количественный мониторинг общего и речевого развития детей с ОНР/ А.М. Быховская; Н. А. Казова.

Методологическая основа психологической диагностики:

- «Эксперсс – диагностика в детском саду», Н.Н. Павлова, Л.Г. Руденко, комплект материалов для педагогов психологов детских дошкольных образовательных учреждений. Москва – 2008, Генезис, стр.57-73.

- «Выбор в действии», Р.С. Немов т – 36, стр.185

Диагностические методики обследования детей четвертого года жизни: «Коробочка форм», «Пирамидка», «Разрезные картинки», «Сюжетные картинки», «Угадай, чего не стало», «Метод наблюдения».

Диагностические методики обследования детей шестого года жизни: «Нелепицы», «Найди такую же картинку», «10 предметов», «Найди «семью», «На что это похоже», «Рисунок человека», «Лесенка», «Выбор в действии».

Диагностические методики обследования детей шестого года жизни: «Домик», «Графический диктант», «Закончи предложение», «4 – й лишний», «10 слов», «Лесенка», «Выбор в действии», «Запрещенные слова»

Контроль проведения и объективности оценки индивидуального развития ребенка осуществляется заведующей, старшим воспитателем посредством следующих форм:

- ежедневный текущий контроль;

- тематический контроль;

- оперативный контроль;

Виды деятельности в рамках контроля: посещение и анализ образовательной деятельности, режимных моментов, обсуждение результатов с педагогом.

Оценка индивидуального развития ребенка проводится по следующим уровням показателей:

- показатель сформирован (высокий уровень «3») —ребенок уверено и безошибочно выполняет задания;

- показатель в стадии формирования (пограничный (средне - высокий) уровень «2»)— ребенок испытывает незначительные затруднения при выполнении заданий;

-показатель не сформирован (средний уровень «1») — ребенок допускает многочисленные ошибки при выполнении заданий;

-показатель не сформирован (низкий уровень «0») – ребенок не выполняет задания совсем.

Оценки «высокий уровень» и «пограничный» отражают состояние возрастной нормы развития.

Преобладание оценок «высокий уровень» свидетельствует об успешном развитии ребенка.

Если по каким-то направлениям преобладают оценки «средний и низкий уровень», следует усилить индивидуальную работу с ребёнком по данному направлению с учётом выявленных проблем, а также при взаимодействии с семьёй по реализации Образовательной программы.

Результаты оценки индивидуального развития детей обсуждаются на заседаниях ППк ДОУ для выработки индивидуальной траектории развития, разработки индивидуальных программ детей.

Обобщенные результаты оценки индивидуального развития детей используются в проблемно-ориентированном анализе деятельности ДОУ в целях принятия управленческих решений.

Основными пользователями информации о результатах оценки индивидуального развития детей являются: родители (законные представители) воспитанников, педагоги (непосредственно работающие с ребёнком).

Результаты оценки индивидуального развития детей, пособия для проведения оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста с 5 до 8 лет хранятся у педагогов и в электронном виде в методическом кабинете.

**Коррекционная работа в ДОУ по образовательным областям**

Основная задача коррекционно-педагогической работы — создание условий для всестороннего развития ребенка с ОВЗ в целях обогащения его социального опыта и гармоничного включения в коллектив сверстников.

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие**»

Основная цель — овладение навыками коммуникации и обеспечение оптимального вхождения детей с ОВЗ в общественную жизнь.

Задачи социально-коммуникативного развития:

* + формирование у ребенка представлений о самом себе и элементарных навыков для выстраивания адекватной системы положительных личностных оценок и позитивного отношения к себе;
  + формирование навыков самообслуживания;
  + формирование умения сотрудничать с взрослыми и сверстниками; адекватно воспринимать окружающие предметы и явления, положительно относиться к ним;
  + формирование предпосылок и основ экологического мироощущения, нравственного отношения к позитивным национальным традициям и общечеловеческим ценностям;
  + формирование умений использовать вербальные средства общения в условиях их адекватного сочетания с невербальными средствами в контексте различных видов детской деятельности и в свободном общении. При реализации задач данной образовательной области у детей с ОВЗ формируются представления о многообразии окружающего мира, отношений к воспринимаемым социальным явлениям, правилам, общепринятым нормам социума и осуществляется подготовка детей с ограниченными возможностями к самостоятельной жизнедеятельности. Освоение детьми с ОВЗ общественного опыта будет значимо при системном формировании педагогом детской деятельности. При таком подходе у ребенка складываются психические новообразования: способность к социальным формам подражания, идентификации, сравнению, предпочтению. На основе взаимодействия со сверстниками развиваются и собственные позиции, оценки, что дает возможность ребенку с ОВЗ занять определенное положение в коллективе здоровых сверстников. Работа по освоению первоначальных представлений социального характера и развитию коммуникативных навыков, направленных на включение детей с ограниченными возможностями здоровья в систему социальных отношений, осуществляется по нескольким направлениям:
  + в повседневной жизни путем привлечения внимания детей друг к другу, оказания взаимопомощи, участия в коллективных мероприятиях;
  + в процессе специальных игр и упражнений, направленных на развитие представлений о себе, окружающих взрослых и сверстниках;
  + в процессе обучения сюжетно-ролевым и театрализованным играм, играм-драматизациям, где воссоздаются социальные отношения между участниками, позволяющие осознанно приобщаться к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений;
  + в процессе хозяйственно-бытового труда и в различных видах деятельности. Работа по формированию социально-коммуникативных умений должна быть повседневной и органично включаться во все виды деятельности: быт, игру, обучение. В работе по формированию социальных умений у детей с ОВЗ важно создать условия, необходимые для защиты, сохранения и укрепления здоровья каждого ребенка, формирования культурно- гигиенических навыков, потребности вести здоровый образ жизни; развивать представления о своем здоровье и о средствах его укрепления. Примерное содержание работы по развитию культурно-гигиенических умений:
  + прием пищи: обучение пользованию ложкой, вилкой, чашкой, салфеткой (с учетом индивидуальных возможностей); соблюдать опрятность при приеме пищи, выражать благодарность после приема пищи (знаком, движением, речью);
  + гигиенические навыки: обучение умению выполнять утренние и вечерние гигиенические процедуры (туалет, мытье рук, мытье ног и т.д.); пользоваться туалетными принадлежностями (бумага, жидкое и твердое мыло, паста, салфетка, губка, полотенце, расческа, щетка, зеркало), носовым платком; соблюдать правила хранения туалетных принадлежностей; выражать благодарность за оказываемые виды помощи;
  + одежда и внешний вид: обучение умению различать разные виды одежды по их функциональному использованию; соблюдать порядок последовательности одевания и раздевания; хранить в соответствующих местах разные предметы одежды; правильно обращаться с пуговицами, молнией, шнурками и др.; выбирать одежду по погоде, по сезону, контролировать опрятность своего внешнего вида с помощью зеркала, инструкций воспитателя. Для реализации задач необходимо правильно организовать режим дня в детском саду и дома, чередовать различные виды деятельности и отдыха, способствующие четкой работе организма. Дети с ОВЗ могут оказаться в различной жизненной ситуации, опасной для здоровья, жизни, поэтому при формировании знаний, умений и навыков, связанных с жизнью человека в обществе, педагог, воспитатель может «проигрывать» несколько моделей поведения в той или иной ситуации, формируя активную жизненную позицию, ориентировать детей на самостоятельное принятие решений. Можно предложить следующие наиболее типичные ситуации и сформулировать простейшие алгоритмы поведения:
* пользование общественным транспортом;
* правила безопасности дорожного движения;
* домашняя аптечка;
* пользование электроприборами;
* поведение в общественных местах (вокзал, магазин) и др.;
* сведения о предметах или явлениях, представляющих опасность для человека (огонь, травматизм, ядовитые вещества).

На примере близких жизненных ситуаций дети усваивают правила поведения, вырабатывают положительные привычки, позволяющие им осваивать жизненное пространство. Анализ поведения людей в сложных ситуациях, знание путей решения некоторых проблем повышает уверенность ребенка в себе, укрепляет эмоциональное состояние. Особое место в образовательной области по формированию социально-коммуникативных умений занимает обучение детей с ОВЗ элементарным трудовым навыкам, умениям действовать простейшими инструментами, такая работа включает:

* + организацию практической деятельности детей с целью формирования у них навыков самообслуживания, определенных навыков хозяйственно-бытового труда и труда в природе;
  + ознакомление детей с трудом взрослых, с ролью труда в жизни людей, воспитания уважения к труду;
  + обучение умению называть трудовые действия, профессии и некоторые орудия труда; • обучение уходу за растениями, животными;
  + обучение ручному труду (работа с бумагой, картоном, природным материалом, использование клея, ножниц, разрезание бумаги, наклеивание вырезанных форм на бумагу, изготовление поделок из коробочек и природного материала и др.);
  + изготовление коллективных работ;
  + формирование умений применять поделки в игре. Овладевая разными способами усвоения общественного опыта, дети с ОВЗ учатся действовать по подражанию, по показу, по образцу и по словесной инструкции. Формирование трудовой деятельности детей с ОВЗ осуществляется с учетом их психофизических возможностей и индивидуальных особенностей. Освоение социально-коммуникативных умений для ребенка с ОВЗ обеспечивает полноценное включение в общение, как процесс установления и развития контактов с людьми, возникающих на основе потребности в совместной деятельности. Центральным звеном в работе по развитию коммуникации используются коммуникативные ситуации — это особым образом организованные ситуации взаимодействия ребенка с объектами и субъектами окружающего мира посредством вербальных и невербальных средств общения. Для дошкольников с ОВЗ целесообразно строить образовательную работу на близком и понятном детям материале, максимально охватывая тот круг явлений, с которыми они сталкиваются. Знакомство с новым материалом следует проводить на доступном детям уровне. Одним из важных факторов, влияющих на овладение речью, реальное использование в условиях общения, является организация слухоречевой среды в группе сада и в семье. В создании этой среды участвуют воспитатели, педагоги группы, родители, другие взрослые и сверстники.

**Образовательная область «Познавательное развитие**»

Основная цель — формирование познавательных процессов и способов умственной деятельности, усвоение обогащение знаний о природе и обществе; развитие познавательных интересов. Познавательные процессы окружающей действительности дошкольников с ограниченными возможностями обеспечиваются процессами ощущения, восприятия, мышления, внимания, памяти, соответственно выдвигаются следующие задачи познавательного развития:

* + формирование и совершенствование перцептивных действий;
  + ознакомление и формирование сенсорных эталонов;
  + развитие внимания, памяти;
  + развитие наглядно-действенного и наглядно-образного мышления. Образовательная область

«Познавательное развитие» включает:

**Сенсорное развитие**, в процессе которого у детей с ограниченными возможностями развиваются все виды восприятия: зрительное, слуховое, тактильно-двигательное, обонятельное, вкусовое. На их основе формируются полноценные представления о внешних свойствах предметов, их форме, цвете, величине, запахе, вкусе, положении в пространстве и времени. Сенсорное воспитание предполагает развитие мыслительных процессов: отождествления, сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации и абстрагирования, а также стимулирует развитие всех сторон речи: номинативной функции, фразовой речи, способствует обогащению и расширению словаря ребенка. Имеющиеся нарушения зрения, слуха, опорно-двигательного аппарата препятствуют полноценному сенсорному развитию, поэтому при организации работы по сенсорному развитию необходимо учитывать психофизические особенности каждого ребенка с ОВЗ. Это находит отражение в способах предъявления материала (показ, использование табличек с текстом заданий или названиями предметов, словесно-жестовая форма объяснений, словесное устное объяснение); подборе соответствующих форм инструкций. При планировании работы и подборе упражнений по сенсорному развитию следует исходить из того, насколько они будут доступны для выполнения, учитывая имеющиеся нарушения у детей, степень их тяжести. Развитие познавательно-исследовательской деятельности и конструктивной деятельности, направленное на формирование правильного восприятия пространства, целостного восприятия предмета, развитие мелкой моторики рук и зрительно-двигательную координацию для подготовки к овладению навыками письма; развитие любознательности, воображения; расширение запаса знаний и представлений об окружающем мире. Учитывая быструю утомляемость детей с ОВЗ, образовательную деятельность следует планировать на доступном материале, чтобы ребенок мог увидеть результат своей деятельности. В ходе работы необходимо применять различные формы поощрения дошкольников, которым особенно трудно выполнять задания.

**Формирование элементарных математических представлений предполагает** обучение детей умениям сопоставлять, сравнивать, устанавливать соответствие между различными множествами и элементами множеств, ориентироваться во времени и пространстве. При обучении дошкольников с ОВЗ необходимо опираться на сохранные анализаторы, использовать принципы наглядности, от простого к сложному. Количественные представления следует обогащать в процессе различных видов деятельности. При планировании работы по формированию элементарных математических представлений следует продумывать объем программного материала с учетом реальных возможностей дошкольников (дети с ЗПР, интеллектуальными нарушениями), это обусловлено низким исходным уровнем развития детей и замедленным темпом усвоения изучаемого материала.

**Образовательная область «Речевое развитие»**

Основная цель — обеспечивать своевременное и эффективное развитие речи как средства общения, познания, самовыражения ребенка, становления разных видов детской деятельности, на основе овладения языком своего народа. Задачи развития речи:

* + формирование структурных компонентов системы языка — фонетического, лексического, грамматического;
  + формирование навыков владения языком в его коммуникативной функции — развитие связной речи, двух форм речевого общения — диалога и монолога;
  + формирование способности к элементарному осознанию явлений языка и речи.

**Основные направления работы по развитию речи дошкольников:**

**Развитие словаря**. Овладение словарным запасом составляет основу речевого развития детей, поскольку слово является важнейшей единицей языка. В словаре отражается содержание речи. Слова обозначают предметы и явления, их признаки, качества, свойства и действия с ними. Дети усваивают слова, необходимые для их жизнедеятельности и общения с окружающими. Воспитание звуковой культуры речи. Данное направление предполагает: развитие речевого слуха, на основе которого происходит восприятие и различение фонологических средств языка; обучение правильному звукопроизношению; воспитание орфоэпической правильности речи; овладение средствами звуковой выразительности речи (тон речи, тембр голоса, темп, ударение, сила голоса, интонация).

**Формирование грамматического строя речи.** Формирование грамматического строя речи предполагает развитие морфологической стороны речи (изменение слов по родам, числам, падежам), способов словообразования и синтаксиса (освоение разных типов словосочетаний и предложений).

**Развитие связной речи**. Развитие связной речи включает развитие диалогической и монологической речи. а) Развитие диалогической (раз- говорной) речи. Диалогическая речь является основной формой общения детей дошкольного возраста. Важно учить ребенка вести диалог, развивать умение слушать и понимать обращенную к нему речь, вступать в разговор и поддерживать его, отвечать на вопросы и спрашивать самому, объяснять, пользоваться разнообразными языковыми средствами, вести себя с учетом ситуации общения. Не менее важно и то, что в диалогической речи развиваются умения, необходимые для более сложной формы общения — монолога, умений слушать и понимать связные тексты, пересказывать, строить самостоятельные высказывания разных типов. Фор- мирование элементарного осознавания явлений языка и речи, обеспечивающее подготовку детей к обучению грамоте, чтению и письму.

**Развитие фонематического слуха, развитие мелкой моторики руки**. Конкретизация задач развития речи носит условный характер в работе с детьми с ОВЗ, они тесно связаны между собой. Эти отношения определяются существующими связями между различными единицами языка. Обогащая, например, словарь, мы одновременно заботимся о том, чтобы ребенок правильно и четко произносил слова, усваивал разные их формы, употреблял слова в словосочетаниях, предложениях, в связной речи. В связной речи отражены все другие задачи речевого развития: формирование словаря, грамматического строя, фонетической стороны. В ней проявляются все достижения ребенка в овладении родным языком. Взаимосвязь разных речевых задач на основе комплексного подхода к их решению создает предпосылки для наиболее эффективного развития речевых навыков и умений. Развитие речи у дошкольников с ОВЗ осуществляется во всех видах деятельности: игра, занятия по физическому развитию, ИЗО (рисование, лепка, аппликация, конструирование), музыка и др.; в свободный деятельности, в общении со всеми, кто окружает ребенка. Наиболее значимым видом работы по развитию речи является чтение художественной литературы. Художественная литература, являясь сокровищницей духовных богатств людей, позволяет восполнить недостаточность общения детей с ОВЗ с окружающими людьми, расширить кругозор, обогатить жизненный и нравственный опыт. Литературные произведения вовлекают детей в раздумья над поступками и поведением людей, происходящими событиями; побуждают к их оценке и обогащают эмоциональную сферу. Чтение художественной литературы имеет коррекционную направленность, так как стимулирует овладение детьми словесной речью, развитие языковой способности, речевой деятельности. Включенность в эту работу детей с ОВЗ, у которых отмечается разный уровень речевых умений, будет эффективной, если соблюдать ряд условий:

* + выбирать произведения с учетом степени его доступности и близости содержания жизненному опыту детей;
  + предварительно беседовать с детьми о событиях из жизни людей близких к содержанию литературных произведений и проводить заключительную беседу для выяснения степени усвоения произведения, осмысления причинно-следственной зависимости;
  + подбирать иллюстрации, картинки к произведениям, делать макеты;
  + организовывать драматизации, инсценировки;
  + демонстрировать действия по конструктивной картине с применением подвижных фигур;
  + проводить словарную работу;
  + адаптировать тексты по лексическому и грамматическому строю с учетом уровня речевого развития ребенка (для детей с нарушениями речи, слуха, интеллектуальными нарушениями); • предлагать детям отвечать на вопросы;
  + предлагать детям разные виды работы: подобрать иллюстрации к прочитанному тексту, пересказать текст; придумать окончание к заданному началу. Все это способствует осмыслению содержания литературного произведения. Имеющиеся нарушения, зрения, опорно-двигательного аппарата, речи, эмоционально-волевой сферы, интеллекта определяют разный уровень владения речью. Это является основополагающим в проектировании работы по развитию речи для каждого ребенка с ОВЗ.

Для детей с речевыми нарушениями работу по этой образовательной области необходимо выстраивать индивидуально. Воспитание звуковой стороны речи, освоение грамматического строя, развитие связной речи представляет большую сложность для детей с ОВЗ всех категорий. Например, грамматические категории характеризуются абстрактностью и отвлеченностью. В норме дети усваивают грамматический строй практически, путем подражания речи взрослых и языковых обобщений. Для развития связной речи, освоения грамматических форм у детей с ОВЗ необходимо создание специальных условий — разработок грамматических схем, разнообразного наглядного дидактического материала,

включение предметно-практической деятельности и др. Преодоление нарушений звукопроизношения, наблюдаемых у детей с ОВЗ различных категорий, возможно при помощи специалиста.

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

Основная задача — формирование у детей эстетического отношения к миру, накопление эстетических представлений и образов, развитие эстетического вкуса, художественных способностей, освоение различных видов художественной деятельности. В этом направлении решаются как общеобразовательные, так и коррекционные задачи, реализация которых стимулирует развитие у детей с ОВЗ сенсорных способностей, чувства ритма, цвета, композиции; умения выражать в художественных образах свои творческие способности Основные направления работы в данной образовательной области:

**«Художественное творчество».** Основная цель — обучение детей созданию творческих работ. Специфика методов обучения различным видам изобразительной деятельности детей с ограниченными возможностями здоровья должна строиться на применении средств, отвечающих их психофизиологическим особенностям. Лепка способствует развитию мелкой моторики рук, развивает точность выполняемых движений, в процессе работы дети знакомятся с различными материалами, их свойствами. Аппликация способствует развитию конструктивных возможностей, формированию представлений о форме, цвете. Рисование направлено на развитие манипулятивной деятельности и координации рук, укрепление мышц рук. В зависимости от степени сохранности зрения, слуха, двигательной сферы ребенка и его интеллектуальных и речевых возможностей, следует подбирать разноплановый инструментарий, максимально удобный для использования (величина, форма, объемность, цвет, контрастность), продумывать способы предъявления материала (показ, использование табличек с текстом заданий или названий предметов, словесно- жестовая форма объяснений, словесное устное объяснение); подбирать соответствующие формы инструкций.

**«Музыка».** Основная цель — слушание детьми музыки, пение, выполнение музыкально-ритмических движений, танцы, игра на музыкальных инструментах. Контингент детей с ОВЗ неоднороден по степени выраженности дефектов и по уровню сохранности тех или иных функций, следовательно, необходимо уделять внимание способам предъявления звучания музыкальных инструментов (для детей с нарушениями слуха), танцевальных движений, музыкальных инструментов для игры на них (для детей с двигательными нарушениями).

**Образовательная область «Физическое развитие»**

Основная цель — совершенствование функций формирующегося организма, развитие двигательных навыков, тонкой ручной моторики, зрительно-пространственной координации. Физическое развитие лежит в основе организации всей жизни детей и в семье, и в дошкольном учреждении. Это касается предметной и социальной среды, всех видов детской деятельности с учетом возрастных и индивидуальных особенностей дошкольников. В режиме предусмотрены занятия физкультурой, игры и развлечения на воздухе, при про- ведении которых учитываются региональные и климатические условия. Работа по физическому воспитанию строится таким образом, чтобы решались и общие, и коррекционные задачи. Основная задача — стимулировать позитивные сдвиги в организме, формируя необходимые двигательные умения и навыки, физические качества и способности, направленные на жизнеобеспечение, развитие и совершенствование организма. На занятиях по физической культуре, наряду с образовательными и оздоровительными, решаются специальные коррекционные задачи:

* + формирование в процессе физического воспитания пространственных и временных представлений;
  + изучение в процессе предметной деятельности различных свойств материалов, а также назначения предметов;
  + развитие речи посредством движения;
  + формирование в процессе двигательной деятельности различных видов познавательной деятельности;

управление эмоциональной сферой ребенка, развитие морально-волевых качеств личности, формирующихся в процессе специальных двигательных занятий, игр, эстафет.

**Перечень программ и технологий.**

1. Нищева Н. В.Современная система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.

**Пособия.**

1. Нищева Н. В.Планирование коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) и рабочая программа учителя-логопеда*.–*СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.

2. Нищева Н. В.Комплексно-тематическое планирование коррекционной и образовательнойдеятельности в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи (с 5 до 6 и с 6 до 7лет)*.–*СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.

|  |
| --- |
| 3. [Проектирование основной образовательной программы на основе программы Н. В. Нищевой. ФГОС](https://detstvo-press.ru/?book=ISBN:978-5-90679-765-0) |
| 4. Нищева Н. В. Речевая карта ребенка с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет) —СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.  5. Нищева Н. В. Картинный материал к речевой карте ребенка с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет) —СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.  6. Быховская М.А Казова Н.А. Количественный мониторинг общего и речевого развития детей с ОНР - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012-32с.  7. [Нищева Н.В.](https://detstvo-press.ru/?author=Nishcheva_N.V.(2)) Конспекты подгрупповых логопедических занятий в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи с 4 до 5 лет (средняя группа). ФГОС. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016  8.Нищева Н. В.Конспекты подгрупповых логопедических занятий в старшей группе для детей с ОНР. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.  9.Нищева Н. В.Конспекты подгрупповых логопедических занятий в подготовительной к школе логопедической группе для детей с ОНР (часть I). — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.  10. Нищева Н. В.Конспекты подгрупповых логопедических занятий в подготовительной к школе логопедической группе для детей с ОНР (часть II). — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.  11. Нищева Н. В*.* Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Парциальная программа.— СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.  12.Нищева Н. В.Мой букварь. —СПб.,ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.  13. Нищева Н. В.Развитие фонематических процессов и навыков звукового анализа и синтеза у старших дошкольников. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.  14. Нищева Н. В.Совершенствование навыков слогового анализа и синтеза у старших дошкольников — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.  15. Нищева Н. В. Тетрадь для старшей логопедической группы детского сада. — СПб.,ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.  16. Нищева Н. В.Тетрадь для подготовительной к школе логопедической группы детского сада — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.  17. Нищева Н. В.Тетрадь по обучению грамоте детей дошкольного возраста № 1. — СПб.,ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.  18. Нищева Н. В.Тетрадь по обучению грамоте детей дошкольного возраста № 2. — СПб.,ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.  19. Нищева Н. В.Тетрадь по обучению грамоте детей дошкольного возраста № 3. — СПб.,ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.  20. Нищева Н. В.Новые разноцветные сказки. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.  *21.* Нищева Н. В.Развивающие сказки — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.  *22*. Нищева Н. В.Картотеки методических рекомендаций для родителей дошкольников с ОНР — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.  *23.* Нищева Н. В.Картотека предметных и сюжетных картинок для автоматизации и дифференциации звуков. Выпуски 1, 2, 3, 4. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.  24. Нищева Н. В. Тексты и картинки для автоматизации звуков. Выпуски 1, 2, 3, 4, 5 — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.  25.Нищева Н. В.Тетрадь-тренажер для автоматизации произношения и дифференциации звуков [Р], [Р’]— СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.  *26. Нищева Н. В.* Тетрадь-тренажер для автоматизации произношения и дифференциациизвуков [Л], [Л’], дифференциации сонорных звуков и звука [J]— СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.  27. Нищева Н. В.Тетрадь-тренажер для автоматизации произношения и дифференциации звуков [Ш], [Ж]— СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.  28. Нищева Н. В.Тетрадь-тренажер для автоматизации произношения и дифференциации звуков [С], [З], дифференциации свистящих и шипящих звуков — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.  29. Нищева Н. В.Тетрадь-тренажер для автоматизации произношения и дифференциации звуков [Ц], [Ч], [Ц] — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.  30. Нищева Н. В. Тетрадь-тренажер для уточнения произношения звуков раннего онтогенеза — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.  31. [Развитие фонематических процессов и навыков звукового анализа и синтеза у старших дошкольников. Рабочая тетрадь. ФГОС](https://detstvo-press.ru/?book=ISBN:978-5-90675-043-3)   |  | | --- | | 32. [Тетрадь взаимосвязи учителя-логопеда с воспитателями старшей группы компенсирующей направленности ДОО для детей с ТНР. ФГОС](https://detstvo-press.ru/?book=ISBN:978-5-90700-916-5) | | 33. [Тетрадь взаимосвязи учителя-логопеда с воспитателями подготовительной к школе группы компенсирующей направленности ДОО для детей с ТНР. ФГОС](https://detstvo-press.ru/?book=ISBN:978-5-90700-934-9) |   34. [Словесные дидактические игры для детей старшего дошкольного возраста с ТНР (с 6 до 7 лет). (Работаем по программе Н. В. Нищевой). ФГОС](https://detstvo-press.ru/?book=ISBN:978-5-90710-625-3)   * 1. 35. [Конспекты подгрупповых логопедических занятий в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи с 6 до 7 лет (подготовительная к школе группа) + DVD. ФГОС](https://detstvo-press.ru/?book=ISBN:978-5-90693-768-1)   36. [Конспекты подгрупповых логопедических занятий в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи с 5 до 6 лет (старшая группа) + DVD. ФГОС](https://detstvo-press.ru/?book=ISBN:978-5-90693-768-1)  37. Нищева Н. В*.* Картотека заданий для автоматизации правильного произношения и дифференциации звуков разных групп — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.  38. Нищева Н. В.Картинки и тексты для автоматизации звуков. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.  39.Нищева Н. В*.* Веселая артикуляционная гимнастика. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016  40. Нищева Н.В. Веселая артикуляционная гимнастика 2. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС,2016.  41. Нищева Н. В.Веселая мимическая гимнастика. —СПб.,ДЕТСТВО-ПРЕСС,2016.  42. Нищева Н. В*.* Веселая дыхательная гимнастика. —СПб.,ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.  43. Нищева Н. В.Веселые диалоги. —СПб.,ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.  44. Нищева Н. В.Веселые чистоговорки. —СПб.,ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.  45.Нищев В.М. Нищева Н.В*.* Веселые подвижные игры. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.  46.Нищев В. М.Нищева Н. В. Веселая пальчиковая гимнастика. —СПб.,ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.  47.Нищев В. М.Веселая считалки. —СПб.,ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.  48.Нищева Н. В.Серии картинок для обучения дошкольников рассказыванию по серии картинюВыпуск1.—СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.  49.Нищева Н. В.Серии картинок для обучения дошкольников рассказыванию по серии картин. Выпуски2, 3.— СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015  50.Нищева Н. В.Четыре времени года. Цикл занятий по развитию речи старших дошкольников при рассматривании произведений пейзажной живописи. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.  51.Нищева Н. В.Картотека предметных картинок. Образный строй речи дошкольника. Имена прилагательные. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.  52. Нищева Н. В.Картотека сюжетных картинок. Глагольный словарь дошкольника. —СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.  53.Нищева Н. В.Картотека сюжетных картинок. Предлоги. —СПб.,ДЕТСТВО-ПРЕСС,2016.  54. Нищева Н. В.Картотека сюжетных картинок. Предлоги2. —СПб.,ДЕТСТВО-ПРЕСС,2016.  55. Нищева Н. В.Картотека сюжетных картинок. Предлоги3. —СПб.,ДЕТСТВО-ПРЕСС,2016.  56. Нищева Н. В.Формирование навыка пересказа у детей дошкольного возраста. Образовательные ситуации на основе текстов русских народных сказок. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.  57. Нищева Н. В.Обучение детей пересказу по опорным картинкам. Выпуск1*. –* СПб.,ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.  58.Нищева Н. В.Обучение детей пересказу по опорным картинкам.Выпуск2*. –* СПб.,ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016  59. Нищева Н. В.Обучение детей пересказу по опорным картинкам.Выпуск3*. –* СПб.,ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.  60.Нищева Н. В*.* Обучение детей пересказу по опорным картинкам.Выпуск4*. –* СПб.,ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.  61. [Блокнот логопеда. Секреты работы с неговорящим ребенком. Вызывание простых звуков. ФГОС](https://www.labirint.ru/books/651957/) 62. [Блокнот логопеда. Секреты развития мелкой моторики с 4 до 7 лет. ФГОС](https://www.labirint.ru/books/589724/) [Конспекты подгрупповых логопедических занятий в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи с 5 до 6 лет (старшая группа) + DVD. ФГОС](https://detstvo-press.ru/?book=ISBN:978-5-90693-768-1)  63.[Конспекты подгрупповых логопедических занятий в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи с 6 до 7 лет (подготовительная к школе группа) + DVD. ФГОС](https://detstvo-press.ru/?book=ISBN:978-5-90693-768-1)  64.[Блокнот логопеда. Секреты работы с неговорящим ребенком. Вызывание фразовой речи. ФГОС](https://detstvo-press.ru/?book=ISBN:978-5-90700-994-3)  65.[Блокнот логопеда. Секреты развития фонематического слуха (с 4 до 7 лет). ФГОС](https://detstvo-press.ru/?book=ISBN:978-5-90700-992-9)  66.[Блокнот логопеда. Секреты работы с неговорящим ребенком. Вызывание простых звуков. ФГОС](https://detstvo-press.ru/?book=ISBN:978-5-90700-973-8)  67.[Блокнот логопеда. Секреты развития мелкой моторики. С 4 до 7 лет. ФГОС](https://detstvo-press.ru/?book=ISBN:978-5-90693-713-1) |

* 1. **Особенности организации образовательной деятельности педагогом- психологом**

Для полноценного развития детей дошкольного возраста и предотвращения нарушений психического развития дошкольника осуществляем индивидуальное сопровождение детей педагогом-психологом ДОУ

Планы и программы развивающей и психокоррекционной работы разрабатываются с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяемых в ходе психодиагностических исследований, и носят строго индивидуальный конкретный характер.

Педагог-психолог ДОУ для разработки индивидуальной программы или групповой развивающей и коррекционной работы с детьми использует перечень программ, технологий, практических пособий.

Основной целью работы педагога-психолога, работающего в ДОУ, является обеспечение психологического здоровья детей, развитие личности ребенка, формирование целостного образа окружающей действительности.

Содержание работы педагога-психолога обеспечивает:

- реализацию возможности развития каждого возраста детей;

- развитие индивидуальных особенностей ребенка (интересов, способностей, склонностей, чувств, увлечений, отношений);

- создание благоприятного для развития ребенка климата в ДОУ;

- оказание своевременной психологической помощи, как детям, так и их родителям, педагогам.

**Перечень программ, технологий и пособий.**

1. Алябьева, Е. А. Психогимнастика в детском саду: методические материалы в помощь психологам и педагогам. - М. : ТЦ Сфера, 2003.
2. Белановская, О. В. Диагностика и коррекция самосознания дошкольников. - Минск : Новое знание, 2004.
3. Арцишевская, И. JI. Работа психолога с гиперактивными детьми в детском саду. - М. : Книголюб, 2011.
4. Венгер, Л. Л., Пилюгина, Э. Г. Воспитание сенсорной культуры ребенка. - М.: Про- свещение, 1988.
5. Гуткина, Н. И. Психологическая готовность к школе. - СПб. : Питер,
6. Дубина, Л. А. Коммуникативная компетентность дошкольников : сборник игр и упражнений. - М.: Айрис-Пресс, 2005.
7. Запорожец, Г. Б. Психолого-педагогические гостиные в детском саду. - М.: Скрипто- рий 2003, 2010.
8. Монина, Г. Б., Панасюк, Е. В. Предшкольный бум, или Что нужно знать родителям будущего первоклассника. - Екатеринбург :У-Фактория, 2007.
9. Осипова, А. А. Диагностика и коррекция внимания. - М. : ТЦ Сфера,
10. Пасечник, Л. В. Диагностика психологической готовности детей 6-7 лет к обучению в школе. - М.: Скрипторий 2003, 2009.
11. Печора, К. Л. Развитие и воспитание детей раннего и дошкольного возраста. - М. : Академия, 2002.

**Режим работы, формы деятельности.**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Формы организации педагогичского процесса | Возрастные группы | | | | |
| 1-я  младшая | 2-я  младшая | средняя | старшая | подготовительная |
| Адаптация | Ежедневно (в течение 2-х первых месяцев пребывания ребенка в ДОУ), далее по запросу | | Ежедневно в течение 2-х первых недель пребывания ребенка в ДОУ, далее по запросу | | |
| Диагностическое обследование | По эпикризным срокам в течение года | по запросу | | 2 раза в год | |
| Проведение занятий (индивидуально, в парах мини-группах) | Один раз в неделю | | | | |
| Диагностическое обследование «Подготовка детей к школе» | Подготовительная к школе группа апрель-май | | | | |

# Создание условий для проведения работы по психологическому сопровождению детей с тяжелыми нарушениями речевого развития

* + имеется кабинет психолога, оснащенный необходимым оборудованием;
  + имеется необходимый диагностический материал по выявлению уровней психического развития дошкольников;
  + имеется методический и дидактический материал для организации развивающих и коррекционных занятий;
  + в группах созданы условия для развития познавательных процессов детей

Индивидуальная работа с детьми осуществляется по запросам родителей и воспитателей в течение всего учебного года. Индивидуальная работа включает в себя:

- консультация родителей и/или воспитателей по запросу,

- проведение практикумов совместно с детьми и родителями,

- тренинги с родителями,

- дни открытых дверей и др.

Психологическая подготовка детей к школе включает 48 занятий и рассчитана на два года:

- занятия с подгруппой детей (5-6 лет) проводятся один раз в неделю, их продолжительность составляет до 25 минут;

- занятия с подгруппой детей (6-7 лет) проводятся один раз в неделю, их продолжительность составляет до 30 минут.

# Мониторинг динамики развития психических процессов и эмоционально-волевой сферы

Динамика в развитии детей отслеживается по следующим направлениям:

- для детей 1-го года обучения (5-6 лет): актуальный уровень развития познавательной и эмоционально-волевой сфер

- для детей 2 –года обучения (6-7 лет): психологическая готовность детей к школьному обучению.

Срок проведения диагностического обследования: сентябрь, январь, апрель.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Мышление | по Керну-Йирасеку | Методика «Домики» О. А. Ореховой. |
| Воображение | «Закончи рисунок» | Диагностика дифференциаций эмоционально сферы ребенка. |
| Произвольност ь психических процессов | Графический диктант. | Интеллектуальный тест Кеттелла. |
| Самооценка | «Лесенка» | Диагностика культурно-независимого интеллекта. |
| Мотивационная готовность к школьному  обучению | «Нарисуй лица». | Тест Векслера (детский вариант). |
| Уровень тревожности | Тест Тэмпл, Дорки, Амен  (вариант для девочек и мальчиков). | Диагностика уровня развития интеллекта.  Тест определения готовности к школе Л. А. Ясюкова (часть I) |

# Содержание коррекционно-оздоровительной работы

Коррекционно-оздоровительная работа по физической культуре направлена на организацию профилактической работы с детьми, имеющими нарушения опорно- двигательного аппарата: нарушение осанки, плоскостопие.

**Цель:** создание оптимального режима, обеспечивающего комфортное пребывание детей в детском саду; улучшение контроля над физическим развитием каждого ребенка с учетом возрастных и физических особенностей, связанных с нарушением опорно-двигательного аппарата (нарушение осанки, плоскостопие).

# Задачи:

1. Оказать общеукрепляющее воздействие на организм ребенка.

2. Формировать и закреплять навыки правильной осанки и осуществлять работу по профилактике плоскостопия.

3. Формировать осознанное отношение к своему здоровью.

Коррекционно-оздоровительные задачи взаимосвязаны и едины для всех возрастных групп. Реализация задач проходит с учетом возрастных и индивидуальных особенностей каждого ребенка.

**Задачи образовательного направления**

1. Обучение детей основам корригирующей гимнастики, ее направленности и важности для сохранения здоровья, познакомить с коррекционными упражнениями и специальным оборудованием.

2. Совершенствование навыков владения корригирующими упражнениями: постепенное овладение корригирующими упражнениями, включение новых, более сложных заданий, увеличение амплитуды движений и количества упражнений.

3. Обучение основным видам дыхательных упражнений: знакомить детей с типом дыхания (глубина, частота).

# Задачи оздоровительного направления

1. Увеличение силовой выносливости мышц (постепенное укрепление мышц спины и живота, создание «мышечного корсета».
2. Развитие гибкости с помощью специально подобранных корригирующих упражнений).
3. Замедление процесса нарушений опорно-двигательного аппарата: стабилизация нарушения осанки, укрепление мышц спины с помощью систематического выполнения упражнений у стены, упражнений на ковриках, фитболах, релаксации.

**Задачи воспитательного направления**

1. Формирование у детей осознанного отношения к своему здоровью.

2. Развитие у детей понимания значения корригирующих мероприятий на восстановление опорно-двигательного аппарата.

3. Развитие волевых качеств; воспитание силы воли, устремленности, целенаправленности, дисциплинированности на основе выработки у детей осознанного отношения к коррекционно-оздоровительной деятельности.

**2.9.Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями**

**воспитанников**

В соответствии с ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» родители являются не только равноправными, но и равно ответственными участниками образовательного процесса. Семья – социальный микромир, отражающий в себе всю совокупность общественных отношений: к труду, событиям внутренней и международной жизни, культуре, друг к другу, порядку в доме, семейному бюджету и хозяйству, книге, соседям, друзьям, природе и животным. Семья – первичный коллектив, который дает человеку представления о жизненных целях и ценностях. В семье ребенок получает первые практические навыки применения этих представлений во взаимоотношениях с другими людьми, усваивает нормы, которые регулируют поведение в различных ситуациях повседневного общения. В процессе семейного воспитания у детей вырабатываются привычки поведения и критерии оценки добра и зла, допустимого и порицаемого, справедливого и несправедливо го.

Основанием для определения форм и методов взаимодействия с семьями воспитанников являются нормативные документы, закрепляющие основу взаимодействия (основные международные документы, нормативные документы федерального и регионального уровня, нормативные документы конкретного образовательного уровня), а также современные исследования основных направлений взаимодействия ДОУ и семьи (психолого- педагогическое сопровождение семьи в вопросах воспитания детей, защита прав ребенка, работа с семьями, требующими повышенного внимания и нуждающимися в особой помощи и др.).

В ДОУ используются следующие методы и формы работы с родителями:

* **наглядно-информационные** (нацелены на знакомство родителей с условиями, задачами, содержанием и методами воспитания детей, способствуют преодолению поверхностного суждения о роли детского сада, оказывают практическую помощь семье. К ним относятся фотографии, выставки детских работ, стенды, ширмы, папки-передвижки и др.);
* **информационно-аналитические** (способствуют организации общения с родителями, их основной задачей является сбор, обработка и использование данных о семье каждого воспитанника, общекультурном уровне его родителей, наличии у них необходимых педагогических знаний, отношении в семье к ребенку, запросах, интересах, потребностях родителей в психолого-педагогической информации. Только на основе анализа этих данных возможно осуществление индивидуального, личностно-ориентированного подхода к ребенку в условиях дошкольного учреждения и построение грамотного общения с родителями);
* **досуговые** (обеспечивают установление теплых неформальных отношений между педагогами и родителями, а также более доверительных отношений между родителями и детьми. К ним относятся проведение педагогами совместных праздников и досугов);

В образовательной деятельности ДОУ активно используются как традиционные, такие нетрадиционные формы работы с родителями воспитанников: родительские собрания; индивидуальные и групповые консультации; беседы; практикумы; родительские клубы, дни открытых дверей, совместные проекты и др.

Одной из наиболее доступных форм установления связи с семьей являются педагогические беседы с родителями. Беседа может быть как самостоятельной формой, так и применяться в сочетании с другими, например, она может быть включена в собрание. Целью педагогической беседы является обмен мнениями по тому или иному вопросу, ее особенность заключается в активном участии воспитателя, и родителей. Беседа может возникать стихийно по инициативе и родителей, и педагога. Практикумы организуются с целью выработки у родителей педагогических умений по воспитанию детей, эффективному расширению возникающих педагогических ситуаций, тренировка педагогического мышления.

Проведение «Дней открытых дверей» нацелено на ознакомление родителей со спецификой дошкольного образования, позволяет избежать многих конфликтов, вызванных незнанием и непониманием родителями специфики организации образовательного процесса детского сада.

Тематические консультации помогают ответить на все вопросы, интересующие родителей. Отличие консультации от беседы в том, что беседы предусматривают диалог, его ведет организатор бесед. Педагог стремится дать родителям квалифицированный совет, чему-то научить, помогает ближе узнать жизнь семьи и оказать помощь там, где больше всего нужна, побуждает родителей серьезно присматриваться к детям, задумываться над тем, какими путями их лучше воспитывать. Главное назначение консультации – родители убеждаются в том, что в детском саду они могут получить поддержку и совет.В ДОУ функционирует родительский клуб «Скоро в школу» для родителей детей подготовительных к школе групп.

Наиболее востребованной формой работы с родителями является наглядная пропаганда – целенаправленное систематическое применение наглядных средств в целях ознакомления родителей с задачами, содержанием, методами воспитания в детском саду, оказания практической помощи семье:

- уголок для родителей (содержит материалы информационного характера – правила для родителей, распорядок дня, объявления различного характера; материалы, освещающие вопросы воспитания детей в детском саду и семье);

- разнообразные выставки (выставки детских работ, тематические выставки по определенному разделу программы);

- информационные листки (объявления о собраниях, событиях, экскурсиях, просьбы о помощи, благодарность добровольным помощникам и т.д.);

- родительская газета (в ней родители могут рассказать об интересных случаях из жизни семьи, поделиться опытом воспитания и др.);

- папки–передвижки (формируются по тематическому принципу) и другие.

В содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей включены разнообразные формы работы с родителями воспитанников:

**Образовательная область «Физическое развитие»**

1. Изучение состояния здоровья детей совместно со специалистами детской Поли- клиники и родителями. Ознакомление родителей с результатами.
2. Изучение условий семейного воспитания через анкетирование.
3. Создание условий для укрепления здоровья и снижения заболеваемости детей в ДОУ и семье.
4. Организация целенаправленной работы по пропаганде здорового образа жизни среди родителей.
5. Ознакомление родителей с содержанием и формами физкультурно-оздоровительной работы в ДОУ.
6. Консультативная, санитарно-просветительская и педагогическая помощь семьям с учѐ- том запросов родителей.
7. Проведение консультаций, бесед, совместных развлечений с целью знакомства родите- лей с формами физкультурно-оздоровительной работы в ДОУ.
8. Педагогическая диагностическая работа с детьми, направленная на определение уровня физического развития детей. Ознакомление родителей с результатами диагностических исследований.
9. Правовое просвещение родителей с целью повышения эффективности взаимодействия семьи и ДОУ, укрепления здоровья воспитанников.

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

1. Привлечение родителей к участию в детских праздниках (разработка идей, подготовка атрибутов, костюмов, ролевое участие).

2. Анкетирование родителей, подбор специальной литературы с целью обеспечения обратной связи с семьей.

3. Распространение инновационных подходов к воспитанию детей через рекомендованную литературу, периодические издания.

4. Привлечение родителей к совместным мероприятиям по благоустройству и созданию условий в группе и на участке.

5. Беседы с детьми с целью формирования уверенности в том, что их любят и о них заботятся в семье.

6. Выработка единой системы гуманистических требований в ДОУ и семье.

7. Консультации для родителей по вопросам предупреждения использования методов, унижающих достоинство ребенка.

8. Изучение и анализ детско-родительских отношений с целью оказания помощи детям.

**Образовательная область «Речевое развитие»**

1. Информирование родителей о содержании деятельности ДОУ по развитию речи, их достижениях и интересах.

2. Ознакомление родителей с деятельностью детей. Проведение индивидуальных консультаций с родителями, где анализируется речевое развитие ребенка, умение общаться со сверстниками.

3. Открытые мероприятия с детьми для родителей.

4. Посещение культурных учреждений при участии родителей (детской библиотеки, выставочного зала и др.) с целью расширения представлений об окружающем мире и обогащение словаря детей, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств.

5. Совместные досуги, праздники и др. на основе взаимодействия родителей и детей.

6. Создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Дары природы», «Родной край», «Любимый город», «Профессии наших родителей», «Транспорт» и др. с целью расширения кругозора и обогащению словаря дошкольников.

7. Создание тематических выставок детских книг при участии семьи.

8. Совместное формирование библиотеки для детей (познавательно-художественная литература, энциклопедии).

**Образовательная область «Познавательное развитие»**

1. Информирование родителей о содержании и жизнедеятельности детей в ДОУ, их достижениях и интересах:

* Наши достижения
* Чему мы научимся
* Выставки продуктов детской и детско-взрослой деятельности (рисунки, поделки, рассказы, проекты и т.п.)

2. Совместные досуги и мероприятия на основе партнерской деятельности родителей и педагогов.

3. Ознакомление родителей с деятельностью детей. Проведения индивидуальных консультаций с родителями, где анализируется интеллектуальная активность ребенка, его работоспособность, развитие речи, умение общаться со сверстниками.

4. Открытые мероприятия с детьми для родителей.

5. Посещение культурных учреждений при участии родителей с целью расширения представлений об окружающем мире, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств.

6. Совместные досуги, праздники, музыкальные и литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей.

7. Проведение встреч с родителями с целью знакомства с профессиями, формирования уважительного отношения к людям труда.

8. Организация совместных выставок «Наши увлечения» с целью формирования у детей умения самостоятельно занять себя и содержательно организовать досуг.

9. Создание в группе «коллекций» - наборы открыток, календарей, минералов и др. предметов для познавательно-творческой работы.

10. Совместное создание тематических альбомов.

11. Совместный поиск ответов на обозначенные педагогом познавательные проблемы в энциклопедиях, книгах, журналах и других источниках.

12. Совместные выставки игр-самоделок с целью демонстрации вариативного использования бросового материала в познавательно-трудовой деятельности и детских играх.

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

1. Совместная организация выставок произведений искусства (декоративно- прикладного) с целью обогащения художественно-эстетических представлений детей.

2. Организация и проведение конкурсов и выставок детского творчества.

3. Организация тематических консультаций, папок-передвижек, раскладушек по разным направлениям художественно-эстетического воспитания ребенка («Как познакомить детей с произведениями художественной литературы», «Как создать дома условия для развития художественных особенностей детей», «Развитие личности дошкольника средствами искусства» и др.).

4. Проведение праздников, досугов, литературных и музыкальных вечеров с привлечением родителей.

5. Семинары-практикумы для родителей художественно-эстетическому воспитанию дошкольников.

6. Совместная постановка спектаклей, создание условий, организация декораций и костюмов.

7. Организация выставок детских работ и совместных тематических выставок детей и родителей.

8. Анкетирование родителей с целью изучения их представлений об эстетическом воспитании детей

9. Взаимодействие с выставочным залом, школой искусств, с целью эстетического развития детей, приобщению к миру искусства.

**2.10.Взаимодействие ДОУ с социальными партнерами**

ДОУ реализовывает свою деятельность и развивается, взаимодействуя с государственными структурами, органами местного самоуправления, с учреждениями здравоохранения, с учреждениями образования, науки и культуры, с общественными организациями.

Взаимодействие дошкольного учреждения с социумом осуществляется по следующим направлениям:

Выполнение социального заказа по:

* воспитанию и образованию дошкольников;
* участию в региональных программах;
* участию в конкурсах различных уровней;

Обогащение содержания деятельности учреждения по сотрудничеству:

* с медицинскими учреждениями по охране жизни и здоровья воспитанников;
* с учреждениями образования по экспериментальной деятельности, по обмену опытом;
* с учреждениями культуры - по эстетическому воспитанию дошкольников

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Социокультурные институты** | **Цель взаимодействия** | **Формы взаимодействия** |
| МКОУ ООШ № 8 | Подготовка детей к школе | Экскурсии, показ спектаклей, «Веселые старты», взаимопосещения. |
| Городской выставочный зал | Эстетическое развитие дошкольников | Экскурсии. Участие воспитателей и детей старших групп в районных конкурсах: «Материнское сердце», «Пасхальная Русь», «Бал Победы» и др. |
| ДК «Горняк» | Познавательное, эстетическое развитие дошкольников | Участие в развлекательных программах, посещение выставок |
| Кинотеатр им. Горького | Развитие культуры поведения в общественных местах, эстетическое, эмоциональное развитие. | Просмотр мультфильмов, участие в игровых программах, городских конкурсах |
| Библиотека «Бибигоша», филиал № 4 | Способствовать познавательному развитию, интересу к книге. | Игры, беседы, викторины, чтение книг. Взаимодействие ДОУ с библиотекой позволило повысить у детей знания об окружающем мире |
| ГИБДД | Ознакомление детей с ПДД | Занятия с детьми старшего возраста с инспектором ГИБДД |
| Детская поликлиника | Своевременная коррекция имеющихся нарушений | Ежегодный медицинский осмотр детей дошкольного возраста |
| МОУ ППМС «ЦДиК» | Обследование детей с отклонениями в развитии по направлению ПМПк ДОУ | Ежегодное обследование детей |
| Спортивный комплекс «Горняк» | Способствовать здоровому образу жизни | Участие детей и педагогов в спортивных эстафетах, соревнованиях «Веселые старты» |
| Районная и городская администрация | Участие в жизни города | Участие педагогов в праздниках, демонстрациях |
| ММЦ | Повышение квалификации педагогов ДОУ | Конференции, семинары, вебинары |
| УО | Повышение профессионального мастерства | Участие педагогов в районных смотрах – конкурсах, конференциях, МО |
| Редакция газеты «Горняцкая правда» | Информация о воспитательно-образовательной работе ДОУ | Статьи о воспитательно-образовательной работе |
| ЧИППКРО | Повышение квалификации педагогов ДОУ | Посещение курсов повышения квалификации для педагогов и руководителей |
| РЦОКИО | Повышение квалификации педагогов ДОУ | Посещение курсов повышения квалификации для педагогов и руководителей |
| КГСТ | Познавательное развитие дошкольников | Экскурсии |
| МКДОУ «Д/с № 17» | Способствовать здоровому образу жизни | Веселые старты |

**3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

* 1. **Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребёнка.**

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивиду альными возможностями и интересами.

**1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми*,*** предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.

**2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности**, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.

**3. Формирование игры** как важнейшего фактора развития ребенка.

**4. Создание развивающей образовательной среды*,*** способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно- эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.

**5. Сбалансированность репродуктивной** (воспроизводящей готовый образец) ***и продуктивной*** (производящей субъективно новый продукт) ***деятельности,*** то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.

**6. Участие семьи** как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.

**7. Профессиональное развитие педагогов*,*** направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе.

**Организация развивающей предметно-пространственной среды.**

Развивающая предметно-пространственная среда ДОУ (далее - РППС) формируется в соответствие требованиям Стандарта и санитарно-эпидемиологическим требованиям. Развивающая предметно-пространственная среда в ДОУ обеспечивает реализацию Программы*.* ДОУ самостоятельно спроектировало РППС на основе целей, задач и принципов Программы. При проектировании РППС ДОУ учитывало особенности своей образовательной деятельности, социокультурные, экономические условия, требования используемых вариативных образовательных программ, возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников ДОУ, участников сетевого взаимодействия).

РППС - часть образовательной среды, представленная специально организованным пространством (помещениями ДОУ, прилегающими и другими территориями, предназначенными для реализации Программы), материалами, оборудованием, электронными образовательными ресурсами (в том числе развивающими компьютерными играми) и средствами обучения и воспитания детей дошкольного возраста, охраны и

укрепления их здоровья, предоставляющими возможность учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

В соответствии со Стандартом РППС ДОУ стремится обеспечивать и гарантировать:

- охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия детей, в том числе с учетом специфики информационной социализации и рисков Интернет-ресурсов, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии детей друг с другом и в коллективной работе;

- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДОУ, группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития;

- построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и со взрослыми, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;

- создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;

- открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания детей, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;

- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастные и индивидуальные особенности (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

- создание равных условий, максимально способствующих реализации различных образовательных программ в Организации, для детей, принадлежащих к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющих различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья.

**3.2 Проектирование развивающей предметно - пространственной среды групп**

Предметно-пространственная среда ДОУ обеспечивает возможность реализации разных видов детской активности, в том числе с учетом специфики информационной социализации детей и правил безопасного пользования Интернетом: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, конструирования, восприятия произведений словесного, музыкального и изобразительного творчества, продуктивной деятельности в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

При проектировании пространства внутренних помещений ДОУ, прилегающих территорий, предназначенных для реализации Программы, наполнении их мебелью, средствами обучения, материалами и другими компонентами ДОУ стремится выполнять принципы формирования предметно-пространственная среды:

***1. Содержательно-насыщенная*** - включает средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей.

***2. Трансформируемая*** *-* обеспечивает возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей детей.

***3. Полифункциональная*** - обеспечивает возможность разнообразного использования составляющих РППС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности.

***4. Доступная*** - обеспечивает свободный доступ воспитанников (в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья) к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающими все основные виды детской активности;

***5. Безопасная*** - все элементы РППС соответствуют требованиям по обеспечению надежности и безопасность их использования, такими, как санитарно- эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности, а также правила безопасного пользования Интернетом..

Для обеспечения образовательной деятельности *в социально-коммуникативной области* в групповых и других помещениях, предназначенных для образовательной деятельности детей (музыкальном, спортивном залах, компьютерной комнате, кабинетах учителей- логопедов, в сенсорной комнате), создали условия для общения и совместной деятельности детей как со взрослыми, так и со сверстниками в разных групповых сочетаниях. Дети имеют возможность собираться для игр и занятий всей группой вместе, а также объединяться в малые группы в соответствии со своими интересами.

Для обеспечения *физического и психического развития, охраны и укрепления здоровья, коррекции и компенсации недостатков развития детей* в групповых и других помещениях достаточно пространства для свободного передвижения детей, а также выделены помещения (спортивный, музыкальный залы, спортивные уголки в группах) для разных видов двигательной активности детей - бега, прыжков, лазания, метания и др.

В ДОУ имеется оборудование, инвентарь и материалы для развития крупной моторики и содействия двигательной активности, материалы и пособия для развития мелкой моторики.

В ДОУ созданы условия для проведения диагностики физического развития (спортивный зал), состояния здоровья детей, медицинских процедур, профилактических мероприятий (медицинский кабинет).

Предметно-пространственная среда в ДОУ *обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно- вспомогательных сотрудников.*

Предметно-пространственная среда *обеспечивает условия для развития игровой и познавательно-исследовательской деятельности детей.*

Для этого в групповых помещениях и на прилегающих территориях пространство организовано так, чтобы можно было играть в различные, в том числе сюжетно- ролевые игры. В групповых помещениях находится оборудование, игрушки и материалы для разнообразных сюжетно-ролевых и дидактических игр, в том числе предметы- заместители.

Предметно-пространственная среда ДОУ *обеспечивает условия для познавательно- исследовательского развития детей* (выделены уголки, оснащенные оборудованием и информационными ресурсами, приборами и материалами для разных видов познавательной деятельности детей.

Предметно-пространственная среда *обеспечивает условия для художественно- эстетического развития детей.* Помещения ДОУ и прилегающие территории оформлены с художественным вкусом; выделены уголки, оснащенные оборудованием и материалами для изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности детей.

**Содержание развивающей предметно - пространственной среды групп**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **Центры развития** | **Содержание** |
| 1 | **Центр движения** | Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности. Оборудование для ходьбы, бега, равновесия, для прыжков, для катания, бросания, ловли. Атрибуты к подвижным и спортивным играм . Нетрадиционное физкультурное оборудование. |
| 2 | **Центр наблюдения за природой** | Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности. Календарь природы, отрывной календарь или настенный. Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями. Сезонный иллюстрированный материал, стенд со сменяющимся материалом на экологическую тематику. Литература природоведческого содержания, наборы картинок, альбомы. Настольные и дидактические игры,  природный материал. |
| 3 | **Центр экспериментирования** | Расширение познавательного опыта, развития наблюдательности и любознательности.  Материалы и оборудование для проведения элементарных опытов. Картотека опытов. Познавательный материал. |
| 4 | **Центр конструирования** | Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца. Напольный строительный материал. Настольный строительный материал. Пластмассовые конструкторы (лего разной тематики) Схемы и модели для всех видов конструкторов. Транспортные игрушки. Схемы, иллюстрации отдельных построек (мосты, дома, корабли, самолёт и др.). |
| 5. | **Центр книги** | Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию. Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей. Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой. Материалы о художниках иллюстраторах, портреты детских писателей. |
| 6. | **Центр безопасности** | Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности. Формирование основ безопасности. Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП. Дорожные знаки. Литература о правилах дорожного движения.  Набор мелкого транспорта и дорожные знаки |
| 7. | **Центр сюжетно - ролевых игр** | Реализация ребёнком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта. Атрибутика для сюжетно – ролевых игр по возрасту детей («Семья», «Салон красоты», «Мастерская», «Медицинский центр», «Кафе», «Супермаркет», «Школа», «Библиотека», «Заправка» Предметы заместители. |
| 8. | **Центр творчества** | Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца. Бумага разного формата, разной формы, разного тона. Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки). Наличие цветной бумаги и картона. Достаточное количество ножниц с закругленными концами, клея, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации. Место для сменных выставок произведений изоискусства. Альбомы- раскраски. Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки. Предметы народно – прикладного искусства |
| 9. | **Театрально музыкальный центр** | Приобщение детей к музыке, развитие музыкальных и артистических способностей детей. Не озвученные и озвученные музыкальные инструменты. Самодельные музыкальные инструменты, дидактические игры, технические средства (аудио и видеозаписи). Театральные ширмы разного размера, несколько видов театров, элементы костюмов, различные маски сказочных персонажей. |
| 10. | **Центр уединения** | Создание благоприятных условий для реализации индивидуальной потребности ребёнка в покое и преодоление эмоционального дискомфорта. Наличие тех предметов, к которым ребёнок испытывает тёплые чувства (милые игрушки, фотографии родных, любимых сказочных персонажей). Технические средства и аудиозаписями звуков природы, картины -пейзажи. Д/игры и развивающие игры по изучению эмоций, массажные коврики, мячики, калейдоскоп |
| 11. | **Центр патриотического воспитания** | Воспитание чувства любви к своей Родине, городу, уважения семейных и народных традиций, гордости за свой народ и государство. Наличие портрета президента России, символики государства, города, области (герб, флаг). Наборы открыток, иллюстраций о городах страны и их достопримечательностях, коллекции сувениров, значков, магнитов, д/игры. Сменная экспозиция в соответствии с проходимой темой. |
| 12. | **Центр познавательной активности** | Создание условий для формирования представлений об объектах окружающего мира о свойствах объектов (форма, цвет, величина). |
| 13. | **Цент сенсорики** | Создание условий для развития сенсорной культуры |
| 14. | **Логопедический центр** | Создание условий направленных на исправление существенных нарушений речи, стимуляцию речевой активности и установление контакта со сверстниками и взрослыми. Наличие зеркала, материала для игр, артикуляционной и дыхательной гимнастики. Средства наглядности, пособия для развития мелкой моторики, на развитие фонематического слуха, альбомы на звукопроизношение.  Игры и пособия на развитие связанной речи, формирование лексико – грамматического строя речи и обучения грамоте. Игры на развитие логики, мышления, внимания и памяти. |
| 15. | **Выставка детского творчества** | Создание условий для развития творчества, воображения и художественного вкуса. |
| 16. | **Центр по интересам (ситуативный)** | Создать условия для развития познавательной мотивации, воображения, творческой активности. Наличие сменяющихся пособий по данной теме. |

**3.3.Кадровые условия реализации Программы**

Работа с кадрами направлена на повышение профессионализма, творческого потенциала педагогической культуры педагогов, оказание методической помощи педагогам. Педагоги ДОУ постоянно повышают свой профессиональный уровень, посещают методические объединения, знакомятся с опытом работы своих коллег и других дошкольных учреждений, приобретают и изучают новинки периодической и методической литературы. Все это в комплексе дает хороший результат в организации педагогической деятельности и улучшении качества образования и воспитания дошкольников.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Должности | | Количество |
| **Административно-хозяйственные работники** | | |
| Заведующий | | 1 |
| Заместитель заведующего по административно-хозяйственной части | | 1 |
| **Педагогические работники** |  | |
| Старший воспитатель | 1 | |
| Воспитатель | 14 | |
| Учитель-логопед | 3 | |
| Педагог-психолог | 0 | |
| Инструктор по физкультуре | 1 | |
| Музыкальный руководитель | 1 | |
| **Учебно-вспомогательные работники** |  | |
| Младший воспитатель | 8 | |

При организации инклюзивного образования: при включении в общеобразовательную группу иных категорий детей, имеющих специальные образовательные потребности, в т. ч. находящихся в трудной жизненной ситуации, может быть предусмотрено дополнительное кадровое обеспечение. Категории таких детей и особенности их кадрового сопровождения устанавливаются органами власти субъектов Российской Федерации.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Помещение ДОУ | Коли-  чество | Деятельность |
| Групповые комнаты | 8 | Воспитательно - образовательная работа |
| Раздевальная комната | 8 | Информационно-просветительская работа с родителями |
| Спальное помещение | 8 | Дневной сон  Игровая деятельность |
| Музыкальный/спортивный зал | 1 | * Занятия по музыке и физической культуре * Индивидуальные занятия. * Тематические досуги. * Театральные представления. * Праздники и утренники. * Родительские собрания и др. мероприятия |
| Кабинет заведующей | 1 | Индивидуальные консультации, беседы с медицинским, педагогическими кадрами, обслуживающим персоналом и родителями воспитанников. |
| Методический кабинет | 1 | * Осуществление методической помощи педагогам * Организация консультаций, семинаров, педагогических советов. |
| Медицинский блок (мед кабинет, изолятор, процедурный кабинет, санитарная комната, изолированный вход) | 1 | Осмотр детей, консультации медицинской сестры, врачей, изоляция заболевших детей. |
| Пищеблок | 1 | Хранение продуктов и приготовление пищи |
| Прачечная (постирочная и гладильная) - находится в другом здании | 1 | Стирка и глажение постельного белья и спецодежды |
| Кабинет зам. зав по АХР кладовщика, делопроизводителя, специалиста по охране труда | 1 | Хозяйственная деятельность, охрана труда, ведение отчетной документации, работа с обслуживающим персоналом |
| Холлы ДОУ | 2 | Размещение информации |
| Прогулочные участки | 8 | Прогулки, игровая деятельность, досуги, самостоятельная двигательная активность детей. |
| Спортивная площадка | 1 | Проведение физкультурных занятий, праздников  и досугов |
| Кабинеты учителей-логопедов | 3 | Занятия по коррекции речи детей. Консультативная работа  с родителями по коррекции речи детей |
| Кабинет педагога-психолога | 1 | * Психолого-педагогическая диагностика * Коррекционная работа с детьми * Индивидуальные консультации |

В целях эффективной реализации Программы ДОУ создает условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в т. ч. их дополнительного профессионального образования. ДОУ использует различные формы и программы дополнительного профессионального образования, в т. ч. учитывающие особенности реализуемой Программы. В ДОУ имеется методический кабинет для организации методической работы.

**3.4. Материально-техническое обеспечение Программы**

Муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 27» состоит из двух зданий: типовое двухэтажное здание, построенное на 140 мест, и одноэтажное здание. Основное здание имеет площадь 1708,4 кв. м. Площадь второго здания с группами для детей раннего возраста составляет 318,3 кв.м. Площадь земельного участка составляет 6743 кв.м. Расположено ДОУ в частном секторе, вдали от магистральных улиц, коммунальных и промышленных предприятий.

Ближайшее окружение: МКОУ «ООШ № 8», городской стадион, плавательный бассейн, парк им. Федько, дворец культуры «Горняк», «Клуб по кинопоказу им. А. М. Горького». Это создает благоприятные возможности для обогащения деятельности в ДОУ, расширяет спектр возможностей по организации оздоровительной, коррекционной работы, осуществлению сотрудничества с общественными организациями.

Территория учреждения ограждена забором и полосой зеленых насаждений. На земельном участке детского сада выделяются функциональные зоны: зона застройки, зона игровой территории, хозяйственная зона.

Зона застройки включает основное здание, расположенное в центре земельного участка. Игровая территория включает в себя 8 групповых площадок с комбинированным покрытием, на которых для защиты детей от солнца и осадков установлены теневые завесы, около стены каждого навеса находится помещение для хранения игрушек и инвентаря. Игровые площадки оборудованы с учетом высокой двигательной активности детей в играх – качалками, лесенками, песочницами. Имеется экологическая площадка на территории (цветники, огород). На территории ДОУ расположена общая физкультурная площадка, которая оборудована волейбольной сеткой, оборудованием для подвижных игр, беговой дорожкой, сектором для лазания и прыжков, гимнастической лестницей, рукоходом, мишенью для метания, лабиринтом.

Здание оборудовано автоматической пожарной сигнализацией, кнопкой тревожной сигнализации для экстренных вызовов, аварийным пожарным освещением, разработан паспорт антитеррористической безопасности учреждения

**Структурные компоненты развивающей предметно-пространственной среды в ДОУ**

**В ДОУ созданы условия для информатизации образовательной деятельности.**

ДОУ имеет доступ к информационным системам и информационно- телекоммуникационным сетям**:** подключен к сети Интернет через АDSL-модем, про- вайдер ОАО «Ростелеком».

С целью управления образовательной деятельностью в ДОУ установлены и используются следующие программы и системы:

* система «Электросад»;
* система «Е-услуги. Образование»;
* система «Сетевой город. Образование»;

Компьютерно-техническое оснащение ДОУ используется для:

- для демонстрации детям познавательных, художественных, мультипликационных фильмов, литературных, музыкальных произведений и др.;

- для поиска в информационной среде материалов, обеспечивающих реализацию образовательных программы;

- для предоставления информации о Программе семье, всем заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

- для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией Программы.

**Оборудование и технические средства**

|  |  |
| --- | --- |
| Наименование | Количество |
| Компьютер стационарный | 3 |
| Ноутбук | 14 |
| Принтер | 8 |
| Сканер | 1 |
| Переплетчик | 1 |
| МФУ | 2 |
| Музыкальный центр | 2 |
| Активная акустическая система | 1 |
| Видеокамера | 1 |
| Фотоаппарат | 1 |
| Динамический микрофон | 1 |
| Проектор | 3 |
| Телевизор | 2 |

**«Учебно-методический комплект Программы»**

**Социально-коммуникативное развитие.**

|  |  |
| --- | --- |
| Перечень программ и технологий | 1. Трудовое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации для работы с детьми 2-7 лет. / Т.С.Комарова, Л.В.Куцакова, Л.Ю.Павлова. – М.: Мозаика-Синтез, 2005. 2. Программа «Юный эколог» / Николаева С.Н. // В кн.: Юный эколог: Программа и условия ее реализации в дошкольном учреждении. – М., 1998. 3. Нравственно-трудовое воспитание в детском саду. / Куцакова Л.В. – М.: Мозаика-Синтез, 2009. 4. Шорыгина Т.А. Правила пожарной безопасности детей 5-8 лет. – М.: Сфера, 2006. 5. Основы безопасности детей дошкольного возраста. / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. М.: Просвещение, 2007.   6. «Юный эколог» / Николаева С.Н. В кн.: Юный эколог: Программа и условия ее реализации в дошкольном учреждении. - М., 1998.  7.Нравственное воспитание в детском саду. / Петрова В. И., Стульник Т.Д. - М.: Мозаика-Синтез,2006-2010.  8.Буре Р. С. Социально-нравственное воспитание дошкольников. 9.Дидактические игры в детском саду. / Бондаренко А.К. – М.: Просвещение, 1991.  10. Развивающие игры для детей. / Смирнова Е.О., Богуславская З.М. – М.: Просвещение, 1991.  11. Организация сюжетной игры в детском саду / Н.Я. Михайленко, Н.А.Короткова - М.: Мозаика-Синтез, 2001  12. Игра с правилами в дошкольном возрасте. / Михайленко И.Я., Короткова Н.А. – М.: Сфера, 2008. |
| Перечень пособий | 1. Учите детей трудиться. / Р.С. Буре, Г.Н. Година. – М., 1983. 2. Ребёнок за столом. Методическое пособие. / В.Г.Алямовская и др. – М: Сфера, 2005. 3. Культура поведения за столом. Глава «Мы с Вовой дежурим по столовой». / В.Г. Алямовская, К.Ю. Белая, В.Н. Зимонина и др.- М.: Ижица, 2004. 4. Конструирование и ручной труд в детском саду. Пособие для воспитателей / Л.В. Куцакова. – М: Мозаика-Синтез, 2009. 5. Рукотворный мир. Сценарии игр-занятий для дошкольников. / О.В.Дыбина. – М: Сфера, 2001. 6. Чудесные поделки из бумаги. Книга для воспитателей детского сада. / З.А. Богатеева. – М.: Просвещение, 1992. 7. Конструирование из природного материала. / Л.А. Парамонова. – М: Карапуз. 8. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. – СПб.: Детство-Пресс, 2010. 9. Белая К.Ю. Я и моя безопасность. Тематический словарь в картинках: Мир человека. – М.: Школьная Пресса, 2010. 10. Школа дорожных наук. / О.Ю. Старцева. – М.: Сфера, 2008. 11. Правила дорожного движения для детей дошкольного возраста / Н.А. Извекова, А.Ф. Медведева. – М.: Сфера, 2006. 12. Правила дорожные знать каждому положено. / М.С. Коган. – Новосибирск, 2008. 13. Бытовые электроприборы. Какие они? / К. Нефедова. – М.: ГНОМ и Д, 2003. 14. Шорыгина Т.А. Осторожные сказки: Безопасность для малышей. – М.: Книголюб, 2004. Игровая деятельность в детском саду. / Губанова Н. Ф. — М.: Мозаика-Синтез, 2010. 15. Развитие игровой деятельности. Система работы в первой младшей группе детского сада. / Губанова Н. Ф. — М.: Мозаика-Синтез, 2010. 16. Развитие игровой деятельности. Система работы во второй младшей группе детского сада. / Губанова Н. Ф. — М.: Мозаика-Синтез, 2010, 17. Развитие игровой деятельности. Система работы в средней группе детского сада. / Гу6анова Н. Ф. —М.: Мозаика-Синтез, 2010. 18. Дни воинской славы. Патриотическое воспитание дошкольников. / Зацепина М.Б. – М.: Мозаика-Синтез, 2009. 19. Этические беседы с детьми 4-7 лет. / Петрова В. И., Стульник Т. Д. — М.: - Мозаика-Синтез, 2007-2010. — М.: Мозаика-Синтез, 2010. 20. Воспитатель и дети. / Буре Р., Островская Л. – М., 1979. 21. «Мой мир». Программа социального развития ребенка. / Козлова С.А. – М.: Школьная Пресса, 2003. 22. Игры, игрушки и игровое оборудование для ДОУ. / Новоселова С.Л., Ревуцкая К.А. – М., 1997. 23. Построение развивающей среды в ДОУ. / Петровский В.А., Кларина Л.М., Смывина Л.А. – М.: Новая школа, 1993. |

**Речевое развитие**

|  |  |
| --- | --- |
| Перечень программ и технологий | 1. Арушанова А.Г. Речь и речевое общение детей: Книга для воспитателей детского сада. – М.: Мозаика-Синтез, 1999.  2. Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду. – М.: Просвещение, 1985.  3. Занятия по развитию речи в детском саду / Под ред. О.С. Ушаковой. – М.: Просвещение, 1993.  4. Илларионова Ю.Г. Учите детей отгадывать загадки. – М.: Просвещение, 1985.  5. Максаков А.И. Воспитание звуковой культуры речи у детей дошкольного возраста. – М.: 1987.  6. Максаков А.И., Тумакова Г.А. Учите, играя. – М.: Просвещение, 1983.  7. Гербова В. В. Приобщение детей к художественной литературе. — М.: Мозаика-Синтез, 2009.  8. Ушакова О.С. Знакомим дошкольников 3-5 лет с литературой. – М., 2010.  9. Ушакова О.С. Знакомим дошкольников 5-7 лет с литературой. – М., 2010. |
| Перечень пособий | 1. Гербова В. В. Занятия по развитию речи в первой младшей труппе детского сада. — М.; Мозаика-Синтез, 2010.  2. Гербова В. В. Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада. - М.: Мозаика-Синтез, 2010.  3. Гербова В. В. Занятия по развитию речи в средней группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.  4. Гербова В. В. Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада.- М.: Мозаика-Синтез, 2010.  5. Гербова В. В. Развитие речи в разновозрастной группе детского сада. Младшая разновозрастная группа. — М.: Мозаика-Синтез, 2009  6. Тумакова Г.А. Ознакомление дошкольников со звучащим словом. – М.: Просвещение, 1991.  7. Придумай слово. Речевые игры и упражнения для дошкольников / Под ред. О.С. Ушаковой. – М.: Просвещение, 1966.  8. Гербова В. В. Книга для чтения в детском саду и дома (по возрастам с 2 до 4 , с 5 до 7 лет), Оникс, М.: 2007  9. Ушакова О.С. Знакомим дошкольников 5-7 лет с литературой. – М., 2009.  10. Ушакова О.С. Знакомим дошкольников 3-5 лет с литературой. – М., 2009.  11. Полная хрестоматия для дошкольников 3-4 года М.: 2007.  12. Полная хрестоматия для дошкольников 5-6 лет М.: 2007.  13. Литература и фантазия. Сост. Стрельцова Л. Е. Просвещение, М.: 1992  14. Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 2-4 года / Сост. В. В. Гербова, Н. П. Ильчук и др. - М., 2005.  Серия «Грамматика в картинках»  Говори правильно. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.  Множественное число. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.  Многозначные слова. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.  Один — много. —М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.  Словообразование. — М.: Мозаика-Синтез, 2007—2010.  Ударение. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.  Рабочие тетради  Младшая группа  Денисова Д. Развитие речи у малышей. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.  Денисова Д. Уроки грамоты для малышей. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.  Денисова Д. Прописи для малышей. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.    Средняя группа  Денисова Д. Развитие речи у малышей. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.  Денисова Д. Уроки грамоты для малышей. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.  Денисова Д. Прописи для малышей. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.  Старшая группа  Денисова Д. Развитие речи у дошкольников.— М.: Мозаика-Синтез, 2010.  Денисова Д. Уроки грамоты для дошкольников. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.  Денисова Д. Прописи для дошкольников,— М.: Мозаика-Синтез, 2010.  Подготовительная к школе группа  Денисова Д. Развитие речи у дошкольников,— М.: Мозаика-Синтез, 2010.  Денисова Д. Уроки грамоты для дошкольников. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.  Денисова Д. Прописи для дошкольников. — М.; Мозаика-Синтез, 2010. |

**Познавательное развитие (**Формирование элементарных математических представлений**)**

|  |  |
| --- | --- |
| Перечень пособий | 1. Арапова-Пискарева Н. А. Формирование элементарных математических представлений. — М.: Мозаика-Синтез, 6-2009.  2. Помораева И. А., Позина В. А. Занятия по формированию элементарных математических представлений во второй младшей группе детского сада: Планы занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.  3. Помораева И. А., Позина В. А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе детского сада: Планы занятий. - М.: Мозаика-Синтез,2010.  4. Помораева И. А., Позина В. А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в старшей группе детского сада: Планы занятий.-М.; Мозаика-Синтез, 2010.  5. Помораева И. А., Позина В. А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в подготовительнорй к школе группе детского сада: Планы занятий.- М.; Мозаика-Синтез, 2011.  Рабочие тетради  1.Денисова Д. Математика для малышей. Младшая группа. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.  2.Денисова Д. Математика для малышей. Средняя "группа.— М.: Мозаика-Синтез, 2010.  3.Денисова Д. Математика для дошкольников. Старшая группа. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.  4.Денисова Д. Математика для дошкольников. Подготовительная к школе группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2010. |

(Формирование целостной картины мира)

|  |  |
| --- | --- |
| Перечень пособий | 1. Дыбина О. Б. Ребенок и окружающий мир. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  2. Дыбина О. Б. Что было до... Игры-путешествия в прошлое предметов. — М„ 1999.  3. Дыбина О. Б. Занятия по ознакомлению с окружающим миром во второй младшей группе детского сада. Конспект занятий. — М.; Мозаика-Синтез, 2010.  4. Дыбина О. Б. Занятия по ознакомлению с окружающим миром в средней группе детского сада. Конспекты занятий.— М.: Мозаика-Синтез, 2010.  5. Дыбина О. Б. «Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников»  6. Теплюк С.Н. Занятия на прогулке с малышами. Методическое пособие — М.: Мозаика-Синтез, 2009.  7. Соломенникова О. А. Экологическое воспитание в детском саду. — М.:Мозаика-Синтез, 2009.  8. Соломенникова О. А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений в первой младшей группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2009.  9. Соломенникова О. А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений во второй младшей группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2009.  10. Соломенникова О. А Занятия по формированию элементарных экологических представлений в средней группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2009.  Нагпядно-дидактические пособия  Серия «Мир в картинках» (предметный мир)  Автомобильный транспорт. — М.: Мозаика-Синтез, 2005.  Бытовая техника. — М.: Мозаика-Синтез, 2005.  Водный транспорт. — М.: Мозаика-Синтез, 2005.  Музыкальные инструменты. — М.: Мозаика-Синтез, 2005.  Посуда. — М.: Мозаика-Синтез, 2005.  Школьные принадлежности. — М.: Мозаика-Синтез, 2005.  Серия «Мир в картинках» (мир природы)  Деревья и листья. — М.: Мозаика-Синтез, 2005.  Домашние животные. — М.; Мозаика-Синтез, 2005.  Домашние птицы. — М.: Мозаика-Синтез, 2005.  Животные жарких стран. — М.: Мозаика-Синтез, 2005.  Животные средней полосы, — М.: Мозаика-Синтез, 2005.  Космос. — М.: Мозаика-Синтез, 2005.  Насекомые, — М.: Мозаика-Синтез, 2005.  Овощи. — М.: Мозаика-Синтез, 2005.  Фрукты.- М.; Мозаика-Синтез, 2005.  Цветы. — М.: Мозаика-Синтез, 2005.  Серия «Рассказы по картинкам»  Времена года. — М.: Мозаика-Синтез, 2009.  Зима. - М.: Мозаика-Синтез, 2005.  Осень. — М.: Мозаика-Синтез, 2005.  Весна. - М.: Мозаика-Синтез, 2005.  Лето. - М.: Мозаика-Синтез, 2005.  Распорядок дня. — М.; Мозаика-Синтез, 2005.  Профессии. - М.; Мозаика-Синтез, 2005. |

**Художественно-эстетическое развитие.**

(Изобразительная деятельность)

|  |  |
| --- | --- |
| **Перечень программ и технологий** | 1.Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. — М.: Мозаика- Синтез, 2005-2010.  2. Комарова Т. С. Детское художественное творчество. — М.: Мозаика-Синтез, |К-2010.  3. Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду (средняя, старшая группы). – М.: Владос, 2001. |
| **Перечень пособий** | 1. Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей детского сада. Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2009 2. Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада. Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2009. 3. Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2009. 4. Соломенникова О. А. Радость творчества. Ознакомление детей 5-7 лет с народным искусством. — М.: Мозаика-Синтез, 2006. 5. Грибовская А.А. Детям о народном искусстве. 6. Грибовская А.А. Аппликация в детском саду (в 2-х частях). 7. Доронова Т.Н. Дошкольникам об искусстве. – М., 2002. 8. Казакова Т.Г. Изобразительная деятельность младших дошкольников: Пособие для воспитателя.- М.: Просвещение, 1980.   Наглядно-дидактические пособия  Серия «Мир в картинках»  Филимоновская народная игрушка. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  Городецкая роспись по дереву. — М,: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  Полхов-Майдан. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  Каргополь — народная игрушка. —М,: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  Дымковская игрушка. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  Хохлома. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  Гжель. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. |

(Музыка)

|  |  |
| --- | --- |
| Перечень программ и технологий | 1. Каплунова И., Новоскольцева И. Праздник каждый день. Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста «Ладушки», младшая группа. СПб.: Изд-во «Композитор», 1999. 2. Ладушки / И. Каплунова, И. Новооскольцева. // Праздник каждый день. Программа музыкального воспитания детей. – СПб.: Композитор, 1999. 3. Зацепина М. Б. Музыкальное воспитание в детском саду. —М,: Мозаика-Синтеэ, 2005-2010. 4. Красота. Радость. Творчество. Программа / сост. Комарова, Т. С., Антонова А.В., Зацепина, М. Б., – Испр. И доп. – М., 2002. 5. Радынова О.П. Музыкальные шедевры. Авторская программа и методические рекомендации. – М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2000. – (Музыка для дошкольников и младших школьников) |
| Перечень пособий | 1. Зацепина М. Б. Культурно-досуговая деятельность. — М., 2004.  2. Зацепина М. Б. Культурно-досуговая деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  3. Зацепина М. Б., Антонова Т. В. Народные праздники в детском саду. — М.:-Мозаика-Синтез, 2005-2010.  4. Зацепина М. Б., Антонова ТВ. Праздники и развлечения в детском саду. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  5. Коренева Т.Ф., «Музыкально-ритмические движения для детей дошкольного и младшего школьного возраста» в 2частях. – Учеб.- метод. Пособие. – (Воспитание и дополнительное образование детей).  6.Фольклор – музыка – театр: Программы и конспекты занятий для педагогов дополнительного образования, работающих с дошкольниками: Программ.-метод. Пособие / под ред. С. И. Мерзляковой. – М.: Гуманит. Изд. Центр ВЛАДОС, 2003г. – 216 с.: ил. – (Воспитание и доп. Образование детей)  Пособия для педагогов  Методическое обеспечение программы О.П. Радыновой «Музыкальные шедевры»  - О.П. Радынова «Музыкальное развитие детей» в двух частях. – М.: «Владос», 1997.  - «Баюшки-баю». Методическое пособие. – М.: «Владос», 1995.  - Пособия для педагогов О.П. Радынова «Беседы о музыкальных инструментах». Комплект из 3 аудиокассет с дидактическим альбомом. – М., 1997.  - «Мы слушаем музыку». Учебное пособие. Комплект из 6 аудиокассет с методическими рекомендациями (сост. О. П. Радынова). – М.: 1997. |

**Физическое развитие.**

**(**Физическая культура**)**

|  |  |
| --- | --- |
| Перечень программ и технологий | 1. Физическое воспитание в детском саду / Э.Я. Степаненкова. – М.: Мозаика-Синтез, 2004. 2. Теория и методика физического воспитания и развития ребенка / Э.Я. Степаненкова. – М.: Аcademia, 2001. 3. Развитие основных движений у детей 3-7 лет / Е.Н. Вавилова. – М.: Скрипторий, 2007 4. Рунова М. А. Двигательная активность ребенка в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2000. |
| Перечень пособий | 1. Физкультурное и спортивно-игровое оборудование для дошкольных образовательных учреждений / Т.И. Осокина, Е.А. Тимофеева, М.А. Рунова. – М.: Мозаика-синтез, 1999. 2. Физкультурные занятия с детьми 3-4 лет / Л.И. Пензулаева. – М.: Мозаика-Синтез, 2009. 3. Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа / Л.И. Пензулаева. – М.: Мозаика-Синтез, 2009. 4. Физкультурные занятия в детском саду. Старшая группа. / Л.И. Пензулаева. – М.: Мозаика-Синтез, 2010. 5. Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная к школе группа детского сада. / Л.И. Пензулаева. – М.: Мозаика-Синтез, 2011. 6. Подвижные игры и игровые упражнения для детей 3-5 лет / Л.И. Пензулаева. – М.: Владос, 2000. 7. Подвижные игры и игровые упражнения для детей 5-7 лет / Л.И. Пензулаева. – М.: Владос, 2000. 8. Занимательная физкультура для дошкольников 3-5 лет / К.К. Утробина. – М.: ГНОМ и Д, 2003. 9. Занимательная физкультура для дошкольников 5-7 лет / К.К. Утробина. – М.: ГНОМ и Д, 2003. 10. Методические особенности использования общеразвивающих упражнений в физическом воспитании детей младшего дошкольного возраста / С.Б. Шарманова. – Челябинск: Урал ГАФК, 2011. 11. Утренняя гимнастика в детском саду. Упражнения для детей 2-3 лет / Т.Е. Харченко. – М.: Мозаика-Синтез, 2009. 12. Утренняя гимнастика в детском саду. Упражнения для детей 3-5 лет / Т.Е. Харченко. – М.: Мозаика-Синтез, 2009. 13. Утренняя гимнастика в детском саду. Упражнения для детей 5-7 лет / Т.Е. Харченко. – М.: Мозаика-Синтез, 2008. 14. Контроль за физическим состоянием детей дошкольного возраста / Т.А. Тарасова. – Челябинск: ИИУМЦ «Образование», 2004. |

(Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни).

|  |  |
| --- | --- |
| Перечень программ и технологий | 1. Программно-методическое пособие «Расту здоровым» В.Н.Зимонина, «Владос» М.: 2002.  2. Программа «Здравствуй» / М.Л.Лазарев, « Академия здоровья», М.: 1997.  3. Воспитание здорового ребенка / М.Д. Маханева. – М.: Аркти, 1997. |
| Перечень пособий | 1. Я и мое здоровье / Т.А. Тарасова, Л.С. Власова. - Челябинск, 2004.  2. Уроки этикета / С.А. Насонкина. – СПб.: Акцидент, 1996  3. Разговор о правильном питании / М.М. Безруких, Т.А. Филиппова. – М.: Олма-Пресс, 2000.  4. Как воспитать здорового ребенка / В.Г. Алямовская. – М.: Линка-пресс, 1993.  5. Уроки Мойдодыра / Г.Зайцев. – СПб.: Акцидент, 1997.  6. Охрана здоровья детей в дошкольных учреждениях / Т.Л. Богина. – М.: Мозаика-синтез, 2006 |

|  |  |
| --- | --- |
| Психологическая работа | |
| Перечень программ и технологий  Перечень пособий | Князева О.Л. Я – Ты -Мы. Программа социально-эмоционального развития дошкольников - М.: Мозаика- Синтез,2005  Для детей раннего возраста:  1. Печора К.Л. Пантюхина Г.В., Голубева Л.Г. Дети раннего возраста в дошкольных учреждениях. - М.: Просвещение, 1986;  2. Волосова Е. Развитие ребёнка раннего возраста (основные показатели)-М.:ЛИНКА-ПРЕСС, 1999;  3. Стреблева Е.А. Наглядный материал для обследования детей. Приложение к методическому пособию. Психолого-педагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста- м.: Просвещение, 2005;  4. Серебрякова Н.В. Стимульный материал для диагностического обследования детей раннего и младшего дошкольного возраста.-СПб:КАРО,2005;  Для детей дошкольного возраста:  5. Шарохина В.Л. Коррекционно-развивающие занятия. Младшая группа. Средняя группа. Серия «Практическая психология».- М.: Прометей-книголюб, 2002;  6. 6.Хухлаева О.В., Хухлаев О.Е., Первушина И.М. Тропинка к своему Я- М.: Генезис, 2004;  7. Забрамная С.Д., Боровик О.В. От диагностики к развитию. Пособие для психолого-педагогического изучения детей в дошкольных учреждениях и начальных классах школ.-Секачёв. Институт общегуманитарных исследований. М.: 2004;  8. Рылеева Е.В. Путешествие в мир эмоций: Демонстрационные материалы для фронтальной работы. Раздаточные материалы для индивидуальной работы. Педагогическая технология «открой себя»- М.: ЛИНКА\_ПРЕСС,200;  9. Вильшанская А.Д. Мир человека. Я и мои чувства, настроение, эмоции. Тематический словарь в картинках\_М.: Школьная пресса, 2011;  10. Забрамная С. Д. Наглядный материал для психолого-педагогического обследования детей в медико-педагогических комиссиях. — М., 1985;  11. Забрамная С. Д. Психолога-педагогическая диагностика умственного развития детей.—М., 1995;  12. Левченко И. Ю., Киселева Н. А Психологическое изучение детей с нарушениями развития.—М., 2007;  13. Левченко И. Ю., Киселева Н. А. Психологическое изучение детей с отклонениями развития. -М., 2005;  14. Левченко И. Ю., Тк а ч е в а В. В. Психологическая помощь семье, воспитывающей ребенка с отклонениями в развитии. — М,, 2008;  15. Лопатина Л.В. Логопедическая работа с детьми дошкольного возраста.-СПб., 2005;  16. Плаксина Л.И. Коррекционно-раэвивающая среда в детских садах ком­пенсирующего вида,— М., 2008;  17. Психолого-медико-педагогическое обследование ребенка: Комплект рабочих материалов / Под общ. ред. М. М. Семаго. — М.т 2001;  18. Стребелева Е. А., Разенкова Ю. А., Орлова А. Н. и др. Психолого-педагогическая диагностика развития детей дошкольного возраста / Под ред. Е. А. Стребелевой. - М., 1998;  19. Психолого-педагогическая диагностика / Под ред. И. Ю. Левченко, С, Д. Забрамной - М„ 2003;  20. Степанова О.А. Программы для ДОУ компенсирующего и комбинированного видов: Справочное пособие. — М., 2008;  21. Волосовец Т.В., Кутепова е.Н.. Инклюзивная практика в дошкольном образовании- М. 2005;  22. Нищева Н.В. – СПб.: Предметно-пространственная развивающая среда в детском саду. Принципы построения,  советы, рекомендации. «Детство-Пресс», 2005. |

|  |  |
| --- | --- |
| Перечень программ и технологий | 1. Т. Б.Филичева, Г. В. Чиркина Программа обучения и воспитания с фонетико-фонематическим недоразвитием речи (6-й год жизни). Учебное пособие для логопедов и воспитателей детских садов с нарушением речи.- М.: МГОПИ, 1993. 2. Г. А. Каше, Т. Б. Филичева Программа обучения детей с недоразвитием фонетического строя речи .- М.: Просвещение, 1978. |
| Перечень пособий | 1. Обучение грамоте детей с нарушениями речи. Конспекты занятий. Е.В. Кузнецова, И.А. Тихонова. Москва,2008 2. Комарова Л. А.Автоматизация звука Ж в игровых упражнениях. Альбом дошкольника 3. Автоматизация звука "Ц" в игровых упражнениях. Альбом дошкольника 4. Автоматизация звука Ч, Щ в игровых упражнениях. Альбом дошкольника 5. Автоматизация звука Ш в игровых упражнениях. Альбом дошкольника 6. Автоматизация звука С в игровых упражнениях. Альбом дошкольника 7. Автоматизация звука Л в игровых упражнениях. Альбом дошкольника 8. Автоматизация звука Ль в игровых упражнениях. Альбом дошкольника 9. Автоматизация звука Р в игровых упражнениях. Альбом дошкольника 10. Автоматизация звука Рь в игровых упражнениях. Альбом дошкольника.М.: Гном и Д,2009 11. Самоучитель по логопедии/ М.А.Полякова. москва,2009 12. Популярная логопедия. А.Герасимова. Москва, 2007 13. Интенсивный курс подготовки к школе. Н.В.Гойжа. Москва, 2007 14. Планирование занятий в логопедическом пункте ДОУ. Методическое пособие Н.И.Журавель. Москва,2008 15. Гомзяк О.С.Говорим правильно в 6-7 лет. Конспекты фронтальных занятий I, II, III периода обучения. М.: Гном и Д, 2009 16. Логопедические игры и упражнения для детей. И.Асташина,москва,2010 17. Пальчиковые упражнения для развития речи и мышления ребенка. С.Шанина, А.Гаврилова. москва,2010 18. Н. С. Жукова.Букварь. Издательство: Эксмо,2011 19. Ткаченко Т.А. логопедический букварь. Издательство: Эксмо,2010 20. Кузнецова Е.В., Тихонова И.А.Развитие и коррекция речи детей 5—6 лет: Конспекты за¬нятий. — М.: ТЦ Сфера, 2005. 21. И. В. Скворцова.100 логопедических игр. Для детей 4-6 лет. Издательство: Нева, Олма-пресс. 2005 22. Ткаченко Т. А.Логопедические упражнения.— М: Изд-во Эксмо 2005. 23. Борисова Е.А. «Играя, звуки исправляем – играя, звуки закрепляем». – Биро-биджан, ОблИУУ, 2005. 24. Сидорчук Т.А., Кузнецова А.Б. Обучение дошкольников творческому рассказыванию по картине/ пособие для педагогов детских 25. Дидактические игры и пособия на формирование звукопроизношения 26. Дидактические игры и пособия по формированию фонематического восприятия и навыков звукового анализа 27. Дидактические игры и пособия по обучению грамоте 28. Дидактические игры и пособия по формированию лексико-грамматического строя речи 29. Дидактические игры и пособия по развитию связной речи 30. Дидактические игры и пособия по развитию внимания, памяти, словесно-логического мышления 31. Дидактические игры и пособия по развитию мелкой моторики. Речевого дыхания. |

**3.5. Финансовые условия реализации Программы**

Финансовое обеспечение реализации Программы опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих государственные гарантии прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного общего образования. Объем действующих расходных обязательств отражается в муниципальном задании ДОУ.

Муниципальное задание устанавливает показатели, характеризующие качество и объем муниципальной услуги по предоставлению общедоступного бесплатного дошкольного образования, а также по уходу и присмотру за детьми в муниципальных организациях, а также порядок ее оказания.

Финансовое обеспечение реализации Программы ДОУ осуществляется на основании утвержденной бюджетной сметы.

Обеспечение государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования в образовательных организациях, реализующих программы дошкольного образования, осуществляется в соответствии с нормативами, определяемыми органами государственной власти субъектов Российской Федерации.

Норматив затрат на реализацию Программы - гарантированный минимально допустимый объем финансовых средств в год в расчете на одного воспитанника включает:

* расходы на оплату труда работников;

- расходы на приобретение учебных и методических пособий, средств обучения, игр, игрушек;

- прочие расходы (за исключением расходов на содержание зданий и оплату коммунальных услуг, осуществляемых из местных бюджетов, а также расходов по уходу и присмотру за детьми, осуществляемых из местных бюджетов или за счет родительской платы, установленной учредителем организации, реализующей образовательную программу дошкольного образования).

В соответствии со ст. 99 Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" нормативные затраты на оказание государственной или муниципальной услуги в сфере образования определяются по каждому виду и направленности образовательных программ, с учетом форм обучения, типа образовательной организации, сетевой формы реализации образовательных программ, образовательных технологий, специальных условий получения образования воспитанниками с ограниченными возможностями здоровья, обеспечения дополнительного профессионального образования педагогическим работникам, обеспечения безопасных условий обучения и воспитания, охраны здоровья воспитанников, а также с учетом иных предусмотренных законодательством особенностей организации и осуществления образовательной деятельности (для различных категорий воспитанников), за исключением образовательной деятельности, осуществляемой в соответствии с образовательными стандартами, в расчете на одного воспитанника, если иное не установлено законодательством.

* 1. **Планирование образовательной деятельности**

Проектирование образовательной деятельности педагогический коллектив выстраивается на основе комплексно-тематической модели.

Темы придают системность и культур сообразность образовательному процессу. Реализация темы в комплексе разных видов деятельности (в игре, рисовании, конструировании и др.) призывает взрослого к более свободной позиции - позиции партнера, а не учителя.

В основу организации образовательных содержаний ставится тема, которая выступает как сообщаемое знание и представляется в эмоционально-образной форме. Реализация темы в разных видах детской деятельности («проживание» ее ребенком) вынуждает взрослого к выбору более свободной позиции, приближая ее к партнерской. Набор тем придает систематичность всему образовательному процессу.

Построение образовательной деятельности идет в соответствии с комплексно- тематическим принципом. Тематика, которая предлагается детям, значима для семьи и общества, и вызывает интерес детей, дает новые яркие впечатления, представления и понятия.

Определены темообразующие факторы:

* реальные события, происходящие в окружающем мире и вызывающие интерес детей (яркие природные явления и общественные события, праздники.) — воображаемые события, описываемые в художественном произведении, которое воспитатель читает детям;
* события, специально «смоделированные» воспитателем (исходя из развивающих задач): внесение в группу предметов, ранее неизвестных детям, с необычным эффектом или назначением, вызывающих неподдельный интерес и исследовательскую активность (Что это такое? Что с этим делать? Как это действует?);
* события, происходящие в жизни возрастной группы, «заражающие» детей и приводящие к удерживающимся какое-то время интересам, корни которых лежат, как правило, в средствах массовой коммуникации и игрушечной индустрии (например, увлечение динозаврами, и т. п.). Все эти факторы, могут использоваться воспитателем для гибкого проектирования целостного образовательного процесса.

Комплексно-тематическое планирование позволяет воспитателю осуществить интеграцию разнообразного содержания, разных форм работы одной теме уделяется не менее одной недели. Тематический подход позволяет оптимально организовать образовательный процесс для детей с особыми потребностями. Комплексно-тематическое планирование представлено в **Приложение № 2**

**Структура образовательной деятельности**

В структуру образовательной деятельности включены следующие компоненты:

- непрерывная образовательная деятельность;

- образовательная деятельность в режимных моментах;

-самостоятельная деятельность детей;

- образовательная деятельность в семье.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Месяц, неделя, день. | | |  |
| Тема периода, недели | | |  |
| Совместная образовательная деятельность педагогов и детей | | Самостоятельная деятельность детей | Образовательная деятельность в семье |
| Непрерывная образовательная деятельность | Образовательная деятельность в режимных моментах |
| Основные формы:  игра, занятие, наблюдение, экспериментирование, разговор, решение проблемных ситуаций, проектная деятельность и др. | Решение образовательных задач в ходе режимных моментов | Деятельность ребенка в разнообразной, гибко меняющейся предметно - развивающей и игровой среде | Решение образовательных задач в семье |

При организации партнерской деятельности взрослого с детьми мы опираемся на тезисы Н.А. Коротковой:

1. Включенность воспитателя в деятельность наравне с детьми.

2. Добровольное присоединение детей к деятельности (без психического и дисциплинарного принуждения.)

3. Свободное общение и перемещение детей во время деятельности (при соответ- ствии организации рабочего пространства.)

4. Открытый временной конец занятия (каждый работает в своем темпе.) Совместная деятельность взрослого и детей осуществляется как в виде непосредственно образовательной деятельности, так и в виде образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов.

Непрерывная образовательная деятельность осуществляется в формах, специфических для детей дошкольного возраста: игровая деятельность, коммуникативная, познавательно-исследовательская деятельность, двигательная, трудовая, а также изобразительная, музыкально-художественная, чтение художественной литературы, конструктивная деятельность, обеспечивающие художественно-эстетическое развитие ребенка.

**Игровая деятельность**, являясь основным видом детской деятельности, организуется при проведении режимных моментов, совместной деятельности взрослого и ребенка, самостоятельной деятельности детей.

**Двигательная деятельность** организуется при проведении физкультурных занятий, режимных моментов совместной деятельности взрослого и ребенка.

**Коммуникативная деятельность** осуществляется в течение всего времени пребывания ребенка в детском саду; способствует овладению ребенком конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми - развитию общения со взрослыми и сверстниками, развитию всех компонентов устной речи.

**Трудовая деятельность** организуется с целью формирования у детей положительного отношения к труду, через ознакомление детей с трудом взрослых и непосредственного участия детей в посильной трудовой деятельности в детском саду и дома. Основными задачами при организации труда являются воспитание у детей потребности трудиться, участвовать в совместной трудовой деятельности, стремления быть полезным окружающим людям, радоваться результатам коллективного труда; формирование у детей первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека. Данный вид деятельности включает такие направления работы с детьми как самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд. Все оборудование и атрибуты для реализации этих направлений присутствуют.

**Познавательно-исследовательская деятельность** организуется с целью развития у детей познавательных интересов, их интеллектуального развития. Основная задача данного вида деятельности - формирование целостной картины мира, расширение кругозора. Во всех группах детского сада оборудованы уголки для проведения экспериментов.

**Продуктивная деятельность** направлена на воспитание у детей интереса к эстетике окружающей действительности, удовлетворение их потребности в самовыражении. Данный вид деятельности реализуется через рисование, лепку, аппликацию.

**Музыкально-художественная** деятельность организуется с детьми ежедневно, в определенное время и направлена на развитие у детей музыкальности, способности эмоционально воспринимать музыку. Данный вид деятельности включает такие направления работы, как слушание, пение, песенное творчество, музыкально- ритмические движения, танцевально-игровое творчество, игра на музыкальных инструментах.

**Чтение детям художественной литературы** направлено на формирование у них интереса к чтению (восприятия) книг. При этом решаются следующие задачи: создание целостной картины мира, формирование литературной речи, приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса. Дети учатся быть слушателями, бережно обращаться с книгами.

Непрерывная образовательная деятельность реализуется в совместной деятельности взрослого и ребенка в ходе различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной, трудовой, а также чтения художественной литературы) или их интеграцию.

**Формы непрерывной образовательной деятельности**

|  |  |
| --- | --- |
| Детская деятельность | Формы работы |
| Игровая | Сюжетные игры. Игры с правилами |
| Двигательная | Подвижные игры с правилами Подвижные дидактические игры Игровые упражнения  Соревнования |
| Коммуникативная | Беседа  Ситуативный разговор  Речевая ситуация  Составление и отгадывание загадок  Игры (сюжетные, с правилами) |
| Трудовая | Совместные действия  Дежурство  Поручение Задание  Реализация проекта |
| Познавательно- исследовательская | Наблюдение Экскурсия  Решение проблемных ситуаций Экспериментирование Коллекционирование Моделирование  Реализация проекта |
| Продуктивная | Мастерская  Реализация проектов |
| Музыкально- художественная | Слушание  Пение  Музыкально-ритмические движения  Музыкальное творчество  Подвижные игры (с музыкальным сопровождением)  Музыкально-дидактические игры |
| Чтение художественной литературы | Чтение  Обсуждение Разучивание |

Ежедневный объем непрерывной образовательной деятельности определяется календарным учебным графиком и учебным планом, которые ежегодно утверждается заведующим **(Приложение № 4 и № 5)**

Общий объем учебной нагрузки деятельности детей соответствует требованиям действующих СанПиН.

**3.7 Режим дня**

«Режим дня установлен дошкольным образовательным учреждением самостоятельно с учетом времени пребывания детей в группе; СП 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», СанПиН 2.3/2.4.3590 – 20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения», СанПиН 1.2.3685 – 21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания». **(Приложение № 3):**

 Для детей раннего возраста от 1,5 (1,6) до 3 лет длительность непрерывной образовательной деятельности не более 10 мин. Продолжительность непрерывной образовательной деятельности для детей от 3 до 4 лет - не более 15 минут, для детей от 4 до 5 лет - не более 20 минут, для детей от 5 до 6 лет - не более 25 минут, а для детей от 6 до 7 (8) лет - не более 30 минут.

Продолжительность дневной суммарный образовательной нагрузки от 1,5 (1,6) до 3 лет – 20 минут, от 3 до 4 лет – 30 минут, от 4 до 5 лет - 40 минут, от 5 до 6 лет – 50 минут или 75 минут при организации 1 НОД после дневного сна, от 6 до 7 лет – 90 минут. Окончание НОД при реализации образовательных программ дошкольного образования не позднее 17.00. Продолжительность перерывов между непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Расписание НОД составляется с учетом дневной и недельной динамики умственной работоспособности и шкалой трудности занятий. Режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учетом возрастных особенностей и состояния здоровья. При организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой.

Непрерывная образовательная деятельность по физическому развитию в группе раннего возраста  осуществляется по подгруппам 2 раза в неделю. Занятия по физическому развитию основной образовательной программы дошкольного образования для детей в возрасте от 3 до 7 (8) лет организуются 3 раза в неделю.

Один раз в неделю для детей 5-7 (8) лет  организовываются занятия по физическому развитию детей на открытом воздухе. Возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой должны проходить в зале.

При использовании ЭСО с демонстрацией обучающих фильмов, программ или иной информации, продолжительность непрерывного использования экрана не должна превышать для детей 5-7 лет – 5-7 минут.

Занятия с использование ЭСО в возрастных группах до 5 лет не проводятся.

**3.8. Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Програм мы и обеспечивающих ее реализацию нормативно-правовых, финансовых, научно- методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов**

***3.8.1. В целях совершенствования нормативных и научно-методических ресурсов***

Программы запланирована следующая работа:

1. Разработка и публикация в электронном и бумажном виде:
   * научно-методических материалов, разъясняющих цели, принципы, научные основы и смыслы отдельных положений Программы;
   * нормативных и научно-методических материалов по обеспечению условий реализации Программы;
   * научно-методических материалов по организации образовательной деятельности в соответствии с Программой;

- методических рекомендаций по разработке Программы с учетом положений и вариативных образовательных программ, а также адаптивных коррекционно-развивающих программ;

* + практических материалов и рекомендаций по реализации Программы.

1. Апробирование разработанных материалов в ДОУ.
2. Обсуждение разработанных нормативных, научно-методических и практических материалов с Участниками совершенствования Программы, в т. ч. с учетом результатов апробирования, обобщение материалов обсуждения.
3. Внесение корректив в Программу, разработка рекомендаций по особенностям ее реализации и т. д.
   * 1. ***Для совершенствования и развития кадровых ресурсов, требующихся для реализации Программы***

предусмотрено повышение профессиональной компетенции педагогов: посещение курсов повышения квалификации (не реже 1 раза в 3 года), семинаров, лекций, участие в педагогических советах, районных методических объединениях, самообразование, участие педагогов и воспитанников в районных, региональных и всероссийских конкурсах.

* + 1. ***Развитие информационных ресурсов, необходимых для разработки и утверждения образовательных программ ДОУ, направленое на осуществление научно-методической, научно-практической поддержки ДОУ и предполагает создание вебстраницы Программы на сайте ДОУ, которая должна содержать***:

- тексты нормативно-правовой документации дошкольного образования,

- перечни научной, методической, практической литературы,

- перечни вариативных образовательных программ дошкольного образования

- информационные текстовые и видео-материалы,

- разделы, посвященные обмену опытом;

- актуальную информацию о программах профессиональной подготовки, переподготовки и дополнительного образования.

* + 1. ***Совершенствование материально-технических условий***:

приобретение проекторов в группу, учебно- методической литературы, учебно-методических пособий, игрушек, в т. ч. необходимых для создания развивающей предметно-пространственной среды, планируется осуществлять в процессе реализации Программы.

* + 1. ***Совершенствование и пополнение материально-технической базы ДОУ*** в соответствии с нормативами финансирования, а также педагогических, психолого-педагогических, медицинских, социальных и иных услуг (в том числе платных дополнительных образовательных услуг), обеспечивающих адаптивную среду образования и безбарьерную среду жизнедеятельности, без которых освоение образовательных программ затруднено. Финансовое обеспечение, безопасных условий обучения и воспитания, охраны здоровья детей, направленности Программы, категории детей, форм обучения и иных особенностей образовательной деятельности, необходимое условие для осуществления ДОУ:

- расходов на оплату труда работников, реализующих Программу;

- расходов на средства обучения и воспитания, соответствующие материалы, в том числе приобретение учебных изданий.

**4 РАЗДЕЛ**

**Приложение 1**

**Мониторинг освоения ребенком Образовательной программы ДОУ. 1 младшая группа**

|  |  |
| --- | --- |
| **Показатели** | **Оценка**  **Освовил Программу в полном объёме «+»**  **Освоил Программу**  **не в полном объёме «-»** |
| **Воспитание культурно-гигиенических навыков** |  |
| 1. Умеет правильно мыть руки и насухо их вытирать |  |
| 2. Умеет самостоятельно кушать и пользоваться салфеткой |  |
| 3. Употребляет слова «спасибо», «пожалуйста» |  |
| **Накопление и обогащение двигательного опыта (овладение основными движениями)** |  |
| 1. Бросает предметы в горизонтальную цель (расстояние 1 м), двумя руками, поочередно правой и левой рукой |  |
| 2. Воспроизводит простые движения по показу взрослого |  |
| 3. Легко ходит в разных направлениях и в различном темпе, ходит с перешагиванием через предметы (высота  10 см) |  |
| 4. Может пробежать к указанной цели |  |
| **Приобщение к изобразительному искусству, развитие продуктивной деятельности детей (живопись)** |  |
| 1. Знает, что карандашами, фломастерами, красками и кистью можно рисовать |  |
| 2. Проявляет интерес к рассматриванию произведений книжной графики |  |
| 3. Различает красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный цвета |  |
| 4. Узнает и рассматривает народные игрушки (семеновская матрешка, городецкая лошадка, дымковский пету-  шок), эмоционально откликается на них |  |
| Умеет ритмично наносить мазки, штрихи, линии |  |
| **Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам** |  |
| 1. Доброжелательно относится к деятельности сверстника (с интересом наблюдает, дает игрушку) |  |
| 2. Замечает и адекватно реагирует на эмоциональные состояния взрослых и детей |  |
| 3. Знает элементарные нормы и правила поведения (можно поменяться, поделиться игрушкой, пожалеть друго-  го человека, утешить, нельзя драться, отбирать игрушку, говорить плохие слова) |  |
| **Развитие игровой деятельности** |  |
| 1. Может выполнять условные действия с образными игрушками, предметами-заместителями |  |
| 2. Объединяет в смысловую цепочку знакомые игровые действия (покормили, переодели кукол, погуляли с ни-  ми и т.д.) |  |
| 3. Принимает условную игровую ситуацию, адекватно действует в ней (кормит куклу, лечит больного и т.д.) |  |

|  |  |
| --- | --- |
| Эмоционально, активно откликается на предложение игры |  |
| **Развитие конструктивной деятельности** |  |
| 1. Выполняет различные конструкции, используя природный и бросовый материал |  |
| 2. Конструирует несложные постройки из 2–3 деталей, обыгрывает их, с помощью взрослого |  |
| **Развитие продуктивной деятельности (аппликация)** |  |
| 1. Наклеивает готовые формы для создания аппликативного образа |  |
| **Развитие продуктивной деятельности (лепка)** |  |
| 2. Лепит несложные предметы |  |
| 3. Называет предметы, получившиеся в лепке |  |
| 4. Умеет отламывать от большого комка глины маленькие, умеет раскатывать комок глины прямыми и круго- выми движениями кистей рук, сплющивать шар, столбик; соединять концы столбика в кольцо, плотно при-  жимая их друг к другу |  |
| **Развитие речи** |  |
| 1. Владеет отчетливым произношением изолированных гласных и большинства согласных (кроме свистящих,  шипящих и сонорных) звуков |  |
| 2. Выражает свои ощущения в словесной форме |  |
| 3. Использует речь для общения со взрослыми и сверстниками |  |
| 4. Отвечает на элементарные вопросы по содержанию иллюстраций |  |
| 5. Пользуется высотой и силой голоса, передавать вопрос или восклицание |  |
| 6. Понимает и правильно использует в речи слова, обозначающие предметы, их свойства, действия |  |
| 7. Правильно согласовывает существительные с местоимениями и глаголами |  |
| 8. С помощью взрослого рассказывает об игрушке (картинке) |  |
| 9. Сопровождает речью игровые и бытовые действия |  |
| 10. Строит простые предложения из 2–4 слов |  |
| **Развитие трудовой деятельности** |  |
| 1. Выполняет простейшие трудовые действия с помощью педагогов |  |
| 2. Готов помочь в ответ на просьбу |  |
| 3. Знаком с некоторыми трудовыми действиями взрослых (моет, стирает, гладит, убирает и т.д.) |  |
| 4. Имеет элементарные представления о работе мамы, папы, других близких |  |
| 5. Способен к элементарному самообслуживанию |  |
| 6. Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости, координации) |  |
| 7. Берёт, держит, переносит, бросает и катает мяч |  |
| 8. Влезает на 2–3 перекладины гимнастической стенки (любым способом) |  |
| 9. Может бежать непрерывно в течение 30–40 с |  |
| 10. Прыгает на месте и с продвижением вперед |  |
| **Сенсорное развитие** |  |
| 1. Ориентируется в величине предметов |  |
| 2. Ориентируется в плоскостных и объёмных фигурах, подбирая формы по предлагаемому образцу и слову |  |
| 3. Свободно ориентируется в цвете предметов. называет некоторые цвета (может ошибаться в названии) |  |
| **Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей** |  |
| 1. Активен во время бодрствования |  |
| 2. Имеет хороший аппетит |  |
| 3. Легко и быстро засыпает |  |
| **Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств** |  |
| 1. Называет название города, в котором живёт ( с подсказкой взрослого) |  |
| 2. Осознает свою гендерную принадлежность |  |
| 3. Проявляет сочувствие, стремление пожалеть другого человека, если он огорчен, расстроен |  |
| **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни** |  |
| 1. Знает, что нужно мыть руки, чистить зубы, делать зарядку, гулять на свежем воздухе и т.д. |  |
| 2. При небольшой помощи взрослых пользуется индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой,  полотенцем, расчёской, горшком) |  |
| **Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе** |  |
| 1. Держит взрослого за руку при переходе проезжей части улицы и при движении по тротуару, а также нахо- дясь в местах большого скопления людей |  |
| 2. Знаком с элементарными правилами взаимодействия с животными |  |
| 3. Имеет представление об опасности (не подходить близко к глубокой яме, осторожно приближается к собаке,  держится за перила или стенку, спускаясь с лестницы и т.д.). |  |
| 4. Имеет элементарные представления о правилах дорожного движения, знаком с некоторыми видами транс-  порта |  |
| **1. Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании** |  |
| 2. Охотно выполняет движения имитационного характера, участвует в несложных сюжетных подвижных иг-  рах, организованных взрослым |  |
| 3. Получает удовольствие от участия в двигательной деятельности |  |
| **Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей** |  |
| 1. Имеет представления о живой природе: животный мир: домашние животные и их детеныши, животные —  обитатели леса, птицы |  |
| 2. Имеет представления о живой природе: растительный мир |  |
| 3. Имеет представления о предметах, действиях с ними, их назначении: предметы домашнего обихода, игруш-  ки, орудия труда |  |
| 4. Имеет представления о явлениях общественной жизни: знает некоторые профессии, транспорт праздники |  |
| 5. Имеет представление о погодных явлениях и отношении к ним людей |  |
| 6. Имеет представления о человеке и о себе — внешних физических особенностях; эмоциональных состояниях; |  |
| деятельности близких ребенку людей |  |
| 7. Имеет представления о явлениях природы: временах года, их особенностях, сезонных изменениях в природе |  |
| **Формирование элементарных математических представлений** |  |
| 1. Может образовать группу из однородных предметов, различает один и много, много и мало предметов |  |
| 2. Ориентируется в окружающем пространстве группы, участка детского сада, в частях собственного тела |  |
| 3. Ориентируется в предметах разной формы, узнаёт шар и куб |  |
| 4. Различает предметы контрастных размеров (большие и маленькие предметы), называет их размер |  |
| **Чтение художественной литературы** |  |
| 1. Активно реагирует на содержание знакомых произведений |  |
| 2. В понимании содержания литературного произведения опирается на личный опыт |  |
| 3. Повторяет содержание знакомых произведений |  |
| 4. Понимает небольшие рассказы без наглядного сопровождения |  |
| 5. Проявляет интерес к рассматриванию иллюстраций в книгах для малышей |  |
| 6. Сопереживает знакомым персонажам |  |
| 7. Участвует в драматизации отрывков знакомых сказок |  |

**Мониторинг освоения ребенком образовательной программы ДОУ. 2 младшая группа**

|  |  |
| --- | --- |
| **Показатели** | **Оценка**  **Освовил Программу в полном объёме «+»**  **Освоил Программу не в полном объёме «-»** |
| **Воспитание культурно-гигиенических навыков** |  |
| 1. Владеет навыками поведения во время еды |  |
| 2. Владеет навыками умывания, пользуется носовым платком, причёсывается, следит за своим внешним видом |  |
| 3. Замечает непорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых |  |
| 4. Охотно включается в выполнение режимных моментов и гигиенических процедур. |  |
| **Приобщение к изобразительному искусству, развитие продуктивной деятельн**ости детей (живопись) |  |
| 1. Проявляет интерес и бережно относится к результатам детского изобразительного творчества |  |
| 2. Различает виды декоративно-прикладного искусства |  |
| 3. Умеет находить в объемном или плоскостном изображении черты знакомых предметов, персонажей, явлений  и называет их |  |

|  |  |
| --- | --- |
| 4. Эмоционально реагирует на произведения декоративно-прикладного искусства |  |
| 5. Эмоционально реагирует на произведения книжной графики (Е.Чарушин, Ю. Васнецов) |  |
| **Приобщение к элементарным социальным нормам и правила**м |  |
| 1. Делится с товарищем игрушками |  |
| 2. Здоровается, прощается, благодарит за помощь |  |
| 3. Умеет общаться спокойно, без крика |  |
| **Развитие игровой деятельности** |  |
| 1. Может принимать на себя роль, непродолжительно взаимодействовать со сверстниками в игре от имени героя |  |
| 2. Разыгрывает по просьбе взрослого и самостоятельно небольшие отрывки из знакомых сказок |  |
| 3. Способен придерживаться игровых правил в дидактических играх |  |
| 4. Умеет объединять несколько игровых действий в единую сюжетную линию; отражать в игре действия с предметами и взаимоотношения людей |  |
| Умеет отражать в игре действия с предметами и взаимоотношения людей |  |
| **Развитие конструктивной деятельности** |  |
| 1. Выполняет действия замещения недостающих строительных деталей другими |  |
| 2. Знает, называет и правильно использует детали строительного материала |  |
| 3. Пользуется простыми способами конструирования, конструирует по образцу, по заданию взрослого, владеет  способами построения замысла |  |
| **Развитие продуктивной деятельности (аппликация)** |  |
| 1. Умеет располагать и наклеивать готовые части предметов, геометрические и растительные формы для украшения, соблюдать последовательность наклеивания элементов, ориентируясь на цвет и форму |  |
| **Развитие продуктивной деятельности (лепка)** |  |
| 2. Владеет техническими приемами лепки |  |
| **Развитие речи** |  |
| 1. Активно использует вербальные и невербальные средства в общении со взрослыми и сверстниками |  |
| 2. Использует в речи простые нераспространенные предложения и предложения с однородными членами |  |
| 3. Использует речь для общения со взрослыми и сверстниками |  |
| 4. Отвечает на вопросы, касающиеся ближайшего окружения |  |
| 5. Пользуется элементарными формулами (вербальными и невербальными) речевого этикета |  |
| 6. Понимает и правильно использует в речи антонимы, синонимы, обобщающие понятия |  |
| 7. С помощью взрослого рассказывает об игрушке (картинке) |  |
| 8. Способен построить небольшой связный рассказ самостоятельно или с помощью педагога |  |
| **Развитие трудовой деятельности** |  |
| 1. Знаком с профессией близких людей |  |
| 2. Проявляет чувство удовольствия в процессе выполнения интересной для него и полезной для других |  |
| деятельности |  |
| 3. Самостоятельно выполняет простейшие трудовые действия (убирает игрушки, раскладывает столовые при-  боры и т.п.) |  |
| 4. Способен довести начатое дело до конца: убрать игрушки, соорудить конструкцию и т.д. |  |
| 5. Способен проявлять знания о разных профессиях (повар, парикмахер, водитель и пр.) |  |
| 6. Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться, обуваться и разуваться в определенной последовательности |  |
| 7. Сенсорное развитие |  |
| 8. Группирует однородные предметы по сенсорным признакам: величине, форме, цвету |  |
| 9. Получает удовольствие от экспериментирования с разными материалами, выполняет обследовательские  действия |  |
| 10. Различает и называет основные сенсорные эталоны (цвет, форма, величина), осязаемые свойства предметов  (теплый, холодный, твердый, мягкий и т.п.) |  |
| **Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей** |  |
| 1. Имеет хороший аппетит |  |
| 2. Легко и быстро засыпает |  |
| 3. Редко болеет острыми респираторно-вирусными инфекциями (2 раза в год) |  |
| **Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических** чувств |  |
| 1. Знает и рассказывает о тех местах в городе, где организуется семейный досуг |  |
| 2. Имеет первичные гендерные представления: мальчики сильные, смелые, девочки нежные, слабые |  |
| 3. Называет название города, в котором живёт |  |
| **Формирование начальных представлений о здоровом** образе жизни |  |
| 1. Владеет элементарными знаниями о правилах личной гигиены, важных для здоровья |  |
| 2. Знает физические упражнения, укрепляющие разные органы, знает о необходимости закаливания |  |
| 3. Имеет простейшее представление о полезной и вредной для здоровья пище |  |
| 4. Соблюдает навыки гигиены и опрятности в повседневной жизни |  |
| 5. Умеет бережно относиться к своему здоровью, здоровью других детей |  |
| 6. Умеет сообщать о самочувствии взрослым, избегать ситуации, приносящих вред здоровью; осознает  необходимость лечения |  |
| **Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе** |  |
| 1. Знаком с источниками опасности дома и в детском саду |  |
| 2. Знаком с элементарными правилами взаимодействия с растениями и животными |  |
| 3. Знаком с элементарными правилами поведения в детском саду и дома |  |
| 4. Может различить транспортные средства: легковой, грузовой, специальный транспорт |  |
| 5. Соблюдает порядок и чистоту |  |
| **Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании** |  |
| 1. Принимает участие в совместных играх и физических упражнениях |  |
| 2. Проявляет интерес к физическим упражнениям, умеет пользоваться физкультурным оборудованием в  свободное время |  |
| 3. Проявляет положительные эмоции, активность в самостоятельной и двигательной деятельности |  |
| 4. Проявляет самостоятельность в использовании спортивного оборудования (санки, лыжи, трехколесный  велосипед) |  |
| **Формирование целостной картины мира, расширение** кругозора детей |  |
| 1. Группирует и классифицирует предметы, выделяя признаки предметов (цвет, форма, материал) |  |
| 2. Имеет представления о предметах ближайшего окружения, их функциональном назначении |  |
| 3. Называет особенности внешнего вида животных, условий существования, поведения |  |
| 4. Называет особенности внешнего вида растений, условий существования |  |
| 5. Способен устанавливать элементарные причинно-следственные зависимости между явлениями живой и  неживой природы |  |
| **Формирование элементарных математических представлений** |  |
| 1. Владеет элементарными навыками ориентировки в пространстве |  |
| 2. Использует элементарные временные ориентировки в частях суток и временах года |  |
| 3. Различает и называет понятия много, один, по одному, ни одного, может определить равенство–неравенство групп предметов |  |
| 4. Сравнивает предметы контрастных размеров по величине (длине, ширине, высоте) |  |
| **Чтение художественной литературы** |  |
| 1. Адекватно реагирует на содержание произведения, поступки персонажей |  |
| 2. В понимании содержания литературного произведения опирается на личный опыт |  |
| 3. Знаком с произведениями детских писателей и поэтов Южного Урала |  |
| 4. Импровизирует на основе литературных произведений |  |
| 5. Проявляет интерес к слушанию произведений разных жанров |  |
| 6. С помощью воспитателя пересказывает содержание знакомых сказок |  |
| 7. Устанавливает легко осознаваемые причинные связи в сюжете |  |
| 8. Участвует в играх драматизациях, выразительно передавая диалоги персонажей |  |
| 9. Эмоционально реагирует на поэтические тексты, выразительно их воспроизводит |  |

**Мониторинг освоения ребенком образовательной программы ДОУ. Средняя группа**

|  |  |
| --- | --- |
| **Показатели** | **Оценка**  **Освовил Программу в полном объёме «+»**  **Освоил Программу не в полном объёме «-»** |
| **Воспитание культурно-гигиенических навыков** |  |
| 1. Имеет навыки опрятности (замечает непорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых |  |
| 2. Имеет элементарные представления о том, что полезно и вредно для здоровья |  |
| 3. Самостоятельно умывается, моет руки с мылом перед едой, после пользования туалетом |  |
| 4. Сформированы навыки культуры еды, культуры поведения, умеет следить за своим внешним видом |  |
| 5. Сформированы навыки личной гигиены (моет руки перед едой; при кашле закрывает рот и нос платком) |  |
| **Приобщение к изобразительному искусству, развитие продуктивной деятельности детей (живопись)** |  |
| 1. Использует традиционные техники рисования кистью, карандашом |  |
| 2. Передает характерные особенности (цвет, форму, величину) предметов, явлений природы |  |
| 3. Проявляет интерес и бережно относится к результатам детского изобразительного творчества |  |
| 4. Различает произведения разных видов изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура) |  |
| **Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам** |  |
| 1. Проявляет потребность в общении со сверстниками |  |
| 2. Способен вежливо выразить свою просьбу, стремится быть справедливым |  |
| 3. Способен регулировать собственное поведение на основе усвоенных норм и правил, проявлять волевые  усилия в ситуациях выбора |  |
| **Развитие игровой деятельности** |  |
| 1. Организует разнообразные игры на бытовые и сказочные сюжеты |  |
| 2. Способен выполнять игровые правила в настольно-печатных играх |  |
| 3. Способен принять игровую проблемную ситуацию, развить ее, изменить собственное ролевое поведение,  ориентируясь на поведение партнеров |  |
| 4. Умеет договариваться, распределять материал, согласовывать действия |  |
| **Развитие конструктивной деятельности** |  |
| 1. Использует строительные детали с учётом их конструкторских свойств |  |
| 2. Осуществляет анализ элементов схемы и соотносит их с имеющимися деталями |  |
| 3. Пользуется простыми способами конструирования, самостоятельно создает постройку по схеме и достраи-  вает её, владеет способами построения замысла |  |
| **Развитие продуктивной деятельности (аппликация)** |  |
| 1. Использует разные способы вырезания и обрывания бумаги для создания образов в аппликации |  |
| **Развитие продуктивной деятельности (лепка)** |  |

|  |  |
| --- | --- |
| 2. Лепит предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы |  |
| **Развитие речи** |  |
| 3. Активно пользуется речью в игровом взаимодействии со сверстниками |  |
| 4. Использует в речи сложносочиненные и сложноподчиненные предложения, элементарные способы слово-  образования |  |
| 5. Использует речь для инициирования общения, регуляции поведения |  |
| 6. Понимает и правильно использует в речи антонимы, синонимы, обобщающие понятия |  |
| 7. Развитие трудовой деятельности |  |
| 8. Доводит начатое дело до конца, стремится сделать его хорошо |  |
| 9. Знает о разных профессиях, опирается на них в играх (врач, шофёр, продавец, воспитатель и т.д.) |  |
| 10. Представляет значимость труда родителей, других близких людей |  |
| 11. Самостоятельно выполняет обязанности дежурного по столовой, по занятиям |  |
| 12. Самостоятельно одевается и раздевается в определенной последовательности, складывает и убирает одежду,  с помощью взрослого приводит ее в порядок |  |
| 13. Умеет договариваться о распределении коллективной работы |  |
| **Сенсорное развитие** |  |
| 1. Использует эталоны как обозначенные свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, материал и т.п.) |  |
| 2. Подбирает предметы по одному-двум качествам (цвет, форма, материал и т.п.) |  |
| 3. Различает и называет основные плоскостные формы, основные цвета, параметры величины |  |
| **4. Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей** |  |
| 5. Имеет хороший аппетит |  |
| 6. Легко и быстро засыпает |  |
| 7. Редко болеет острыми респираторно-вирусными инфекциями (1–2 раза в год). |  |
| **Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств** |  |
| 1. Знаком с достопримечательностями родного города |  |
| 2. Имеет представления о государственных праздниках |  |
| 3. Осознает отношение к себе сверстников, проявляет чувство собственного достоинства, уважительное  отношение к сверстникам |  |
| **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни** |  |
| 1. Знает части тела и органы чувств человека и их функциональное назначение |  |
| 2. Знает, что надо одеваться по погоде, регулярно гулять, заниматься зарядкой |  |
| 3. Имеет представление о составляющих здорового образа жизни |  |
| 4. Имеет простейшее представление о полезной и вредной для здоровья пище |  |
| 5. Сформирована потребность в соблюдении режима питания, знает важность сна, гигиенических процедур  для здоровья |  |
| 6. Умеет устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма |  |
| **Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе** |  |
| 1. Знает об опасных животных, насекомых и ядовитых растениях |  |
| 2. Знаком с некоторыми знаками дорожного движения |  |
| 3. Знаком с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка» |  |
| 4. Знаком с правилами безопасного поведения во время игры |  |
| 5. Имеет элементарные представления о способах взаимодействия с растениями и животными |  |
| 6. Осознает необходимость соблюдать правила дорожного движения |  |
| 7. Понимает, что необходимо соблюдать порядок и чистоту |  |
| **Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании** |  |
| 1. Активен, с интересом участвует в подвижных играх |  |
| 2. Инициативен, радуется своим успехам в физических упражнениях |  |
| 3. Умеет самостоятельно и творчески использовать физкультурный инвентарь для подвижных игр |  |
| **Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей** |  |
| 1. Выявляет элементарные причинно-следственные зависимости между явлениями природы и состоянием  объектов природы и окружающей среды, взаимодействии человека с природой в разное время года |  |
| 2. Имеет представления о многообразии животных, особенностях их внешнего вида, условий существования,  поведения |  |
| 3. Имеет представления о многообразии растений, особенностях их внешнего вида, условий существования |  |
| 4. Имеет представления о предметах ближайшего окружения, их назначении, признаках |  |
| 5. Проявляют интерес к незнакомым предметам и явлениям |  |
| 6. Способен устанавливать элементарные причинно-следственные зависимости между явлениями живой и  неживой природы |  |
| **Формирование элементарных математических представлений** |  |
| 1. Владеет элементарными навыками ориентировки в пространстве |  |
| 2. Владеет элементарными навыками сравнения групп предметов, навыками счета в пределах 5 |  |
| 3. Выделяет параметры величины протяженных предметов, выполняя действия наложения и приложения |  |
| 4. Использует временные ориентировки в частях суток днях недели, временах года |  |
| **Чтение художественной литературы** |  |
| 1. Импровизирует на основе литературных произведений |  |
| 2. Осмысленно воспринимает содержание произведений, адекватно реагировать на события, которых не было  в собственном опыте |  |
| 3. Проявляет интерес к слушанию произведений разных жанров и рассматриванию иллюстрированных  изданий детских книг |  |
| 4. С помощью воспитателя пересказывает содержание знакомых сказок |  |
| 5. Устанавливает причинные связи в сюжете, правильно оценивает поступки персонажей |  |
| 6. Эмоционально реагирует на поэтические тексты, выразительно их воспроизводит |  |

**Мониторинг освоения ребенком образовательной программы ДОУ. Старшая группа**

|  |  |
| --- | --- |
| **Показатели** | **Оценка**  **Освовил Программу в полном объёме «+»**  **Освоил Программу не в полном объёме «-»** |
| **Воспитание культурно-гигиенических навыков** |  |
| 1. Быстро раздевается и одевается |  |
| 2. Вешает одежду в определенном порядке, следит за чистотой одежды и обуви |  |
| 3. Владеет простейшими навыками поведения во время еды |  |
| 4. Во время еды пользуется вилкой, ножом |  |
| 5. Имеет навыки опрятности (замечает непорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых) |  |
| 6. Правильно пользуется носовым платком и расческой |  |
| 7. Правильно умывается, пользуясь индивидуальным полотенцем, полощет рот после еды |  |
| 8. Сформированы навыки личной гигиены (моет руки перед едой; при кашле закрывает рот и нос платком) |  |
| **Подготовка к обучению грамоте** |  |
| 1. Правильно произносит все звуки |  |
| 2. Умеет членить слова на слоги (2-4) и составлять из слогов |  |
| **Приобщение к изобразительному искусству, развитие продуктивной деятельности детей (живопись)** |  |
| 1. Выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция) |  |
| 2. Знает особенности изобразительных материалов (гуашь, акварель, мелки, уголь, сангина) |  |
| 3. Имеет представление о региональных художественных промыслах |  |
| 4. Различает виды изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура, архитектура, декоративно- прикладное искусство) |  |
| 5. Создает выразительные художественные образы в рисунке, передает характерные признаки предметов и яв-  лений, настроение персонажей |  |
| **Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам** |  |
| 1. Доводит начатое дело до конца |  |
| 2. Знает о значении сигналов светофора; узнает и называет дорожные знаки «пешеходный переход», «дети»,  «остановка общественного транспорта», «подземный пешеходный переход», «пункт медицинской помощи» и др. |  |
| 3. Испытывает удовольствие в процессе выполнения интересной для него и полезной для других деятельности |  |
| 4. Проявляет желание заботиться о младших, стремится защищать тех кто слабее |  |
| 5. Узнает и называет дорожные знаки «пешеходный переход», «дети», «остановка общественного транспор- |  |

|  |  |
| --- | --- |
| та», «подземный пешеходный переход», «пункт медицинской помощи» и др. |  |
| **Развитие игровой деятельности** |  |
| 1. В дидактических играх оценивает свои возможности и без обиды воспринимает проигрыш |  |
| 2. Договаривается с партнерами, во что играть, кто кем будет в игре; подчиняется правилам игры |  |
| 3. Способен импровизировать в игре, свободно чувствует себя в роли |  |
| 4. Умеет разворачивать содержание игры в зависимости от количества играющих детей |  |
| 5. Развитие конструктивной деятельности. Владеет способами построения замысла и элементарного планиро-  вания своей деятельности |  |
| 6. Выделяет структуру объекта и устанавливает ее взаимосвязь с практическим назначением объекта |  |
| 7. Создает постройки по рисунку, схеме, по образцу, по заданию взрослого, самостоятельно подбирая детали |  |
| **Развитие продуктивной деятельности (аппликация)** |  |
| 1. Использует разные способы вырезания и обрывания бумаги для создания образов в аппликации |  |
| 2. Создает выразительные художественные образы в аппликации, передает характерные признаки предметов и  явлений, настроение персонажей |  |
| **Развитие продуктивной деятельности (лепка)** |  |
| 1. Лепит предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы |  |
| 2. Создает выразительные художественные образы в лепке, передает характерные признаки предметов и явле-  ний, настроение персонажей |  |
| **Развитие речи** |  |
| 1. Аргументировано и доброжелательно оценивает высказывание сверстника |  |
| 2. В игровом взаимодействии использует разнообразные ролевые высказывания |  |
| 3. Дифференцированно использует разнообразные формулы речевого этикета |  |
| 4. Использует сложные предложения разных видов, разнообразные способы словообразования |  |
| 5. Свободно пользуется речью для выражения своих знаний, эмоций, чувств |  |
| 6. Составляет по образцу рассказы из личного опыта |  |
| 7. Составляет по образцу рассказы по сюжетной картине |  |
| **Развитие трудовой деятельности** |  |
| 1. Бережно относится к тому, что сделано руками человека |  |
| 2. Выполняет обязанности дежурного по столовой, правильно сервирует стол |  |
| 3. Доводит начатое дело до конца, поддерживает порядок в группе и на участке детского сада |  |
| 4. Знает о разных профессиях, в том числе творческих: художников, писателей, композиторов |  |
| 5. Имеет представление о значимости труда взрослых, испытывает чувство благодарности к людям за их труд |  |
| 6. Испытывает интерес к выполнению полезной для других деятельности |  |
| 7. Соблюдает последовательность в одевании и раздевании, складывает и убирает одежду, приводит ее в по-  рядок, сушит мокрые вещи, ухаживает за обувью |  |
| 8. Способен оценить результат своей работы |  |
| **Сенсорное развитие** |  |
| 1. Различает и использует в деятельности различные плоскостные формы и объемные фигуры |  |
| 2. Различает и называет параметры величины (длина, ширина, высота) и несколько градаций величин данных параметров |  |
| **Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей** |  |
| 1. Имеет хороший аппетит |  |
| 2. Легко и быстро засыпает |  |
| 3. Редко болеет острыми респираторно-вирусными инфекциями (1–2 раза в год). |  |
| **Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств** |  |
| 1. Знает названия своей родины, ее символики |  |
| 2. Имеет представления о профессии своих родителей |  |
| 3. Имеет представления о родном городе, крае |  |
| 4. Соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду |  |
| **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни** |  |
| 1. Знает о значении для здоровья человека ежедневной утренней гимнастики, закаливания организма, соблю-  дения режима дня |  |
| 2. Имеет начальные представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правиль-  ное питание, движение, сон) и факторах, разрушающих здоровье |  |
| 3. Имеет представление о правилах ухода за больным |  |
| 4. Имеет представление о роли гигиены и режима дня для здоровья человека |  |
| **Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе** |  |
| 1. Имеет представление о ситуациях, опасных для жизни и здоровья |  |
| 2. Может различать и называть специальные виды транспорта («скорая помощь», «пожарная», «милиция»), объясняет их назначение |  |
| 3. Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «зебра» |  |
| 4. Соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями  и животными, бережного отношения к окружающей природе) |  |
| 5. Способен соблюдать элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила до-  рожного движения |  |
| **1. Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании** |  |
| 2. Проявляет самостоятельность, творчество, выразительность и грациозность движений |  |
| 3. Умеет самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры. Участвует в упражнениях с элементами  спортивных игр: городки, бадминтон, футбол, хоккей |  |
| **Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей** |  |
| 1. Выявляет элементарные причинно-следственные зависимости между явлениями природы и состоянием объ-  ектов природы и окружающей среды, взаимодействии человека с природой в разное время года |  |
| 2. Знает и стремится выполнять некоторые правила поведения в природе |  |
| 3. Имеет представления о живой и неживой природе, культуре быта, рукотворном мире, своем городе, стране |  |
| 4. Классифицирует объекты природы, обобщая их по определённым признакам |  |
| 5. Называет времена года |  |
| 6. Знает правила поведения в природе и соблюдает их |  |
| **Формирование элементарных математических представлений** |  |
| 1. Использует способы опосредованного измерения и сравнения объектов (по длине, ширине, высоте, тол-  щине) |  |
| 2. Определяет временные отношения |  |
| 3. Ориентируется в пространстве и на плоскости |  |
| 4. Правильно пользуется количественными и порядковыми числительными |  |
| 5. Считает (отсчитывает) в пределах 10 |  |
| **Чтение художественной литературы** |  |
| 1. Знаком с произведениями детских писателей и поэтов Южного Урала |  |
| 2. Знаком с произведениями различной тематики, спецификой произведений разных жанров |  |
| 3. Импровизирует на основе литературных произведений |  |
| 4. С помощью взрослого пересказывает знакомые произведения, участвует в их драматизации |  |
| 5. Последовательно, без существенных пропусков пересказывает небольшие литературные произведения |  |
| 6. Способен осмысленно воспринимать мотивы поступков, переживания персонажей |  |
| 7. Эмоционально воспроизводит поэтические произведения, читает стихи по ролям |  |
| Эмоционально реагирует на поэтические и прозаические художественные произведения |  |

**Мониторинг освоения ребенком образовательной программы ДОУ Подготовительная группа (6-8лет)**

|  |  |
| --- | --- |
| **Показатели** | **Оценка**  **Освовил Программу в полном объёме «+»**  **Освоил Программу не в полном объёме «-»** |
| **Воспитание культурно-гигиенических навыков** |  |
| 1. Быстро раздевается и одевается |  |
| 2. Вешает одежду в определенном порядке, следит за чистотой одежды и обуви |  |
| 3. Правильно пользуется носовым платком и расческой |  |
| 4. Правильно умывается, пользуясь индивидуальным полотенцем, полощет рот после еды |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **Имеет сформированные представления о здоровом образе жизни** |  |
| 1. О важности соблюдения режима дня |  |
| 2. Имеет сформированные представления о пользе и видах закаливающих процедур, роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье |  |
| 3. Имеет сформированные представления об особенностях строения и функциями организма человека |  |
| **Подготовка к обучению грамоте** |  |
| 1. Воспринимает слово и предложение как самостоятельные единицы речи, правильно использует в своей речи |  |
| 2. Использует слова разных частей речи в точном соответствии с их значением |  |
| 3. Называет в последовательности звуки и слоги в словах |  |
| 4. Называет в последовательности слова в предложении |  |
| 5. Определяет место звука в слове |  |
| 6. Понимает смыслоразличительную роль фонемы |  |
| 7. Правильно употребляет соответствующие термины |  |
| 8. Различает понятия «звук», «слог», «слово», «предложение» |  |
| 9. Соблюдает элементарные нормы словопроизношения, постановки словесного ударения |  |
| 10. Умеет качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный,  ударный гласный, безударный гласный звук) |  |
| 11. Умеет проводить звуковой анализ слов |  |
| 12. Умеет проводить звуковой анализ слов различной звуковой структуры |  |
| 13. Умеет членить слова на слоги (2-4) и составлять из слогов |  |
| **Приобщение к изобразительному искусству, развитие продуктивной деятельности детей (живопись)** |  |
| 1. Выражает собственное мнение по поводу произведения искусства, формулирует эстетические суждения |  |
| 2. Использует разнообразные способы создания изображения в рисовании |  |
| 3. Понимает выбор средств выразительности в произведении в соответствии с замыслом художника |  |
| 4. Применяет традиционные техники изображения |  |
| **Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам** |  |
| 1. Имеет навык оценивания своих поступков |  |
| 2. Объясняет правила игры сверстникам |  |
| 3. Стремится радовать старших своими поступками, способен ограничивать свои желания, подчиниться требо-  ваниям взрослых |  |
| 4. Узнает и называет дорожные знаки «пешеходный переход», «дети», «остановка общественного транспорта»,  «подземный пешеходный переход», «пункт медицинской помощи» и др. |  |
| **Развитие игровой деятельности** |  |
| 1. Может моделировать предметно-игровую среду |  |
| 2. Находит новую трактовку роли и исполняет ее |  |
| 3. Самостоятельно отбирает или придумывает разнообразные сюжеты игр, придерживается в процессе игры |  |
| намеченного замысла, оставляя место для импровизации |  |
| 4. Участвует в творческих группах по созданию спектаклей «режиссеры», «актеры», «костюмеры», «оформи-  тели» |  |
| **Развитие конструктивной деятельности** |  |
| 1. Самостоятельно отбирает необходимые для постройки детали и использует их с учетом их конструктивных  свойств |  |
| 2. Способен соотносить конструкцию предмета с его назначением |  |
| **Развитие продуктивной деятельности (аппликация** |  |
| 1. Использует разнообразные способы создания изображения в аппликации |  |
| **Развитие продуктивной деятельности (лепка)** |  |
| 2. Использует разнообразные способы создания изображения в лепке |  |
| **Развитие речи** |  |
| 1. Активно пользуется эмоционально-оценочной лексикой и выразительными средствами языка |  |
| 2. Дифференцированно использует разнообразные формулы речевого этикета в общении со взрослыми и  сверстниками |  |
| 3. Использует разнообразные способы словообразования, сложные предложения разных видов, разные языко- вые средства для соединения частей предложения |  |
| 4. Пользуется естественной интонацией разговорной речи |  |
| 5. Правильно произносит все звуки родного языка, отчетливо произносит слова и словосочетания |  |
| 6. Свободно пользуется речью для установления контакта, поддержания и завершения разговора |  |
| 7. Составляет по плану и образцу описательные и сюжетные рассказы |  |
| 8. Участвует в коллективной беседе (самостоятельно формулирует и задет вопросы, аргументировано отвечает  на вопросы) |  |
| **Развитие трудовой деятельности** |  |
| 1. Бережно относится к тому, что сделано руками человека |  |
| 2. Имеет представление о профессиях, связанных со спецификой родного города |  |
| 3. Интересуется различными профессиями, местом работы родителей |  |
| 4. Ответственен в выполнении обязанностей дежурного |  |
| 5. Самостоятельно ухаживает за одеждой, устранять непорядок в своем внешнем виде |  |
| 6. Способен радоваться результатам коллективного труда |  |
| 7. Старательно выполняет поручения, бережет предметы, убирает на место после работы |  |
| 8. Умеет планировать свою трудовую деятельность; отбирать материалы, необходимые для занятий, игр |  |
| 9. Умеет создавать игрушки из природного, бросового материала, из бумаги |  |
| 10. Хочет быть полезным окружающим |  |
| **Сенсорное развитие** |  |
| 1. Классифицирует и группирует предметы по общим качествам и характерным деталям |  |
| 2. Обследует предметы с помощью системы сенсорных эталонов и перцептивных действий |  |
| 3. Различает качества предметов (величина, форма, строение, положение в пространстве, цвет и т.п.) |  |
| **Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей** |  |
| 1. Имеет хороший аппетит |  |
| 2. Легко и быстро засыпает |  |
| 3. Редко болеет острыми респираторно-вирусными инфекциями (1раз в год) |  |
| **Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств** |  |
| 1. Знает домашний адрес и телефон, имена и отчества родителей, их профессии |  |
| 2. Имеет представления о себе в прошлом, настоящем и будущем |  |
| 3. Имеет элементарные представление о планете «земля», о многообразии стран, культур, обычаев и традиций |  |
| 4. Способен проявить позицию гражданина своей страны, интерес к событиям, происходящим в стране |  |
| **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:** |  |
| 1. Имеет сформированные представления о значении двигательной активности в жизни человека |  |
| 2. Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе |  |
| 3. Знает и соблюдает правила поведения во время игры в разное время года |  |
| 4. Знает как вести себя в ситуациях «один дома», «потерялся», «заблудился» и т.д. |  |
| 5. Знаком с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект» |  |
| 6. Имеет представление о том, что некоторые бытовые предметы могут причинить вред |  |
| 7. Имеет представления о работе ГИБДД |  |
| **Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании** |  |
| 1. Проявляет интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, теннис, хоккей,  футбол) |  |
| 2. Проявляет интерес к физической культуре и спорту |  |
| 3. Умеет самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры |  |
| 4. Участвует в играх с элементами спорта (городки, бадминтон, баскетбол, футбол, хоккей, настольный  тенис) |  |
| **Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей** |  |
| 1. Выбирает и группирует предметы в соответствии с образовательной задачей |  |
| 2. Знает правила поведения в природе и соблюдает их |  |
| 3. Имеет представления о живой и неживой природе |  |
| 4. Имеет представления о живой и неживой природе, культуре быта, рукотворном мире, своем городе, стране |  |
| 5. Устанавливает элементарные причинно-следственные связи между природными явлениями |  |
| 6. Знает правила поведения в природе и соблюдает их |  |
| 7. Использует наглядные модели и символические средства (планы, схемы, цвета) для познания окружающего  мира |  |
| 8. Владеет (количественным и порядковым) счетом в пределах 10, соотносит цифру и количество предметов |  |
| 9. Использует способы опосредованного измерения и сравнения объектов по величине: длине, объёму, массе |  |
| 10. Определяет временные отношения |  |
| 11. Ориентируется в пространстве и на плоскости |  |
| 12. Решает простые арифметические задачи на числах первого десятка |  |
| 13. Знаком с произведениями детских писателей и поэтов Южного Урала |  |
| 14. Импровизирует на основе литературных произведений |  |
| 15. Называет авторов и иллюстраторов детских книг (2–4) |  |
| 16. Самостоятельно пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения |  |
| 17. Способен воспринимать текст в единстве содержания и формы |  |
| 18. Способен осознавать события, которых не было в личном опыте, улавливать подтекст |  |
| 19. Умеет прочитать стихотворение, используя разнообразные средства выразительности |  |
| 20. Умеет различать жанры литературных произведений, выделяя их характерные особенности |  |
| 21. Эмоционально реагирует на поэтические и прозаические художественные произведения |  |

**Мониторинг освоения ребенком образовательной программы.**

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» Раздел «Музыка».**

**младшая группа**

|  |  |
| --- | --- |
| **Показатели** | **Оценка**  **Освовил Программу в полном объёме «+»**  **Освоил Программу не в полном объёме «-»** |
| **Музыка** |  |
| 1. Двигается в соответствии с характером музыки, начинает движение с первыми звуками музыки |  |
| 2. Называет музыкальные инструменты: погремушка, бубен |  |
| 3. Подпевает в песне музыкальные фразы |  |
| 4. Различает звуки по высоте (высокий – низкий) |  |
| 5. С удовольствием слушает простые, яркие по музыкальным образам программные инструментальные произ- ведения, песни в исполнении взрослого |  |
| Умеет выполнять движения: притопывать ногой, хлопать в ладоши, поворачивать кисти рук |  |

**младшая группа**

|  |  |
| --- | --- |
| **«Музыка»** |  |
| 1. Допевает мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и весёлых мелодий на слог «ля-ля» |  |
| 2. Замечает изменения в звучании (тихо-громко) |  |
| 3. Поет, не отставая и не опережая других, чисто и ясно произносит слова, передаёт характер песни |  |
| 4. Различает звуки по высоте (в пределах октавы) |  |
| 5. Различает и называет детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан, музыкальный молоточек и  др.) |  |
| 6. Узнаёт знакомые песни, пьесы, чувствует характер музыки, эмоционально на неё реагирует |  |
| 7. Умеет выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притопывать попеременно ногами |  |

**средняя группа**

|  |  |
| --- | --- |
| **«Музыка».** |  |
| 1. Внимательно слушает музыкальное произведение |  |
| 2. Выделяет средства выразительности музыкального произведения (тихо, громко, медленно, быстро) |  |
| 3. Выполняет движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с двухчаст-  ной формой музыкального произведения |  |
| 4. Выполняет танцевальные движения: пружинка, подскоки, движение парами по кругу, кружение |  |
| 5. Выражает свои чувства словами, рисунком, движением |  |
| 6. Инсценирует песни и ставит небольшие музыкальные спектакли учить |  |
| 7. Может петь протяжно, отчётливо произносить слова, вместе с другими детьми – начинать и заканчивать пе-  ние |  |
| 8. Различает высокие и низкие звуки (в пределах секты-септимы) |  |
| 9. Узнаёт песни по мелодии |  |
| 10. Умеет играть простейшие мелодии на одном звуке на металлофоне, погремушках, барабане, ложках |  |

**старшая группа**

|  |  |
| --- | --- |
| **«Музыка».** |  |
| 1. Исполняет простейшие мелодии на металлофоне (сольно и в ансамбле) |  |
| 2. Определяет жанры музыкальных произведений (марш, песня, танец), произведения по мелодии |  |
| 3. Различает звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка, балалайка, виолончель) |  |
| 4. Ритмично двигается в соответствии с характером и динамикой музыки |  |
| 5. Способен выполнять танцевальные движения: поочерёдное выбрасывание ног в прыжке, полуприседание с  выставлением ноги на пятку, шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперёд и на месте |  |
| 6. Умеет импровизировать мелодии на заданный текст, сочинять мелодии различного характера (колыбельную,  марш, вальс) |  |

**подготовительная группа**

|  |  |
| --- | --- |
| **«Музыка».** |  |
| 1. Выделяет отдельные средства выразительности музыкального произведения (темп, динамику) |  |
| 2. Инсценирует игровые песни |  |
| 3. Исполняет сольно или в оркестре на ударных, звуковысотных инструментах песни и мелодии |  |
| 4. Определяет жанр прослушанного произведения (марш, песня, танец) |  |
| 5. Различает части музыкального произведения, (вступление, заключение, запев, припев) |  |
| 6. Самостоятельно придумывает мелодии, импровизирует мелодии на заданную тему |  |
| 7. Способен выразительно и ритмично двигаться в соответствии с музыкой, передавать несложный ритмический  рисунок |  |
| 8. Узнаёт мелодию государственного гимна РФ, определяет характер музыкального произведения |  |
| 9. Умеет выполнять танцевальные движения: шаг с притопом, приставной шаг с приседанием, пружинящий шаг,  переменный шаг, боковой галоп |  |
| 10. Умеет правильно передавать мелодию (ускоряя, замедляя, усиливая и ослабляя звучание), свободно артику-  лируя и распределяя дыхание |  |

**Мониторинг освоения ребенком образовательной программы. Образовательная область «Физическое развитие» 2 младшая группа**

|  |  |
| --- | --- |
| **Показатели** | **Оценка**  **Освовил Программу в полном объёме «+»**  **Освоил Программу не в полном объёме «-»** |
| **«Физическое развитие»** |  |
| **Накопление и обогащение двигательного опыта (овладение основными движениям**и) |  |
| 1. Бросает мяч вверх 2–3 раза подряд и ловить |  |
| 2. Бросает мяч из-за головы |  |
| 3. Может бросать мяч двумя руками от груди |  |
| 4. Может лазать по лесенке-стремянке, гимнастической стенке произвольным способом |  |
| 5. Может метать предметы правой и левой рукой на расстояние не менее 5 м |  |
| 6. Может ползать на четвереньках |  |
| 7. Сохраняет равновесие при перешагивании через предметы |  |
| 8. Сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости |  |
| 9. Ударяет мячом об пол |  |
| 10. Умеет ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное воспитателем направление |  |
| **Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости, координаци**и) |  |
| 1. Проявляет ловкость в челночном беге |  |
| 2. Умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега |  |
| 3. Энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, прыгает в длину с места не менее чем на 40 см |  |
| **Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании** |  |
| 1. Принимает участие в совместных играх и физических упражнениях |  |
| 2. Проявляет интерес к физическим упражнениям, умеет пользоваться физкультурным оборудованием в сво-  бодное время |  |
| 3. Проявляет положительные эмоции, активность в самостоятельной и двигательной деятельности |  |
| 4. Проявляет самостоятельность в использовании спортивного оборудования (санки, лыжи, трехколесный вело-  сипед) |  |

**Средняя группа**

|  |  |
| --- | --- |
| **«Физическое развитие»** |  |
| **Накопление и обогащение двигательного опыта (овладение основными движениями)** |  |
| 1. В прыжках в длину с места отталкивается двумя ногами и мягко приземляется |  |
| 2. Ловит мяч руками, многократно ударяет им об пол и ловит его |  |
| 3. Подпрыгивает на одной ноге |  |
| 4. Уверенно ходит по бревну (скамейке), удерживая равновесие |  |
| 5. Умеет лазать по гимнастической стенке вверх и вниз приставным и чередующимся шагами |  |
| 6. Ходит свободно, держась прямо, не опуская головы |  |
| 7. Чувствует ритм, умеет ходить, бегать, подпрыгивать, изменять положение тела в такт музыке или под счет |  |
| **Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости, координации** |  |
| 1. Бросает набивной мяч (0,5 кг), стоя из-за головы, на 1 м |  |
| 2. Прыгает в длину с места не менее 70 см |  |
| **Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании** |  |
| 1. Активен, с интересом участвует в подвижных играх |  |
| 2. Инициативен, радуется своим успехам в физических упражнениях |  |
| 3. Умеет самостоятельно и творчески использовать физкультурный инвентарь для подвижных игр |  |

**Старшая группа**

|  |  |
| --- | --- |
| **«Физическое развитие»** |  |
| **Накопление и обогащение двигательного опыта (овладение основными движениями** |  |
| 1. Выполняет упражнения на статическое и динамическое равновесие |  |
| 2. Умеет перестраиваться в колонну по трое, четверо; равняться, размыкаться в колонне, шеренге; выполнять  повороты направо, налево, кругом |  |
| 3. Умеет ходить и бегать легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп |  |
| 4. Участвует в спортивных играх и упражнениях, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах |  |
| **Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости, координации)** |  |
| 1. Может прыгать на мягкое покрытие (высота 20 см) |  |
| 2. Прыгать в длину с места (не менее 80 см) |  |
| 3. Прыгать через короткую и длинную скакалку |  |
| 4. Умеет бросать мяч вверх, о землю и ловить его одной рукой |  |
| 5. Умеет лазать по гимнастической стенке (высота 2,5 м) с изменением темпа |  |
| 6. Умеет метать предметы правой и левой рукой в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3–4 м |  |
| 7. Умеет отбивать мяч в ходьбе (расстояние 6 м) |  |
| 8. Умеет отбивать мяч на месте не менее 10 раз |  |
| **Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствова**нии |  |
| 1. Проявляет самостоятельность, творчество, выразительность и грациозность движений |  |
| 2. Умеет самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры. Участвует в упражнениях с элементами  спортивных игр: городки, бадминтон, футбол, хоккей |  |

**Подготовительная группа**

|  |  |
| --- | --- |
| **«Физическое развитие»** |  |
| **Накопление и обогащение двигательного опыта (овладение основными движениями)** |  |
| 1. Выполняет правильно технику всех видов основных движений: ходьбы, бега, прыжков, метания, лазанья |  |
| 2. Выполняет физические упражнения из разных исходных положений четко и ритмично, в заданном темпе, под  музыку, по словесной инструкции |  |
| 3. Умеет перестраиваться: в 3–4 колонны, в 2–3 круга на ходу шеренги после расчета на первый-второй |  |
| 4. Умеет соблюдать интервалы во время передвижения |  |
| **Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости, координации)** |  |
| 1. Может бросать предметы в цель из разных исходных положений |  |
| 2. Может метать предметы в движущуюся цель |  |
| 3. Может метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5–12 м |  |
| 4. Может перебрасывать набивные мячи (вес 1 кг) |  |
| 5. Может прыгать в высоту с разбега (не менее 50 см) |  |
| 6. Может прыгать в длину с места (на расстояние не менее 100 см) |  |
| 7. Может прыгать на мягкое покрытие (с высоты до 40см) и мягко приземляться |  |
| 8. Может прыгать с разбега (180 см) |  |
| 9. Попадает в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 4–5 м |  |
| 10. Прыгает через короткую и длинную скакалку разными способами |  |
| 11. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни: |  |
| 12. Имеет сформированные представления о значении двигательной активности в жизни человека |  |
| **Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании** |  |
| 1. Проявляет интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, теннис, хоккей, фут- бол) |  |
| 2. Проявляет интерес к физической культуре и спорту |  |
| 3. Умеет самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры |  |
| 4. Участвует в играх с элементами спорта (городки, бадминтон, баскетбол, футбол, хоккей, настольный теннис) |  |

**Приложение 2**

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

01.09-10.09 «До свидания, лето», «Здравствуй, детский сад», «День знаний» МОНИТОРИНГ

13.09-17.09 «Урожай» (овощи, фрукты», ягоды, злаки- сад, огород, поле)

20.09-24.09 «Урожай» (грибы, ягоды – лес)

27.09-01.10 «Краски осени»

04.10-08.10 «Я - человек»

11.10-15.10 «Животный мир» (домашние животные и птицы)

18.10-22.10 «Животный мир» (дикие животные и перелетные птицы)

25.10-29.10 «Здоровей-ка»

01.11-05.11 «Дружба», «День народного единства»

08.11-12.11 «Азбука безопасности»

15.11-19.11 «Кто как к зиме готовится» (дикие животные, животные севера, животные ЮУ) «Транспорт»

22.11-26.11 «Народная культура, традиции»

29.11-03.12 «Здравствуй, зимушка-зима»

06.12-10.12 «Город мастеров»

13.12-31.12 «Новогодний калейдоскоп»

10.01-14.01 «В гостях у сказки»

17.01-21.01 «Миром правит доброта»

24.01-28.01 «Моя семья»

31.01-04.02 «Наш быт»

07.02-11.02 «Мой дом», «Мой город», «Моя страна»

14.02.-18.02 «Быть здоровыми хотим»

21.02-25.02 «Наши защитники»

28.02-04.03 «Маленькие исследователи»

07.03-11.03 «Женский день»

14.03-18.03 «Этикет»

21.03-25.03 «Весна шагает по планете»

28.03-01.04 «Цирк», «Театр», «День смеха»

04.04.-08.04 «Встречаем птиц»

11.04-15.04 «Космос», «Приведем в порядок планету»

18.04.-22.04 «Транспорт»

25.04-29.04 «Праздник Весны и Труда»

02.05-06.05 «День Победы»

09.05-13.05 «Волшебница вода»

16.05-20.05 «Мир природы»

23.05-31.05 «До свиданья, детский сад. Здравствуй школа», «Вот какие мы стали большие» МОНИТОРИНГ

**Приложение 3**

Режим дня на учебный год

(холодный период)

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **1,5-3г** | **3-4г** | **4-5л** | **5-6л** | **6-8л** |
| Подъем, утренний туалет | 7.00-7.20 | 7.00-7.20 | 7.00-7.20 | 7.00-7.20 | 7.00-7.20 |
| Прием, осмотр, п/игры, труд | 7.00-8.00 | 7.00-8.10 | 7.00-8.10 | 7.00-8.00 | 7.00-8.10 |
| Утренняя гимнастика | 8.00-8.10 | 8.10-8.20 | 8.10-8.20 | 8.00-8.10 | 8.10-8.30 |
| Игры, подготовка к завтраку | 8.10-8.30 | 8.20-8.30 | 8.20-8.30 | 8.10-8.30 | 8.20-8.30 |
| Завтрак | 8.30-8.50 | 8.30-8.45 | 8.30-8.45 | 8.30-8.45 | 8.30-8.45 |
| Самостоятельная деятельность, подготовка к непосредственно образовательной деятельности | 8.50-9.00 | 8.45-9.00 | 8.45- 9.00 | 8.45-9.00 | 8.45-9.00 |
| Непосредственно образовательная деятельность (по подгруппам) | 9.00-9.30 | 9.00–10.05 | 9.00-10.20 | 9.00-10.35  11.35-12.00 | 9.00-11.00  9.00-9.30  (11.50-12.20) |
| Игры, самостоятельная деятельность по выбору и интересам детей, чтение худ. лит. | 9.30 – 10.00 | 10.05-10.20 | 9.50-10.30  10.20-10.30 | 9.00-10.10 (по подгруппам) | 10.10-10.30  9.30-10.20 |
| Прогулка | 10.00-11.30 | 10.20-11.50 | 10.30-12.00 | 10.35-12.05  9.25-10.55 | 11.00-12.20  10.10-11.40  10.20-12.20 |
| Возвращение с прогулки, гигиен. процедуры, игры | 11.30-12.00 | 11.50-12.10 | 12.00-12.15 | 12.05-12.15  10.55-11.35 | 12.20-12.30  11.40-11.50 |
| Обед | 12.00-12.20 | 12.10-12.30 | 12.15-12.35 | 12.15-12.35 | 12.30-12.45 |
| Дневной сон | 12.20-15.20 | 12.30-15.00 | 12.35-15.05 | 12.35-15.05 | 12.45-15.15 |
| Постепенный подъем, гигиенич. и закаливающие процедуры | 15.20-15.30 | 15.00-15.30 | 15.05-15.30 | 15.05-15.30 | 15.15-15.30 |
| Полдник | 15.30-15.40 | 15.30-15.40 | 15.30-15.40 | 15.30-15.40 | 15.30-15.40 |
| Игры, труд, самостоятельная деятельность | 15.40-16.08 | 15.40-16.00 | 15.40-16.00 | 16.05.-16.30 | 15.40.-16.10  (3 дня) |
| Непосредственно образовательная деятельность | 15.40 -16.10 |  |  | 15.40 -16.05 | 15.40.-16.10  (2 дня) |
| Прогулка | 16.10-17.40 | 16.00-17.30 | 16.00-17.30 | 16.30-17.30 | 16.10-17.30 |
| Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры | 17.40-17.50 | 17.30-17.40 | - | - | - |
| Игры, самостоятельная деятельность | 17.50.-18.30 | 17.40-18.30 | - | - | - |
| Ужин | 18.30-18.45 | 18.30-18.45 | - | - | - |
| Уход детей домой | 18.45-19.00 | 18.45-19.00 | - | - | - |
| Прогулка |  |  |  | 17.30-18.00 | 17.30-18.00 |
| Возвращение домой, легкий ужин, спокойные игры, гигиенические процедуры |  | 19.00-20.00 | 17.30 – 20.00 | 18.00-20.00 | 18.00-20.00 |
| Ночной сон | 19.00-7.00 | 20.00 – 7.00 | 20.00-7.00 | 20.00-7.00 | 20.00-7.00 |

Режим дня на учебный год

(теплый период)

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **1,5-3г** | **3-4г** | **4-5л** | **5-6л** | **6-8л** |
| Подъем, утренний туалет | 7.00-7.20 | 7.00-7.20 | 7.00-7.20 | 7.00-7.20 | 7.00-7.20 |
| Прием, осмотр, п/игры, труд | 7.00-8.00 | 7.00-8.10 | 7.00-8.10 | 7.00-8.00 | 7.00-8.10 |
| Утренняя гимнастика | 8.00-8.10 | 8.10-8.20 | 8.10-8.20 | 8.00-8.10 | 8.10-8.20 |
| Игры, подготовка к завтраку | 8.10-8.30 | 8.20-8.30 | 8.20-8.30 | 8.10-8.30 | 8.20-8.30 |
| Завтрак | 8.30-8.50 | 8.30-8.45 | 8.30-8.45 | 8.30-8.45 | 8.30-8.45 |
| Игры, самостоятельная деятельность | 8.50-9.00 | 8.45-9.00 | 8.45- 9.00 | 8.45-9.00 | 8.45-9.00 |
| Прогулка (образовательная и продуктивная деятельность, игры, труд, чтение худ. литературы) | 9.00-11.40 | 9.00-11.50 | 9.00-12.00 | 9.00-12.10 | 9.00-12.15 |
| Возвращение с прогулки, гигиен. процедуры, игры | 11.40-12.00 | 11.50-12.10 | 12.00-12.15 | 12.05-12.15 | 12.15-12.25 |
| Обед | 12.00-12.20 | 12.10-12.30 | 12.15-12.35 | 12.15-12.35 | 12.25-12.40 |
| Дневной сон | 12.20-15.20 | 12.30-15.00 | 12.35-15.05 | 12.35-15.05 | 12.45-15.10 |
| Постепенный подъем, гигиенич. и закаливающие процедуры | 15.20-15.30 | 15.00-15.30 | 15.05-15.30 | 15.05-15.30 | 15.10-15.30 |
| Полдник | 15.30-15.40 | 15.30-15.40 | 15.30-15.40 | 15.30-15.40 | 15.30-15.40 |
| Игры, досуги, труд, самостоятельная деятельность | 15.40-16.00 | 15.40-16.00 | 15.40-16.00 | 15.40-16.00 | 15.40.-16.00 |
| Прогулка | 16.00-18.20 | 16.00-18.20 | 16.00-17.30 | 16.00-17.30 | 16.00-17.30 |
| Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры | 18.20-18.30 | 18.20-18.30 | - | - | - |
| Ужин | 18.30-18.45 | 18.30-18.45 | - | - | - |
| Уход детей домой | 18.45-19.00 | 18.45-19.00 | - | - | - |
| Возвращение домой, легкий ужин, спокойные игры, гигиенические процедуры |  | 19.00-20.00 | 17.30 – 20.00 | 17.30.-20.00 | 17.30-20.00 |
| Ночной сон | 19.00-7.00 | 20.00 – 7.00 | 20.00-7.00 | 20.00-7.00 | 20.00-7.00 |

Режим дня

(на период каникул и карантина)

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **1,5-3г** | **3-4г** | **4-5л** | **5-6л** | **6-8л** |
| Подъем, утренний туалет | 7.00-7.20 | 7.00-7.20 | 7.00-7.20 | 7.00-7.20 | 7.00-7.20 |
| Прием, осмотр, п/игры, труд | 7.00-8.00 | 7.00-8.10 | 7.00-8.10 | 7.00-8.00 | 7.00-8.10 |
| Утренняя гимнастика | 8.00-8.10 | 8.10-8.20 | 8.10-8.20 | 8.00-8.10 | 8.10-8.30 |
| Игры, подготовка к завтраку | 8.10-8.30 | 8.20-8.30 | 8.20-8.30 | 8.10-8.30 | 8.20-8.30 |
| Завтрак | 8.30-8.50 | 8.30-8.45 | 8.30-8.45 | 8.30-8.45 | 8.30-8.45 |
| Самостоятельная деятельность, подготовка к непосредственно образовательной деятельности | 8.50-9.00 | 8.45-9.00 | 8.45- 9.00 | 8.45-9.00 | 8.45-9.00 |
| Непосредственно образовательная деятельность (по подгруппам) | 9.00-9.30 | 9.00–9.15 | 9.30-10.20 | 10.05-10.30  11.35-12.00 | 10.30-11.00  11.50-12.20 |
| Игры, самостоятельная деятельность по выбору и интересам детей, чтение худ. лит. | 9.30 – 10.00 | 9.15-10.20 | 9.00-10.30 | 9.00-10.05 | 9.00-10.30 |
| Прогулка | 10.00-11.30 | 10.20-11.50 | 10.30-12.00 | 10.30-12.00  9.25-10.55 | 11.00-12.20  10.10-11.40  10.20-12.20 |
| Возвращение с прогулки, гигиен. процедуры, игры | 11.30-12.00 | 11.50-12.10 | 12.00-12.15 | 12.00-12.15  10.55-11.35 | 12.20-12.30  11.40-11.50 |
| Обед | 12.00-12.20 | 12.10-12.30 | 12.15-12.35 | 12.15-12.35 | 12.30-12.45 |
| Дневной сон | 12.20-15.20 | 12.30-15.00 | 12.35-15.05 | 12.35-15.05 | 12.45-15.15 |
| Постепенный подъем, гигиенич. и закаливающие процедуры | 15.20-15.30 | 15.00-15.30 | 15.05-15.30 | 15.05-15.30 | 15.15-15.30 |
| Полдник | 15.30-15.40 | 15.30-15.40 | 15.30-15.40 | 15.30-15.40 | 15.30-15.40 |
| Игры, труд, самостоятельная деятельность | 15.40-16.08 | 15.40-16.00 | 15.40-16.00 | 16.05.-16.30 | 15.40.-16.10  (3 дня) |
| Непосредственно образовательная деятельность | 15.40 -16.10 |  |  | 15.40 -16.05 | 15.40.-16.10  (2 дня) |
| Прогулка | 16.10-17.40 | 16.00-17.30 | 16.00-17.30 | 16.30-17.30 | 16.10-17.30 |
| Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры | 17.40-17.50 | 17.30-17.40 | - | - | - |
| Игры, самостоятельная деятельность | 17.50.-18.30 | 17.40-18.30 | - | - | - |
| Ужин | 18.30-18.45 | 18.30-18.45 | - | - | - |
| Уход детей домой | 18.45-19.00 | 18.45-19.00 | - | - | - |
| Прогулка |  |  |  | 17.30-18.00 | 17.30-18.00 |
| Возвращение домой, легкий ужин, спокойные игры, гигиенические процедуры |  | 19.00-20.00 | 17.30 – 20.00 | 18.00-20.00 | 18.00-20.00 |
| Ночной сон | 19.00-7.00 | 20.00 – 7.00 | 20.00-7.00 | 20.00-7.00 | 20.00-7.00 |

**Приложение 4**

КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

**Календарный учебный график разрабатывается в соответствии с Федеральными документами:**

\* Законом Российской Федерации от 29.12.2012 № 273 – ФЗ «Об образовании в РФ», Федеральным законом «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся» от 31 07. 2020 года №304-ФЗ;

\*Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования, утверждённым приказом Министерства просвещения РФ от 31.07.2020г. № 373;

\* Санитарными правилами СП 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», СанПиН 2.3/2.4.3590 – 20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения», Санитарными правилами и нормами СанПиН 1.2.3685 – 21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;

\* Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».

Календарный учебный график учитывает в полном объеме возрастные психофизические особенности воспитанников и отвечает требованиям охраны их жизни и здоровья.

Содержание календарного учебного графика включает в себя следующее:

* режим работы ДОУ
* продолжительность учебного года
* количество недель в учебном году
* сроки проведения мониторинга достижения детьми  планируемых результатов освоения основной образовательной  и адаптированной основной образовательной программ дошкольного образования
* выходные дни
* адаптационный период
* работа в ДОУ в летний период

**Цель:** оптимизация образовательных нагрузок, снижение риска отклонений в психосоматическом здоровье детей.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **I младшая группа № 1**  **I младшая группа № 2** | **II младшая группа** | **Средняя группа № 1**  **Средняя группа № 2** | **Старшая группа**  **с ОВЗ комбинированной напр.** | | | **Подготовительная группа № 2 с ОВЗ компенсирующей напр.** | **Подготовительная группа № 1 с ОВЗ**  **комбинированной напр.** | | |
| 1,6-3 года | 3-4 года | 4-5 лет | 5-6 лет | | | 5 -6 лет | 6 -8 лет | | |
| Продолжительность учебного года | 39 недель  01.09.2021 г. - 31.05.2022 г. | | | | | | | | | |
| Продолжительность учебного года по полугодиям | 1 полугодие – 17 недель и 3 дня  01.09.2021 г. – 31.12.2021г.  2 полугодие - 21 неделя и 4 дня  01.01.2022г. – 31.05.2022г. | | | | | | | | | |
| Летний-оздоровительный период, продолжительность | 01.06.2022г. - 31.08.2022г.  13 недель | | | | | | | | | |
| Количество групп | 2 | 1 | 2 | 1 | | | 1 | 1 | | |
| Режим работы | 5 дневная рабочая неделя,  группы с 12-часовым пребыванием (с 7.00 до 19.00) – 3 группы  группы с 10,5-часовым пребыванием (с 7.00 до 17.30) – 5 групп | | | | | | | | | |
| Выходные дни | Суббота, воскресенье, праздничные дни, установленные законодательством РФ | | | | | | | | | |
| Адаптационный период | 01.09.2021г.-  30.09.2021г. |  |  |  | | |  |  | | |
| Сроки проведения педагогической диагностики |  | 01.09.2021г.-10.09.2021г.  23.05.2022г. –31.05.2022г. | | | | | | | | |
| Продолжительность каникул | 01.01.2022г. - 10.01.2022г.  Проводится воспитательно-образовательная работа эстетически-оздоровительного цикла | | | | | | | | | |
| Выпуск детей в школу |  |  |  |  | | |  | 31.05.2022 г. | | |
| Непрерывная образовательная деятельность | | | | | | | | | | |
|  | 1,6-3 года  (1младшая группа № 1, 1 младшая группа № 2) | 3-4 года  (2младшая гр.) | 4-5 лет  (средняя группа № 1, средняя группа № 2) | 5-6 лет  (старшая гр. с ОВЗ комбин. напр.) | | | 6-8 лет  (подг. гр. № 2  с ОВЗ компен.напр.) | 6-8 лет  (подг.гр. № 1 с ОВЗ комбин. напр.) | | |
| ОВЗ | Общеразв. | | 15 | ОВЗ | Общеразв. | |
| Количество НОД в неделю | 10 | 10 | 10 | 15 | 13 | | 15 | 13 | |
| Продолжительность НОД | 10 мин | 15 мин | 20 мин | 25 мин | | | 30 мин | 30 мин | | |
| I половина дня | 1 НОД  в день  10 мин | 2 НОД  в день  30 мин | 2 НОД  в день  40 мин | 2 НОД  в день 50 мин | | | 3 НОД  в день (3 раза в неделю) 90 мин | 3 НОД  в день (3 раза в неделю) 90 мин | | |
| II половина дня | 1 НОД  в день  10 мин |  |  | 1 НОД  в день  25 мин | | | 1 НОД  в день (2 раза в неделю)  30 мин | 1 НОД  в день (2 раза в неделю)  30 мин | | |
| Перерыв между НОД | 10 мин | 10 мин | 10 мин | 10 мин | | | 10 мин | 10 мин | | |
| Недельная дополнительная НОД |  |  |  |  | | |  |  | | |
| Общее количество НОД в неделю | 10 | 10 | 10 | 15 | | 13 | 15 | 15 | | 13 |

Продолжительность учебного года в ДОУ  - с 1 сентября 2021г. по 31 мая 2022г. - 39 учебных недель.

В 2021-2022 учебном году в ДОУ функционирует 8 возрастных групп:

         2- первые младшие  группы – для детей 1,6-3 лет;

         1-  вторая младшая группа – для детей 3-4 лет;

         2- средние группы – для детей 4-5 лет;

         1 - старшая группа – для детей 5-6 лет;

         2 - подготовительные к школе группы – для детей 6-7 лет.

5 групп общеразвивающей направленности, 2 группы комбинированной направленности, 1 группа компенсирующей направленности.

Содержание образовательного процесса в ДОУ  выстроено **в группах общеразвивающей и комбинированной направленности** в соответствии с основной образовательной программой дошкольного образования, разрабатываемой им самостоятельно на основе примерной основной образовательной программы «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой,  М. А. Васильевой, федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования и условиями  их реализации.

В группах  **компенсирующей** направленности осуществляется реализация адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи, разрабатываемой им самостоятельно на основе образовательной программы дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет под редакцией Н. В. Нищевой , федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования и условиями  их реализации.

Образовательная деятельность в детском саду осуществляется по 5 образовательным областям, регламентируемым федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, в следующих видах деятельности: непрерывная образовательная деятельность, образовательная деятельность в режимных моментах, самостоятельная деятельность детей, образовательная деятельность в семье. Организация образовательной деятельности осуществляется с учётом СП 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», СанПиН 2.3/2.4.3590 – 20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения», СанПиН 1.2.3685 – 21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».

 Для детей раннего возраста от 1,5 (1,6) до 3 лет длительность непрерывной образовательной деятельности не более 10 мин. Продолжительность непрерывной образовательной деятельности для детей от 3 до 4 лет - не более 15 минут, для детей от 4 до 5 лет - не более 20 минут, для детей от 5 до 6 лет - не более 25 минут, а для детей от 6 до 7 (8) лет - не более 30 минут.

Продолжительность дневной суммарный образовательной нагрузки от 1,5 (1,6) до 3 лет – 20 минут, от 3 до 4 лет – 30 минут, от 4 до 5 лет - 40 минут, от 5 до 6 лет – 50 минут или 75 минут при организации 1 НОД после дневного сна, от 6 до 7 лет – 90 минут. Окончание НОД при реализации образовательных программ дошкольного образования не позднее 17.00. Продолжительность перерывов между непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Расписание НОД составляется с учетом дневной и недельной динамики умственной работоспособности и шкалой трудности занятий. При организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой.

Непрерывная образовательная деятельность по физическому развитию в группе раннего возраста  осуществляется по подгруппам 2 раза в неделю. Занятия по физическому развитию основной образовательной и адаптированной основной образовательной программ дошкольного образования для детей в возрасте от 3 до 7 (8) лет организуются 3 раза в неделю.

Один раз в неделю для детей 5-7 (8) лет  организовываются занятия по физическому развитию детей на открытом воздухе. Возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой должны проходить в зале.

**Приложение 5**

учебный план

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Непрерывная образовательная деятельность** | | **1,6-3 года** | | | **3-4 года** | | | **4-5 лет** | | | **5-6 лет** | | | | **6-8 лет** | | |
| в нед | в мес | в год | в  нед | в мес | в год | в нед | в мес | в год | в  нед | в мес | | в год | в нед | в мес | в год |
| **Базовая часть (инвариантная)** | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ***Познавательное развитие*** | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Формирование элементарных математических представлений | | 1 | 4 | 36 | 0,5 | 2 | 18 | 0,5 | 2 | 18 | 1 | 4 | | 36 | 2 | 8 | 72 |
| Формирование целостной картины мира | | 1 | 4 | 36 | 1,5 | 6 | 54 | 1,5 | 6 | 54 | 1 | 4 | | 36 | 1 | 4 | 36 |
| ***Речевое развитие*** | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Развитие речи | | 1 | 4 | 36 | 0,5 | 2 | 18 | 0,5 | 2 | 18 | 2 | 8 | | 72 | 1 | 4 | 36 |
| Приобщение к художественной литературе | | 1 | 4 | 36 | 0,5 | 2 | 18 | 0,5 | 2 | 18 | 1 | 4 | | 36 | 1 | 4 | 36 |
| Подготовка к обучению грамоте | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  | 1 | 4 | 36 |
| ***Художественно-эстетическое развитие*** | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Рисование | | 1 | 4 | 36 | 1 | 4 | 36 | 1 | 4 | 36 | 2 | 8 | | 72 | 1 | 4 | 36 |
| Лепка | | 1 | 4 | 36 | 0,5 | 2 | 18 | 0,5 | 2 | 18 | 0,5 | 2 | | 18 | 0,5 | 2 | 18 |
| Аппликация | |  |  |  | 0,5 | 2 | 18 | 0,5 | 2 | 18 | 0,5 | 2 | | 18 | 0,5 | 2 | 18 |
| Музыка | | 2 | 8 | 72 | 2 | 8 | 72 | 2 | 8 | 72 | 2 | 8 | | 72 | 2 | 8 | 72 |
| ***Физическое развитие*** | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Физическая культура | | 2 | 8 | 72 | 3 | 12 | 108 | 3 | 12 | 108 | 3 | 12 | | 108 | 3 | 12 | 108 |
| **Количество** | | 10 | 40 | 360 | 10 | 40 | 360 | 10 | 40 | 360 | 13 | 52 | | 468 | 13 | 52 | 468 |
| **Вариативная часть (модульная)** | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Речевое развитие** |  | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Логопедическое | |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 2 | 8 | 72 | | 2 | 8 | 72 |
| **Общее количество** | | 10 | 40 | 360 | 10 | 40 | 360 | 10 | 40 | 360 | 15 | 60 | 540 | | 15 | 60 | 540 |

***Социально-коммуникативное развитие осуществляется в ходе образовательной деятельности в режимных моментах.***

Пояснительная записка

к учебному плану по основной образовательной программе МКДОУ «Детский сад № 27».

Объем непрерывной образовательной деятельности (НОД) составлен в соответствии с возрастными периодами:

- I младшая группа (2) с 1,6 до 3 лет – общеразвивающей направленности;

- II младшая группа (1) с 3 до 4 лет - общеразвивающей направленности;

- средняя группа (2) с 4 до 5 лет - общеразвивающей направленности;

- старшая группа (1) с 5 до 6 лет – комбинированной направленности;

- подготовительная к школе группа (1) с 6 до 8 лет - комбинированной направленности.

Учебный план разрабатывается в соответствии с Федеральными документами:

\* Законом Российской Федерации от 29.12.2012 № 273 – ФЗ «Об образовании в РФ», Федеральным законом «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся» от 31 07. 2020 года №304-ФЗ;

\*Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования, утверждённым приказом Министерства просвещения РФ от 31.07.2020г. № 373;

\* Санитарными правилами СП 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», СанПиН 2.3/2.4.3590 – 20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения», Санитарными правилами и нормами СанПиН 1.2.3685 – 21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;

\* Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».

Количество НОД для каждой возрастной группы рассчитывается на день, неделю, учебный год. При этом учитываются возрастные особенности дошкольников, требования СанПиН и основной образовательной программы МКДОУ «Детский сад № 27».

- I младшая группа с 1,6 до 3 лет – не более 10 минут;

- II младшая группа с 3 до 4 лет – не более 15 минут;

- средняя группа с 4 до 5 лет – не более 20 минут;

- старшая группа с 5 до 6 лет – не более 25 минут;

- подготовительная к школе группа с 6 до 7 лет – не более 30 минут.

# Краткая презентация Программы

* Программа - нормативно-управленческий документ дошкольного учреждения, характеризующий содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования в Муниципальном казенном дошкольном образовательном учреждении «Детский сад № 27» (далее ДОУ).
* Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учётом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.
* Программа направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.
* Программа разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования и с учетом проекта образовательной программы «От рождения до школы» под редакцией Н.Е Веракса, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.
* Программа ориентирована на развитие детей в возрасте от 1,6 до 8 лет.

*Основные участники Программы*

* дети дошкольного возраста  родители/законные представители  педагоги.

*В МКДОУ «Д/с № 27» функционируют:*

# 5 групп общеразвивающей направленности:

* 2 группы для детей раннего возраста от 1,6 до 3 лет;
* 1 группа для детей младшего дошкольного возраста от 3 до 4 лет;

 2 группы для детей среднего дошкольного возраста от 4 до 5 лет;

# 2 группы комбинированной направленности:

* 1 группа для детей старшего дошкольного возраста от 5 до 6 лет;
* 1 группа для детей подготовительной к школе от 6 до 7 лет;
* **1 группа компенсирующей направленности:**
* 1 группа для детей подготовительной к школе от 6 до 7 лет.

Программа направлена:

* на создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;

- на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей и направлена на решение следующих задач:

1. охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
2. обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, со- циального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограни- ченных возможностей здоровья);
3. обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуе- мых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
4. создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
5. объединение обучения и воспитания в целостную образовательную деятельность на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
6. формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
7. обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ

различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

1. формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
2. обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

В соответствии с ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» родители являются не только равноправными, но и равноответственными участниками образовательного процесса. Семья – социальный микромир, отражающий в себе всю совокупность общественных отношений: к труду, событиям внутренней и международной жизни, культуре, друг к другу, порядку в доме, семейному бюджету и хозяйству, книге, соседям, друзьям, природе и животным. Семья – первичный коллектив, который даѐт человеку представления о жизненных целях и ценностях. В семье ребѐнок получает первые практические навыки применения этих представлений во взаимоотношениях с другими людьми, усваивает нормы, которые регулируют поведение в различных ситуациях повседневного общения.

В ДОУ используются следующие формы работы с родителями:

* + наглядно-информационные (нацелены на знакомство родителей с условиями, задачами, содержанием и методами воспитания детей, способствуют преодолению поверхностного суждения о роли детского сада, оказывают практическую помощь семье. К ним относятся фотографии, выставки детских работ, стенды, ширмы, папки-передвижки и др.);
  + информационно-аналитические (способствуют организации общения с родителями, их основной задачей является сбор, обработка и использование данных о семье каждого воспитанника, общекультурном уровне его родителей, наличии у них необходимых педагогических знаний, отношении в семье к ребенку, запросах, интересах, потребностях родителей в психолого-педагогической информации. Только на основе анализа этих данных возможно осуществление индивидуального, личностно-ориентированного подхода к ребенку в условиях дошкольного учреждения и построение грамотного общения с родителями);
  + досуговые (обеспечивают установление теплых неформальных отношений между педагогами и родителями, а также более доверительных отношений между родителями и детьми. К ним относятся проведение педагогами совместных праздников и досугов);

В образовательной деятельности ДОУ активно используются как традиционные, так и нетрадиционные формы работы с родителями воспитанников: родительские собрания; индивидуальные и групповые консультации; беседы; практикумы; родительские клубы, дни от- крытых дверей, совместные проекты и др.

*В основе реализации Программы лежит комплексный подход, обеспечивающий развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях:*

* + социально-коммуникативное развитие;
  + познавательное развитие;
  + речевое развитие;
  + художественно-эстетическое развитие;
  + физическое развитие

# Программа состоит из двух частей:

* *обязательная часть* обеспечивает достижение воспитанниками готовности к школе, а именно: необходимый и достаточный уровень развития ребёнка для успешного освоения им основных общеобразовательных программ начального общего образования

 *часть, формируемая участниками образовательных отношений* отражает образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей и педагогов. Часть ориентирована на специфику национальных, социокультурных условий, в которых осуществляется образовательный процесс, и направлена на поддержку областей основной части программы

# Реализацию обязательной части программы обеспечивают программы:

* От рождения до школы. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования. Проект/ под редакцией Н. Е. Вераксы, В. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - М.: Мозаика-Синтез, 2014.

Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет Н. В. Нищевой

# Реализацию части программы, формируемой участниками образовательного процесса обеспечивает программа:

* «Наш дом – Южный Урал». Программно-методический комплекс для организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования. Авторысоставители: Е. Бабунова, С. Багаутдинова, Л. Галкина, Л. Градусова, И. Едакова, Н. Левшина, И. Колосова, Е. Лопатина,С. Обухова, В. Садырин, В. Турченко.

# Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:

* ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
* знает назначение бытовых предметов и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
* владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
* стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
* проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
* проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
* у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

# Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

* ребенок проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
* ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх ребенок обладает развитым воображением, владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
* ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может использовать речь для выражения своих мыслей, построения речевого высказывания, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
* у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями;
* ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
* ребенок проявляет любознательность, склонен наблюдать, экспериментировать. Ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности;
* ребенок способен опираться на личный опыт при знакомстве с историей и культурой народов Южного Урала;
* ребенок проявляет эмоции эмпатии при ознакомлении с народной культурой и искусством народов Южного Урала; ребенок проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности.

**5. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.**

**Рабочая программа воспитания МКДОУ «Детский сад № 27»**

# СОДЕРЖАНИЕ:

[ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА 3](#_TOC_250010)

1. [ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ 6](#_TOC_250009)
   1. [ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ 6](#_TOC_250008)
   2. [ПРИНЦИПЫ И ПОДХОДЫ К ФОРМИРОВАНИЮ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ВОСПИТАНИЯ 6](#_TOC_250007)
   3. [ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ВОСПИТАНИЯ 8](#_TOC_250006)
2. [СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ 11](#_TOC_250005)
   1. ОПИСАНИЕ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ИНТЕГРАЦИИ С СОДЕРЖАНИЕМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОБЛАСТЕЙ 11
      1. НАПРАВЛЕНИЯ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ 11
   2. [ОСОБЕННОСТИ РЕАЛИЗАЦИИ ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА 17](#_TOC_250004)
   3. [ОСОБЕННОСТИ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО КОЛЛЕКТИВА С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАННИКОВ В ПРОЦЕССЕ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ВОСПИТАНИЯ 19](#_TOC_250003)
3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ 21
   1. ОБЩИЕ ТРЕБОВАНИЯ К УСЛОВИЯМ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ВОСПИТАНИЯ 21
   2. [ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ВЗРОСЛОГО С ДЕТЬМИ СОБЫТИЯ ДОУ](#_TOC_250002) [(МОДУЛИ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ) 22](#_TOC_250001)
   3. ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ САМОАНАЛИЗА ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ 38
   4. ОРГАНИЗАЦИЯ РАЗВИВАЮЩЕЙ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ ДОУ 39
   5. ОСОБЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К УСЛОВИЯМ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩИМ ВОСПИТАНИЕ РЕБЕНКА В СФЕРЕ ЕГО ЛИЧНОСТНОГО РАЗВИТИЯ 39
   6. [МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ВОСПИТАНИЯ ДОУ 40](#_TOC_250000)
   7. КАДРОВЫЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ВОСПИТАНИЯ
   8. КАЛЕНДАРНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ В ДОУ 42

ИСПОЛЬЗУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА 56

ПРИЛОЖЕНИЕ № 1 58

# ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.

Рабочая программа воспитания Муниципального казенного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 27» (далее – ДОУ)

является компонентом основной образовательной программы ДОУ и призвана помочь всем участникам образовательных отношений реализовать воспитательный потенциал совместной деятельности.

Нормативной базой для разработки рабочей программы воспитания ДОУ являются документы:

* Федеральный закон «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» от 24.07.1998 №124-ФЗ (в редакция от 05.04.2021);
* Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ (ред. от 31.07.2020) "Об образовании в Российской Федерации" (с изменениями и дополнениями);
* Федеральный закон от 08.06.2020 № 165-ФЗ «О внесении изменений в статьи 46 и 108 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации»;
* Указ Президента РФ от 21.07.2020 N 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;
* Приказ Минпросвещения от 31.07.2020 № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования.
* Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 N 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (ред. от 21.01.2019г);
* Приказ Министерства просвещения России от 15 мая 2020 г. № 236

«Об утверждении Порядка приема на обучение по образовательным программам дошкольного образования»;

* Постановление главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарно- эпидемиологических правил и норм СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно- эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
* Приказ Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26.08.2010 №761н «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих», раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования»;
* Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18.10.2013 №544н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог

(педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального, общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)».

Программа учитывает «Примерную программу воспитания», которая была разработана сотрудниками Института стратегии развития образования РАО в рамках государственного задания и одобрена решением Федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от «01» июля 2021 № 2/21)

Назначение рабочей программы воспитания – помочь педагогическим работникам ДОУ реализовать решение таких проблем, как:

* + формирование общей культуры личности воспитанников;
  + развитие у воспитанников социальных, нравственных, эстетических качеств, направленных на воспитание духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятие правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

Под воспитанием понимается «деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде».

С детства воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности гражданина России должно базироваться на основе духовно- нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций. Стремясь следовать современному национальному воспитательному идеалу, который представляет собой нравственного, творческого, компетентного гражданина России, принимающего судьбу Отечества как свою личную, осознающего ответственность за настоящее и будущее своей страны, укорененного в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации, воспитательный процесс должен выстраиваться с учетом концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, включающей в себя:

- *национальный воспитательный идеал* – высшая цель, образования нравственное (идеальное) представление о человеке, на воспитание, обучение и развитие которого направлены усилия основных субъектов национальной жизни: государства, семьи, школы, политических партий, религиозных объединений и общественных организаций;

- *базовые национальные ценности* – основные моральные ценности, приоритетные нравственные установки, существующие в культурных, семейных, социально-исторических, религиозных традициях многонационального народа Российской Федерации в частности, передаваемые от поколения к поколению и обеспечивающие успешное развитие страны в современных условиях:

* + искусство и литература – красота, гармония, духовный мир человека, нравственный выбор, смысл жизни, эстетическое развитие, этическое развитие;
  + природа – эволюция, родная земля, заповедная природа, планета Земля, экологическое сознание;
  + человечество – мир во всем мире, многообразие культур и народов, прогресс человечества, международное сотрудничество;
  + патриотизм – любовь к России, к своему народу, к своей малой Родине, служение Отечеству;
  + социальная солидарность – свобода личная и национальная, доверие к людям, институтам государства и гражданского общества, справедливость, милосердие, честь, достоинство;
  + гражданственность – служение Отечеству, правовое государство, гражданское общество, закон и правопорядок, свобода совести и вероисповедания;
  + семья – любовь и верность, здоровье, достаток, уважение к родителям, забота о старших и младших, забота о продолжении рода;
  + труд и творчество – уважение к труду, творчество и созидание, целеустремленность и настойчивость;
  + наука – ценность знания, стремление к истине, научная картина мира;

*- духовно-нравственное развитие личности* – осуществляемое в процессе социализациипоследовательное расширение и укрепление ценностно смысловой сферы личности, формирование способности человека оценивать и сознательно выстраивать на основе традиционных моральных норм и нравственных идеалов отношения к себе, другим людям, обществу, государству, Отечеству, миру в целом.

Воспитательно-образовательный процесс в ДОУ в целом обеспечивает решение задач воспитания детей дошкольного возраста.

Сегодня появляется необходимость систематизировать воспитательный процесс, где ежеминутное взаимодействие педагогов с воспитанниками и их родителями обеспечит:

* + принятие детьми базовых общечеловеческих ценностей, национальных духовных традиций;
  + готовность и способность детей выражать и отстаивать свою общественную позицию, критически оценивать собственные намерения, мысли и поступки;
  + способность детей к самостоятельным поступкам и действиям, совершаемым на основе морального выбора, принятию ответственности за их результаты, целеустремленность и настойчивость в достижении результата;
  + трудолюбие, бережливость, жизненный оптимизм, способность преодолению трудностей;
  + осознание ценности других людей, ценности человеческой жизни, нетерпимость к действиям и влияниям, представляющим угрозу жизни, физическому и нравственному здоровью и духовной безопасности личности каждого ребенка, умение им противодействовать;
  + свободолюбие, как способность к сознательному личностному, профессиональному, гражданскому и иному самоопределению и развитию в сочетании с моральной ответственностью ребенка перед семьей, обществом, Россией, будущими поколениями;
  + укрепление веры в Россию, чувство личной ответственности за Отечество перед прошлыми, настоящими и будущими поколениями.

Рабочая программа воспитания показывает, как педагогические работники ДОУ (старший воспитатель, воспитатели, учителя-логопеды, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре) в тесном сотрудничестве с семьями воспитанников могут реализовать процесс воспитания дошкольников с 1,6 до 8 лет.

# ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.

# ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ.

В центре рабочей программы воспитания находится личностное развитие воспитанников ДОУ и их приобщение к российским традиционным духовным ценностям, правилам и нормам поведения в российском обществе. Рабочая программа призвана обеспечить взаимодействие воспитания в ДОУ и воспитания в семьях детей от 1,6 до 8 лет.

В соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее – ФГОС ДО) и основной образовательной программой ДОУ (далее - ООП ДОУ) основной целью педагогической работы ДОУ является:

- проектирование социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности.

Конкретизация общей цели воспитания, применительно к возрастным особенностям воспитанников, позволяет выделить в ней следующие задачи, выполнение которых необходимо реализовывать на разных этапах дошкольного образования детей от 1,6 до 8- лет:

1. Создавать благоприятные условия для гармоничного развития каждого ребенка в соответствии с его возрастными, гендерными, индивидуальными особенностями и склонностями.
2. Формировать общую культуру личности ребенка, в том числе ценности здорового образа жизни, инициативности, самостоятельности и ответственности, активной жизненной позиции.
3. Развивать способности и творческий потенциал каждого ребенка.
4. Развивать социальные, нравственные, физические, интеллектуальные, эстетические качества.

5.Организовывать содержательное взаимодействие ребенка с другими детьми, взрослыми и окружающим миром на основе гуманистических ценностей и идеалов, прав свободного человека.

6.Воспитывать у детей чувства любви к Родине, гордости за ее достижения на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

7. Воспитывать у ребенка чувства собственного достоинства в процессе освоения разных видов социальной культуры, в том числе и многонациональной культуры народов России и мира, умения общаться с разными людьми.

8. Объединять воспитательные ресурсы семьи и ДОУ на основе традиционных духовно-нравственных ценностей семьи и общества.

9. Устанавливать партнерские взаимоотношения ДОУ с семьей,

оказывать ей психолого-педагогическую поддержку, повышать компетентность родителей (законных представителей) воспитанников в вопросах воспитания, развития и образования детей.

# ПРИНЦИПЫ И ПОДХОДЫ К ФОРМИРОВАНИЮ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ВОСПИТАНИЯ.

Процесс воспитания в ДОУ основывается на следующих принципах взаимодействия педагогических работников и воспитанников:

**принцип гуманизма**. Приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;

**принцип ценностного единства и совместности**. Единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;

**принцип общего культурного образования**. Воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности Челябинской области;

**принцип следования нравственному примеру**. Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;

**принципы безопасной жизнедеятельности**. Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;

**принцип совместной деятельности ребенка и взрослого**. Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;

**принцип инклюзивности**. Организация образовательного процесса, при котором все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

Рабочая программа воспитания – это не перечень обязательных для ДОУ мероприятий, а описание системы форм и методов работы с детьми.

Рабочая программа воспитания ДОУ включает в себя три основных раздела:

1. Целевой раздел, который включает в себя:
   * пояснительную записку;
   * цели и задачи рабочей программы воспитания;
   * принципы и подходы рабочей программы воспитания;
   * планируемые результаты освоения рабочей программы воспитания.

II. Содержательный раздел, который включает в себя:

* + описание воспитательной деятельности в интеграции с содержанием образовательных областей;
  + описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы воспитания с учетом возрастных особенностей воспитанников ДОУ;
  + особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников ДОУ.

1. Организационный раздел, который включает в себя:
   * психолого-педагогические условия, обеспечивающие воспитание ребенка в сфере его личностного развития;
   * материально-техническое обеспечение рабочей программы воспитания ДОУ; календарное планирование воспитательной работы.

Ежегодный календарный план воспитательной работы включает в себя значимые мероприятия воспитательного характера для детей от 1,6 до 8 лет.

Рабочая программа воспитания ДОУ позволяет педагогическим работникам дошкольного учреждения скоординировать свои усилия, направленные на воспитание детей.

# ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ВОСПИТАНИЯ.

Планируемые результаты воспитания носят отсроченный характер, но деятельность воспитателя нацелена на перспективу развития и становления личности ребенка. Поэтому результаты достижения цели воспитания даны в виде целевых ориентиров, представленных в виде обобщенных портретов ребенка к концу раннего и дошкольного возрастов. Основы личности закладываются в дошкольном детстве, и, если какие-либо линии развития не получат своего становления в детстве, это может отрицательно сказаться на гармоничном развитии человека в будущем.

На уровне ДОУ не осуществляется оценка результатов воспитательной работы в соответствии с ФГОС ДО, так как «целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей».

**Целевые ориентиры воспитательной работы для детей раннего возраста (от 1, 6 до 3 лет).**

**Портрет ребенка раннего возраста (к 3-м годам)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Направление  воспитания | Ценности | Показатели |
| **Патриотическое** | Родина, природа | Проявляющий привязанность, любовь к семье, близким,  окружающему миру |
| **Социальное** | Человек, семья, дружба, сотрудничество | Способный понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо».  Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними.  Проявляющий позицию «Я сам!».  Доброжелательный, проявляющий сочувствие, доброту. Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых.  Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении. Способный общаться с другими людьми с помощью вербальных и невербальных средств  общения. |
| **Познавательное** | Знание | Проявляющий интерес к окружающему миру  и активность в поведении и деятельности. |
| **Физическое**  **и оздоровительное** | Здоровье | Выполняющий действия по самообслуживанию: моет руки, самостоятельно ест, ложится спать и т. д.  Стремящийся быть опрятным.  Проявляющий интерес к физической активности. Соблюдающий элементарные правила безопасности в быту, в ОО, на природе. |
| **Трудовое** | Труд | Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке.  Стремящийся помогать взрослому в доступных действиях.  Стремящийся к самостоятельности в самообслуживании, в быту, в игре, в продуктивных  видах деятельности. |
| **Этико-эстетическое** | Культура и красота | Эмоционально отзывчивый к красоте.  Проявляющий интерес и желание заниматься продуктивными видами деятельности. |

Ц**елевые ориентиры воспитательной работы для детей дошкольного возраста (до 8 лет)**

**Портрет ребенка дошкольного возраста (к 8 годам)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Направления  воспитания | Ценности | Показатели |
| **Патриотическое** | Родина, природа | Любящий свою малую родину и имеющий представление  о своей стране, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям. |
| **Социальное** | Человек, семья, дружба, сотрудничество | Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку, проявляющий задатки чувства долга: ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми.  Освоивший основы речевой культуры.  Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов  и дел. |
| **Познавательное** | Знания | Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом, проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании, обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского  общества. |
| **Физическое и оздоровительное** | Здоровье | Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, стремящийся соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме  (в том числе в цифровой среде), природе. |
| **Трудовое** | Труд | Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности, проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности. |
| **Этико-эстетическое** | Культура и красота | Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве, стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности, обладающий зачатками художественно-эстетического вкуса. |

Успешное достижение планируемых результатов рабочей программы воспитания ДОУ возможно в тесном сотрудничестве ДОУ с семьями воспитанников по вопросам воспитания, развития и образования детей.

Анализ достижения детьми от 1,6 до 8 лет промежуточных результатов освоения рабочей программы воспитания ДОУ проводится ежегодно посредством педагогических наблюдений за воспитанием детей в сфере их личностного развития.

# II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.

* 1. **ОПИСАНИЕ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ИНТЕГРАЦИИ С СОДЕРЖАНИЕМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОБЛАСТЕЙ.**

Содержание рабочей программы воспитания ДОУ обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности:

* игровая;
* коммуникативная;
* познавательно-исследовательская;
* восприятие художественной литературы и фольклора;
* самообслуживание и элементарный бытовой труд;
* конструирование;
* изобразительная;
* музыкальная;
* двигательная и охватывает следующие образовательные области:

1. Социально-коммуникативное развитие;
2. Познавательное развитие;
3. Речевое развитие;
4. Художественно-эстетическое развитие;
5. Физическое развитие.

Дошкольное образование – процесс непрерывный (ежеминутный) и реализуемый во всех режимных моментах (повседневная бытовая деятельность, игры, занятия, прогулки и т.д.). В соответствии со спецификой работы ДОУ, основной контингент детей пребывает в учреждении на протяжении 10,5-ти часов. Именно поэтому воспитательный процесс должен осуществляться постоянно, выполняя поставленные задачи рабочей программы воспитания ДОУ. Процесс воспитания – это процесс формирования морального сознания, нравственных чувств и привычек, нравственного поведения с первых лет жизни ребенка. Дошкольный возраст – это период начального становления личности. К восьми годам уже четко прослеживается направленность личности ребенка, как показатель уровня его нравственного развития. Следует помнить, что воспитание – это процесс двусторонний. С одной стороны, он предполагает активное педагогическое воздействие на детей со стороны взрослых, с другой – активность детей, которая проявляется в их поступках, чувствах и отношениях. Поэтому, реализуя определенное содержание, используя различные методы нравственного воздействия, педагог должен внимательно анализировать результаты проделанной работы, достижения своих воспитанников.

Рабочая программа воспитания ДОУ определяет реализацию таких направлений воспитания дошкольников, формирование которых в совокупности обеспечит полноценное и гармоничное развитие личности детей от 1,6 до 8 лет:

## 2.1.1. НАПРАВЛЕНИЯ ВОСПИТАНИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ.

# 1. Патриотическое воспитание.

***Интеграция в образовательные области:*** социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно- эстетическое развитие, физическое развитие.

***Интеграция в детскую деятельность***: игровая, коммуникативная, восприятие художественной литературы и фольклора, двигательная, самообслуживание и элементы бытового труда

Ценности **Родина** и **природа** лежат в основе патриотического направления воспитания. Патриотизм – это воспитание в ребенке нравственных качеств, чувства любви, интереса к своей стране – России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, трудолюбия; ощущения принадлежности к своему народу.

Патриотическое направление воспитания строится на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.

Воспитательная работа в данном направлении связана со структурой самого понятия «патриотизм» и определяется через следующие взаимосвязанные компоненты:

- когнитивно-смысловой, связанный со знаниями об истории России, своего края, духовных и культурных традиций и достижений многонационального народа России;

- эмоционально-ценностный, характеризующийся любовью к Родине – России, уважением к своему народу, народу России в целом

- регуляторно-волевой, обеспечивающий укоренение знаний в духовных и культурных традициях своего народа, деятельность на основе понимания ответственности за настоящее и будущее своего народа, России.

Задачи патриотического воспитания:

1. формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа;

2. воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа;

3. воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям, соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;

4. воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.

При реализации указанных задач воспитатель должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- ознакомлении детей с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа;

- организации коллективных творческих проектов, направленных на приобщение детей к российским общенациональным традициям;

- формировании правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека.

# 2. Социальное воспитание

***Интеграция в образовательные области:*** социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно- эстетическое развитие, физическое развитие.

***Интеграция в детскую деятельность***: игровая, коммуникативная, восприятие художественной литературы и фольклора, двигательная, музыкальная, художественная.

Ценности **семья, дружба, человек** и **сотрудничество** лежат в основе социального направления воспитания.

В дошкольном детстве ребенок открывает Личность другого человека и его значение в собственной жизни и жизни людей. Он начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах семьи, группы. Формирование правильного ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором обязательно должна быть личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях. Важным аспектом является формирование у дошкольника представления о мире профессий взрослых, появление к моменту подготовки к школе положительной установки к обучению в школе как важному шагу взросления.

Основная цель социального направления воспитания дошкольника заключается в формировании ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитии дружелюбия, создания условий для реализации в обществе.

Выделяются основные задачи социального направления воспитания.

1. Формирование у ребенка представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы. Анализ поступков самих детей в группе в различных ситуациях.

2. Формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила.

3. Развитие способности поставить себя на место другого как проявление личностной зрелости и преодоление детского эгоизма.

При реализации данных задач воспитатель должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- организовывать сюжетно-ролевые игры (в семью, в команду и т. п.), игры с правилами, традиционные народные игры и пр.;

- воспитывать у детей навыки поведения в обществе;

- учить детей сотрудничать, организуя групповые формы в продуктивных видах деятельности;

- учить детей анализировать поступки и чувства – свои и других людей;

- организовывать коллективные проекты заботы и помощи;

- создавать доброжелательный психологический климат в группе.

# 3. Познавательное воспитание

***Интеграция в образовательные области:*** социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно- эстетическое развитие, физическое развитие.

***Интеграция в детскую деятельность***: игровая, коммуникативная, восприятие художественной литературы и фольклора, двигательная, музыкальная, художественная.

Ценность – **знания**.

Цель познавательного направления воспитания – формирование ценности познания.

Значимым для воспитания ребенка является формирование целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Задачи познавательного направления воспитания:

1. развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы;

2. формирование ценностного отношения к взрослому как источнику знаний;

3. приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии и др.).

Направления деятельности воспитателя:

- совместная деятельность воспитателя с детьми на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг;

- организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности детей совместно со взрослыми;

- организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию; различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования.

# 4. Физическое и оздоровительное воспитание

***Интеграция в образовательные области:*** социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно- эстетическое развитие, физическое развитие.

***Интеграция в детскую деятельность***: игровая, коммуникативная, восприятие художественной литературы и фольклора, двигательная, музыкальная, художественная.

Ценность – **здоровье.** Цель данного направления – сформировать навыки здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего. Физическое развитие и освоение ребенком своего тела происходит в виде любой двигательной активности: выполнение бытовых обязанностей, игр, ритмики и танцев, творческой деятельности, спорта, прогулок.

Задачи по формированию здорового образа жизни:

- обеспечение построения образовательного процесса физического воспитания детей (совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровье формирующих и здоровье сберегающих технологий, и обеспечение условий для гармоничного физического и эстетического развития ребенка;

- закаливание, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды;

- укрепление опорно-двигательного аппарата; развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям;

- формирование элементарных представлений в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;

- организация сна, здорового питания, выстраивание правильного режима дня;

- воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности.

Направления деятельности воспитателя:

- организация подвижных, спортивных игр, в том числе традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада;

- создание детско-взрослых проектов по здоровому образу жизни;

- введение оздоровительных традиций в ДОУ.

Формирование у дошкольников **культурно-гигиенических навыков** является важной частью воспитания **культуры здоровья**. Воспитатель должен формировать у дошкольников понимание того, что чистота лица и тела, опрятность одежды отвечают не только гигиене и здоровью человека, но и социальным ожиданиям окружающих людей.

Особенность культурно-гигиенических навыков заключается в том, что они должны формироваться на протяжении всего пребывания ребенка в ДОУ.

В формировании культурно-гигиенических навыков режим дня играет одну из ключевых ролей. Привыкая выполнять серию гигиенических процедур с определенной периодичностью, ребенок вводит их в свое бытовое пространство, и постепенно они становятся для него привычкой.

Формируя у детей культурно-гигиенические навыки, воспитатель ДОУ должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- формировать у ребенка навыки поведения во время приема пищи;

- формировать у ребенка представления о ценности здоровья, красоте и чистоте тела;

- формировать у ребенка привычку следить за своим внешним видом;

- включать информацию о гигиене в повседневную жизнь ребенка, в игру.

Работа по формированию у ребенка культурно-гигиенических навыков должна вестись в тесном контакте с семьей.

# 5. Трудовое воспитание

***Интеграция в образовательные области:*** социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно- эстетическое развитие, физическое развитие.

***Интеграция в детскую деятельность***: игровая, коммуникативная, восприятие художественной литературы и фольклора, двигательная, музыкальная, художественная.

Ценность – **труд.**

С дошкольного возраста каждый ребенок обязательно должен принимать участие в труде, и те несложные обязанности, которые он выполняет в детском саду и в семье, должны стать повседневными. Только при этом условии труд оказывает на детей определенное воспитательное воздействие и подготавливает их к осознанию его нравственной стороны.

Основная цель трудового воспитания дошкольника заключается в формировании ценностного отношения детей к труду, трудолюбия, а также в приобщении ребенка к труду. Можно выделить основные задачи трудового воспитания.

1. Ознакомление с доступными детям видами труда взрослых и воспитание положительного отношения к их труду, познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности взрослых и труда самих детей.

2. Формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности детей, воспитание навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования.

3. Формирование трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).

При реализации данных задач воспитатель ДОУ должен сосредоточить свое внимание на нескольких направлениях воспитательной работы:

- показать детям необходимость постоянного труда в повседневной жизни, использовать его возможности для нравственного воспитания дошкольников;

- воспитывать у ребенка бережливость (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей, воспитателя, сверстников), так как данная черта непременно сопряжена с трудолюбием;

- предоставлять детям самостоятельность в выполнении работы, чтобы они почувствовали ответственность за свои действия;

- собственным примером трудолюбия и занятости создавать у детей соответствующее настроение, формировать стремление к полезной деятельности;

- связывать развитие трудолюбия с формированием общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям.

# 6. Этико-эстетическое воспитание

***Интеграция в образовательные области:*** социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно- эстетическое развитие, физическое развитие.

***Интеграция в детскую деятельность***: игровая, коммуникативная, восприятие художественной литературы и фольклора, двигательная, музыкальная, художественная.

Ценности – **культура и красота**. **Культура поведения** в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство – уважение к человеку, к законам человеческого общества. Культура отношений является делом не столько личным, сколько общественным. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений.

Можно выделить основные задачи этико-эстетического воспитания:

- формирование культуры общения, поведения, этических представлений;

- воспитание представлений о значении опрятности и красоты внешней, ее влиянии на внутренний мир человека;

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми;

- воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов;

- развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка действительности;

- формирование у детей эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его.

Для того чтобы формировать у детей культуру поведения, воспитатель ДОУ должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- учить детей уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами;

- воспитывать культуру общения ребенка, выражающуюся в общительности, этикет вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах;

- воспитывать культуру речи: называть взрослых на «вы» и по имени и отчеству; не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом;

- воспитывать культуру деятельности, что подразумевает умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом ДОО; умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять, и заканчивать ее, после завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой; привести в порядок свою одежду.

Цель **эстетического** воспитания – становление у ребенка ценностного отношения к красоте. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющей внутреннего мира ребенка.

Направления деятельности воспитателя по эстетическому воспитанию предполагают следующее:

- выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих детей с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества;

- уважительное отношение к результатам творчества детей, широкое включение их произведений в жизнь ДОУ;

- организацию выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды и др.;

- формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке;

- реализация вариативности содержания, форм и методов работы с детьми по разным направлениям эстетического воспитания.

## 2.2. Особенности реализации воспитательного процесса.

Воспитание ребенка осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности, в течение всего дня пребывания в ДОУ.

Приобщение дошкольников к национальной культуре пронизывает всю деятельность детей в режиме дня и происходит в рамках занятий по формированию целостной картины мира, в повседневной жизни в ходе бесед, чтения художественной литературы, экскурсий в ближайшее окружение, игр с национальным содержанием, развлечений и праздников.

**Цель:**Привить детям чувство любви к своему родному краю, чувство национальной гордости, развивать восприятие, воображение, развивать художественно-творческие способности.

**Задачи:**

1. Изучение истории и культуры народов, проживающих на Урале. Ознакомление с творчеством уральских художников, поэтов, писателей.

2. Воспитание любви к родному городу, через ознакомление с народными традициями, через комплексные занятия познавательного и художественно-эстетического цикла, экскурсии, праздники, встречи.

**Перечень программ и технологий**.

Региональная областная программа «Наш дом - Южный Урал» / составители: Е. С. Бабунова, С. Багаутдинова, Л. Галкина, Л. Градусова и др.

**Связь с другими образовательными областями.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Образовательные**  **области** | **Задачи** |
| **Социально- коммуникативное развитие** | Воспитывать у детей чувство любви и привязанности к малой родине, родному дому, проявление на этой основе ценностных идеалов, гуманных чувств, нравственных отношений к окружающему миру и сверстникам.  Использовать знания о родном крае в игровой деятельности. Вызывать интерес и уважительное отношение к культуре и традициям народов Урала, стремление сохранить национальные ценности. |
| **Познавательное развитие** | Приобщать детей к истории Урала. Представление о традиционной культуре родного края через ознакомление с природой. |
| **Речевое развитие** | Развивать речь, мышление через художественную литературу Уральских писателей и поэтов. |
| **Художественно- эстетическое развитие** | Приобщать детей к музыкальному творчеству народов Урала. Воспитывать любовь к родной земле через слушание музыки, разучивание песен, хороводов.  Формировать практические умения по приобщению детей старшего дошкольного возраста к различным народны декоративно-  прикладным видам деятельности. |
| **Физическое развитие** | Развивать эмоциональную свободу, физическую выносливость, смекалку, ловкость через народные игры-забавы. |

**Воспитательный процесс, осуществляемый в ходе режимных моментов,**требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости проблемно - игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

**Воспитательный процесс, осуществляемый в утренний отрезок времени включает:**

- наблюдения в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);

- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);

- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;

- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями);

- беседы и разговоры с детьми по их интересам;

- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;

- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;

- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;

- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

**Воспитательный процесс, осуществляемый во время прогулки, включает:**

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей, формирующие интерес к занятиям спортом;

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное воспитание позитивного, доброжелательного отношения к ней;

- экспериментирование с объектами неживой природы;

- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);

- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;

- свободное общение воспитателя с детьми.

Во второй половине дня организуются разнообразные ***культурные практики*,** ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества, умения взаимодействовать в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера доброжелательности, свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, умения сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

**2.3.** **Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в процессе реализации Рабочей программы воспитания*.***

**Цель:**создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обеспечение их права на уважение и понимание, на участие в жизни организации.

**Основные задачи взаимодействия с семьей:**

- изучение отношения родителей к различным вопросам воспитания, коррекции имеющихся отклонений;

- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;

- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания, коррекции нарушений и о возможностях ДОУ и семьи в решении данных задач;

- создание условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующих развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;

- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях.

При реализации Программы важно учитывать условия жизни в семье, состав семьи, ее ценности и традиции, уважать и признавать способности и достижения родителей (законных представителей) в деле воспитания и развития их детей.

Тесное сотрудничество с семьей делает успешной работу ДОУ. Только в диалоге обе стороны могут узнать, как ребенок ведет себя в другой жизненной среде. Обмен информацией о ребенке является основой для воспитательного партнерства между родителями (законными представителями) и воспитателями, то есть для открытого, доверительного и интенсивного сотрудничества обеих сторон в общем деле образования и воспитания детей. Партнерство означает, что отношения обеих сторон строятся на основе совместной ответственности за воспитание детей. Кроме того, понятие «партнерство» подразумевает, что семья и ДОУ равноправны, преследуют одни и те же цели и сотрудничают для их достижения. Согласие партнеров с общими целями и методами воспитания и сотрудничество в их достижении позволяют объединить усилия и обеспечить преемственность и взаимодополняемость в семейном и вне семейного воспитания.

Особенно важен диалог между педагогом и семьей в случае наличия у ребенка отклонений в поведении или каких-либо проблем в развитии. Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребенка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности их решения. В диалоге проходит консультирование родителей (законных представителей) по поводу лучшей стратегии в образовании и воспитании, согласование мер, которые могут быть предприняты со стороны ДОУ и семьи.

Педагоги поддерживают семью в деле воспитания и развития ребенка и при необходимости привлекают других специалистов (консультации психолога, логопеда, дефектолога и др.). Уважение, сопереживание и искренность являются важными позициями, способствующими позитивному проведению диалога.

Диалог с родителями (законными представителями) необходим также для планирования педагогической работы. Знание педагогами семейного уклада доверенных им детей позволяет эффективнее решать образовательные задачи, передавая детям дополнительный опыт.

Разнообразные возможности для привлечения родителей (законных представителей) предоставляет проектная работа. Родители (законные представители) могут принимать участие в планировании и подготовке проектов, праздников, экскурсий, могут также самостоятельно планировать родительские мероприятия и проводить их своими силами.

**Формы и активные методы сотрудничества с родителями.**

Родительские собрания, беседы, консультации, совместные праздники, семейные клубы, акции, конкурсы, проекты, оформление информационных стендов, анкетирование, размещение информации на сайте ДОУ и т.д.

**III. Организационный РАЗДЕЛ**

* 1. **Общие требования к условиям реализации Рабочей Программы воспитания.**

Рабочая Программа воспитания ДОУ реализуется через формирование социокультурного воспитательного пространства при соблюдении условий создания уклада, отражающего готовность всех участников образовательного процесса руководствоваться едиными принципами и регулярно воспроизводить наиболее ценные для нее воспитательное значимые виды совместной деятельности.

Уклад ДОУ направлен на сохранение преемственности принципов воспитания с уровня дошкольного образования на уровень начального общего образования:

1. Обеспечение личностно развивающей предметно-пространственной среды, в том числе современное материально-техническое обеспечение, методические материалы и средства обучения.

2. Наличие профессиональных кадров и готовность педагогического ко ллектива к достижению целевых ориентиров Программы воспитания.

3. Взаимодействие с родителями по вопросам воспитания.

4. Учет индивидуальных особенностей детей дошкольного возраста в том числе с нарушением речи, в интересах которых реализуется Программа воспитания (возрастных, физических, психологических, национальных и пр.).Уклад задает и удерживает ценности воспитания – как инвариантные, так и *свои собственные,* – для всех участников образовательных отношений руководителя ДОУ, воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, воспитанников, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения ДОУ.

Уклад определяется общественным договором, устанавливает правила жизни и отношений в ДОУ, нормы и традиции, психологический климат (атмосферу), безопасность, характер воспитательных процессов, способы взаимодействия между детьми и педагогами, педагогами и родителями, детьми друг с другом.

Уклад включает в себя сетевое информационное пространство и нормы общения участников образовательных отношений в социальных сетях.

Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового цикла жизни ДОУ.

Для реализации Программы воспитания уклад должен целенаправленно проектироваться командой ДОУ и быть принят всеми участниками образовательных отношений.

**Процесс проектирования уклада ДОУ включает следующие шаги.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №  п/п | Шаг | Оформление |
| 1 | Определить ценностно-смысловое наполнение жизнедеятельности ДОУ. | Устав ДОУ, локальные акты, правила поведения для детей и взрослых, внутренняя символика. |
| 2 | Отразить сформулированное ценностно-смысловое наполнение во всех форматах жизнедеятельности ДОУ:   * специфику организации видов деятельности; * обустройство развивающей предметно-пространственной среды; * организацию режима дня; разработку традиций и ритуалов   ДОО;   * праздники и мероприятия. | ООП ДО и Программа воспитания. |
| 3 | Обеспечить принятие всеми участниками образовательных отношений уклада ДОУ. | Требования к кадровому составу и профессиональной подготовке сотрудников.  Взаимодействие ДОУ с семьями воспитанников.  Социальное партнерство ДОУ с социальным окружением.  Договоры и локальные нормативные акты. |

Уклад и ребенок определяют особенности воспитывающей среды. Воспитывающая среда раскрывает заданные укладом ценностно-смысловые ориентиры. Воспитывающая среда – это содержательная и динамическая характеристика уклада, которая определяет его особенности, степень его вариативности и уникальности.

Воспитывающая среда строится по трем линиям:

- «от взрослого», который создает предметно-образную среду, способствующую воспитанию необходимых качеств;

- «от совместной деятельности ребенка и взрослого», в ходе которой формируются нравственные, гражданские, эстетические и иные качества ребенка в ходе специально организованного педагогического взаимодействия ребенка и взрослого, обеспечивающего достижение поставленных воспитательных целей;

- «от ребенка», который самостоятельно действует, творит, получает опыт деятельности, в особенности – игровой.

# 3.2. ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ВЗРОСЛОГО С ДЕТЬМИ. СОБЫТИЯ ДОУ (МОДУЛИ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ).

## Модуль «Традиции детского сада»

Традиции являются основой воспитательной работы в ДОУ Традиционные мероприятия, проводимые в детском саду – это эмоциональные события, которые воспитывают у детей чувство коллективизма, дружбы, сопричастности к народным торжествам, общим делам, совместному творчеству. Участие в мероприятиях ДОУ благотворно влияют на развитие психических процессов ребенка: памяти, внимания; создают прекрасную атмосферу для развития речи ребенка, для закрепления знаний, полученных на различных занятиях; способствуют его нравственному воспитанию, развитию социально-коммуникативных навыков.

В то же время, в рамках общего мероприятия ребенок осознает важность своего личного вклада в отмечаемое событие, так как он может применить свои знания и способности в процессе коллективной деятельности.

В ДОУ существует четкая программа действий по осмыслению, организации и развитию традиций, которые позитивно влияют на социализацию и развитие личностных качеств дошкольников.

**Цель проведения традиционных мероприятий**: организация в ДОУ единого воспитательного пространства для формирования социального опыта дошкольников в коллективе других детей и взрослых.

**Задачи:**

1. Формировать представления о нормах и правилах общения детей друг с другом и с окружающими взрослыми.
2. Формировать умение каждого ребенка устанавливать и поддерживать необходимые контакты с детьми разных возрастных групп.
3. Способствовать освоению социальных ролей: мальчик-девочка; старший - младший; член коллектива; житель своего города, гражданин своей страны.
4. Приобщать к истории и культуре народов Урала и России в процессе традиционных коллективных и фольклорных мероприятий.
5. Развивать гражданскую позицию, нравственность, патриотизм, инициативу и самостоятельность воспитанников в различных коллективных видах детской деятельности.
6. Воспитывать доброжелательность и положительное эмоциональное отношение к окружающим людям.
7. Знакомить с историей, культурой, искусством народов Урала и России в процессе экскурсионной и художественно-эстетической деятельности.

Тематика традиционных мероприятий определяется исходя из необходимости обогащения детского опыта, приобщения к ценностям здорового образа жизни, истории и культуре своего народа.

Традиционным для дошкольного учреждения является проведение:

**На муниципальном уровне:**

* + Поэтическо-песенный фестиваль «В семейном кругу».
  + Конкурс юных чтецов среди детей с ОВЗ (ТНР) «Разукрасим мир стихами.
  + Творческий конкурс «Новогодний калейдоскоп.
  + Конкурс «Юные хранители».
  + Фестиваль «Вот оно какое, наше лето».
  + Фотоконкурс по пропаганде безопасности дорожного движения «Светлячок».
  + Конкурс «Вернисаж профессий».
  + Лыжная гонка «Лыжня России».
  + Конкурс «Новогодняя игрушка».
  + Выставка-конкурс «Пасхальная Русь».
  + Фестиваль чтецов среди воспитанников ДОУ «Счастливое детство».
  + Конкурс творчества по пожарной безопасности «Неопалимая купина».

**На уровне ДОУ:**

общественно-политические праздники:

* + «День Победы».
  + «День защитника Отечества».
  + «Международный женский день».
  + «День флага».
  + «День пожилого человека».
  + «День Матери».

сезонные праздники:

* + «Осенины».
  + «Новогодняя сказка».
  + «Весенняя капель».
  + тематические мероприятия
  + «День защиты детей».
  + «День Здоровья».
  + «День знаний».
  + «День смеха».
  + «Приходи коляда».
  + «Мой любимый город».
  + «Всемирный день Земли».
  + «Встречаем птиц».
  + Фестиваль чтецов «Разукрасим мир стихами».
  + «Дети и дорога».
  + «Выпускной бал».

акции:

* + «Бумажный Бум».
  + «Спасем птиц».
  + «Добрые крышечки».
  + на уровне группы:
  + «Портфолио детей».
  + «День рождения».

Виды совместной деятельности: игровая, познавательная, трудовая, экспериментальная, коммуникативная, продуктивная, двигательная, художественно-эстетическая.

## Основные формы и содержание деятельности:

1. **Проекты.** В настоящее время проекты являются самой распространенной формой взаимодействия всех участников образовательных отношений. Традиционные события оформляются в различные проекты, где предусматриваются различные виды детской деятельности и формы проведения. В конце каждого проекта проводится итоговое мероприятие.
2. **Совместные игры.** Это одна из основных форм воспитательного воздействия в процессе проведения традиционных мероприятий. Применяются различные виды игр: сюжетно-ролевые, творческие, подвижные и малоподвижные, народные, игры-драматизации.
3. **Выставки.** По тематике многих мероприятий проводятся выставки: информационные, фотовыставки, декоративно-прикладного искусства, экологические, социальные. Традиционными в детском саду стали выставки детских работ «Краски осени», «Дорога и мы», «Наша дружная спортивная семья», «Здравствуй зимушка-зима», «Герои Уральских сказок», «Мир профессий», «Наши защитники», «Весенние напевы», «Берегите Землю», Самый красивый город на Земле!»;

фотовыставки «Мы совсем уже не плачем все у нас в порядке», «Хобби мамы и бабушки».

1. **Ярмарки достижений**. На ярмарках представляются творческие работы детей. Активно привлекаются родители для участия в ярмарках семейного творчества по различным направлениям.
2. **Социальные и экологические акции.** В акциях принимают участие сотрудники, родители и воспитанники ДОУ. Входе акций дошкольники получают природоведческие знания, социокультурные и экологические навыки, активную жизненную позицию.
3. **Конкурсы, викторины.** Эти мероприятия имеют познавательное содержание и проходят в развлекательной форме. Проводятся по всем направлениям развития дошкольников.
4. **Музыкально-театрализованные представления.** Данные представления

проводятся в виде концертов, театральных постановок, развлечений, музыкальной или театральной гостиной.

1. **Спортивные и оздоровительные мероприятия.** В рамках многих традиционных событий предусматриваются различные виды двигательной деятельности (физкультурные досуги, соревнования, эстафеты), которые развивают у детей потребность в здоровом образе жизни и воспитывают любовь к спорту. К участию в спортивных праздниках привлекаются родители – «спортивный праздник «Папа, мама, я – спортивная семья».

## 2. Модуль «Непосредственно образовательная деятельность»

В ДОУ процессы обучения и воспитания взаимосвязаны и неразрывны. В ДОУ, в течение непосредственно образовательной деятельности (НОД), особое внимание уделяется развитию таких качеств личности ребенка, как нравственность, патриотизм, трудолюбие, доброжелательность, любознательность, инициативность, самостоятельность и др. В содержание НОД включается материал, который отражает духовно-нравственные ценности, исторические и национально - культурные традиции Урала и России.

Цель деятельности педагога: создание условий для развития личностных качеств детей дошкольного возраста. В соответствии с ФГОС дошкольного образования, задачи воспитания реализуются в рамках всех образовательных областей.

|  |  |
| --- | --- |
| **Образовательная область** | **Основные задачи воспитания** |
| **Социально коммуникативное развитие** | 1. Способствовать усвоению норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности. 2. Поощрять стремление в своих поступках следовать   положительному примеру, быть полезным обществу.   1. Развивать коммуникативные качества: способность устанавливать и поддерживать   межличностные контакты.  4. Воспитывать уважительное и доброжелательное отношение к окружающим людям.  5. Воспитывать чувство любви и привязанности к своей Родине, родному дому, семье.  6. Поощрять проявление таких качеств, как отзывчивость, справедливость, скромность, трудолюбие, дисциплинированность.  7. Обогащать представления о труде  взрослых, о значении их труда для общества.  8. Воспитывать уважение к народам мира, их культуре и традициям.  9. Воспитывать толерантное, уважительное отношение к детям других национальностей в группе ДОУ. |
| **Познавательное развитие** | 1. Приобщать детей к истории, культуре и традициям народов Урала.  2. Формировать представления о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей.  3. Формировать положительное и бережное отношение к природе.  4.Способствовать желанию самостоятельно добывать знания посредством наблюдения, слушания книг, экспериментирования, обсуждения, рассматривания иллюстраций.  5. Формировать позитивное и ценностное отношение к планете Земля как общему дому человеческого сообщества.  Формировать представления о исторических, природных, географических особенностях Урала. |
| **Речевое развитие** | 1.Развивать все стороны устной речи дошкольников для общения с другими людьми на различные темы.  2.Формировать умение оптимально использовать речевые возможности и средства в конкретных условиях общения.3. Воспитывать культуру речевого общения, доброжелательность и корректность.  4.Способствовать эмоционально- ценностному восприятию литературных произведений, умению высказать свое личностное отношение к героям сказок, рассказов, стихотворений.  5. Поощрять способность аргументированно отстаивать свою точку зрения в разговоре, приучать к самостоятельности суждений. |
| **Художественно-эстетическое развитие** | 1. Создавать благоприятные условия для раскрытия творческих способностей детей. 2. Развивать эстетический вкус, эмоции, чувство прекрасного при восприятии произведений словесного, музыкального и изобразительного искусства.  3. Обращать внимание дошкольников на красоту окружающих предметов и объектов природы.  4. Способствовать становлению эстетического отношения к окружающему миру.   1. Воспитывать любовь к родному краю и Отчизне посредством художественно- эстетической деятельности. 2. Стимулировать сопереживание персонажам музыкальных и изобразительных произведений. |
| **Физическое развитие** | 1. Формировать у детей потребность в здоровом образе жизни.  2. Формировать привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически.  3. Воспитывать культуру еды.  4.Развивать физические качества дошкольников через приобщение к народным играм и забавам.  5.Поощрять стремление детей участвовать в спортивно - оздоровительных мероприятиях. |

В процессе НОД применяются такие методы работы, которые дают возможность дошкольникам выразить свое мнение, обсудить проблему, согласовать со сверстниками и взрослым какое-то действие, приобрести опыт межличностных отношений.

Виды совместной деятельности: игровая, проектная, познавательная, коммуникативная, продуктивная, трудовая, художественно-эстетическая, экспериментальная.

**Основные формы и содержание деятельности:**

1. **Образовательные ситуации.** В процессе образовательных ситуаций у детей формируются представления о социальных нормах общества, об истории и культуре своего народа, своей Родины и другие социально - ценностные представления. Образовательные ситуации носят интегрированный характер, так как включают воспитательные задачи, которые реализуются в разных видах деятельности по одной тематике: в игровой, познавательной, коммуникативной, художественно - эстетической и физической деятельности.
2. **Мотивационно-побудительные игровые ситуации** (игры-приветствия, загадки, сюрпризные моменты, приглашение к путешествию). Применяются для развития у дошкольников интереса и желания участвовать в деятельности, создания положительного эмоционального фона.
3. **Обсуждение.** Детям демонстрируются примеры нравственного поведения, проявления человеколюбия и добросердечности посредством чтения, решения проблемных ситуаций, примеров из жизни. В ходе обсуждения уточняются социальные представления воспитанников, форсированность их личных норм и правил.
4. **Коммуникативные игры.** Направлены на формирование умения общаться со взрослыми и сверстниками. Проводятся в атмосфере доброжелательности, непринужденной обстановки и эмоциональной вовлеченности каждого ребенка.
5. **Дидактические игры.** Это игры активного обучения. Посредством доступной и привлекательной формы деятельности уточняются и углубляются знания и представления детей, анализируются конкретные ситуации, осуществляется игровое проектирование.

**6. Продуктивная деятельность.** Включает рисование, лепку, аппликацию, конструирование, изготовление поделок, игрушек. Дети становятся активными участниками своего собственного развития, так как видят результат своего труда. У них развивается творческая самостоятельность и инициатива.

**7. Игры-практикумы.** Ребенок не только слушает и наблюдает, но и активно действует. Включаясь в практическую деятельность, дошкольники учатся регулировать взаимоотношения со сверстниками в рамках игрового взаимодействия.

**8. Применение ИКТ.** На занятиях используются видео презентации, видеофильмы, мультфильмы по различным направлениям: нравственные ценности, природный мир, история и культура родного края, здоровый образ жизни.

# 3. Модуль «Детско-взрослые сообщества»

Детско-взрослые сообщества в ДОУ организуются по инициативе детей и взрослых на основе социально значимых целей, партнерства и сотрудничества.

Воспитание дошкольников в данном случае происходит в процессе социальной одобряемой деятельности.

В рамках этой деятельности ребенок учится выстраивать взаимоотношения с другими людьми и свое поведение в соответствии с общим делом**.** У него возрастает познавательный интерес к окружающему социальному миру, развивается эмоционально-личностная сфера, происходит становление ценностных ориентаций.

**Цель** организации детско-взрослых сообществ: воспитание детей дошкольного возраста в коллективе посредством практической совместной деятельности, направленной на пользу общества.

# Задачи:

1. Формировать умение взаимодействовать со взрослыми и сверстниками.
2. Формировать умение выстраивать свое поведение и деятельность, учитывая потребности и интересы других**.**
3. Способствовать формированию положительного отношения к миру, к другим людям и самому себе.
4. Развивать нравственные качества личности ребенка.
5. Развивать основы социального самоконтроля и самосознания.
6. Развивать самостоятельность и инициативу.

Главное – чтобы дети поняли важность своих совместных дел. Полученные социальные знания должны превратиться в личное убеждение и внутреннюю потребность соблюдать законы и правила общества, оценивать свои действия и действия других на основе собственного сформированного социально-личностного опыта.

Учитывая возрастные возможности дошкольников, особенности режима дня, детско-взрослые сообщества в ДОУ организованы в рамках одной возрастной группы:

* в младшей группе: «Малышкины книжки»;
* в средней группе: «Юные инспекторы дорожного движения»;
* в старшей группе: «Спасатели МЧС»;
* в подготовительной к школе группе: **«**Юные волонтеры».

**Виды совместной деятельности:** игровая, познавательная, коммуникативная, продуктивная, двигательная, трудовая, художественно- эстетическая.

**Общими** для всех детско-взрослых сообществ являются такие формы работы как: проекты, акции, тематические праздники.

# Детско-взрослое сообщество «Малышкины книжки» (младшая группа)

**Цель:** формирование у детей младшего возраста бережного отношения к книгам.

**Задачи:**

1. Создать условия для развития интереса к книге посредством чтения, драматизации, продуктивной и игровой деятельности.

2. Обучать правильному обращению с книгой.

3. Приучать к несложному труду в книжном уголке: с помощью воспитателя подклеивать переплёт книги, изготавливать собственные книжки, поделки для игр-драматизаций.

4. Прививать любовь к книге.

5. Привлечь родителей к воспитанию у детей бережного отношения к книгам.

# Основные формы и содержание деятельности:

**1. Чтение книг.** Эмоционально-образное чтение взрослым сказок, стихотворений, потешек прививает любовь к книгам с самого раннего детства. Дети осознают, что благодаря книгам они знакомятся с героями произведений, их историями и приключениями, приобщаются к культуре своего народа, получают первые впечатления об окружающем мире.

**2. Игры-драматизации.** Данные игры включают инсценирование потешек, песенок, сказок, небольших литературных текстов с помощью игрушек или самими детьми.

**3. Рассматривание изображений.** Совместно с детьми в различные режимные моменты и в процессе ООД рассматриваются картины, картинки, рисунки, плакаты, альбомы и другие иллюстрированные пособия.

**4. Дидактические игры.** Применение дидактических игр способствует развитию интереса к книгам. Проводятся дидактические игры:

«Из какой сказки герой?», «В какой книжке есть такая картинка?», «Добрые герои сказок», «Узнай книжку по обложке».

**5. Эмоционально-образные беседы.** В процессе беседы педагог раскрывает содержание сказки, говорит о характере героев, их действиях. Беседа способствует более глубокому пониманию сюжета и эмоциональному переживанию. Педагог предлагает угадать диалоги из знакомых сказок, стихов.

**6. Игровые обучающие ситуации.** Для лучшего усвоения правил обращения с книгами используются игровые ситуации с включением персонажей фольклорных или художественных произведений, героев мультфильмов, которые напоминают эти правила. Например, приход Петрушки, Колобка, Маши-растеряши и др.

**7. «Книжкина больница».** Проводятся практические занятия по «лечению» книг: подклеиванию обложки, страниц, разрезанию бумажных полосок и др. Педагогу необходимо акцентировать внимание детей на результате деятельности, уточнять: что было до «лечения», а что – после.

**8. Изготовление своих «книжек-малышек».** В процессе данной продуктивной деятельности у детей развивается интерес к созданию книг, а также формируется бережное отношению к ним.

# Детско-взрослое сообщество «Юные инспекторы дорожного движения» (средняя группа)

**Цель:** Создание условий для формирования у детей основ безопасного поведения на дороге и готовности помогать другим в соблюдении правил дорожного движения.

**Задачи:**

1. Формировать знания детей о правилах дорожного движения.

2. Формировать практические навыки поведения на дороге, в транспорте, на остановках.

3. Развивать самостоятельность, ответственность, внимание, наблюдательность, координация движений, гибкость мышления.

4. Обогащать опыт детей деятельностью, направленной на заботу о других людях.

5. Вовлечь родителей в образовательный процесс по формированию у своих детей знаний о ПДД.

# Основные формы и содержание деятельности:

**1. Образовательные ситуации.** В процессе этих ситуаций происходит обучение детей знаниям ПДД, а также формирование навыков и умений вести себя на дорогах, в транспорте, на остановках.

**2. Сюжетно-ролевые игры.** Данные игры создают все условия для освоения правил дорожного движения. У детей формируются различные навыки и умения по организации собственной деятельности в определённой ситуации.

**3. Игры-тренинги.** Игровой тренинг решает практические задачи. Моделируется конкретная ситуация, затрагивающая разные стороны взаимоотношений участников дорожного движения.

**4. Подвижные игры.** Благодаря данным играм развиваются межличностные отношения дошкольников. Игры создают атмосферу радости, вызывают положительные эмоции, а также закрепляют полученные знания и навыки.

**5. Моделирование ситуации.** В качестве модели могут быть предметы-заместители, схемы, графики, мнемотаблицы и другие предметно-схематические модели. С помощью моделирования дети лучше запоминают информацию. У них увеличивается объём памяти путём образования дополнительных ассоциаций, что позволяет в увлекательной форме решать развивающие и образовательные задачи.

**6. Просмотр мультфильмов.** С помощью мультфильмов появляется возможность разнообразить и обогатить комплекс методов, приемов и средств, используемых при работе с детьми. Благодаря интерактивному взаимодействию у дошколят формируются личностные механизмы поведения, возрастает интерес к освоению ПДД, происходит становление эмоционально- личностных ориентаций.

# Детско-взрослое сообщество «Спасатели МЧС» (старшая группа)

**Цель:** Создание условий для формирования у дошкольников навыков безопасности собственной жизнедеятельности и умения помогать другим людям в освоении правил безопасного поведения.

# Задачи:

1. Формировать элементарные представления об опасных для человека ситуациях и способах поведения в них.

2. Формировать практические умения и навыки по уходу и бережному отношению к своему организму.

3. Развивать сообразительность, способность не теряться в трудную минуту.

4. Обогащать социальный опыт детей, направленный на оказание помощи окружающим людям.

5. Приобщать родителей к формированию у детей навыков безопасного поведения и развитию у них социально значимых качеств личности.

# Основные формы и содержание деятельности:

**1. Проблемные игровые ситуации.** При решении проблемных ситуаций лучше усваиваются необходимые правила, основные направления социальных отношений, моделируется стратегия поведения для разрешения проблемы.

**2. Ориентирование по карте.** Картография в данном случае способствует ориентировке в пространстве, логическому мышлению, отображению и преобразованию действительности.

**3. Тематические цифровые презентации.** Посредством презентаций дети знакомятся с различной информацией по основам безопасности собственной жизнедеятельности.

**4. Игры-практикумы.** В процессе игр дети обучаются практическим приемам оздоровления, выхода из опасных ситуаций, конкретным действиям по оказанию помощи самому себе и другим людям.

**5. Квест-игры**. Посредством квестов дошкольники разгадывают загадки, выполняют какие-то действия и решают проблемы (как поступить, что сделать). Через деятельность они осваивают навыки безопасности.

**6. Игры-эстафеты и игры-соревнования.** Данные мероприятия дают возможность эффективно применить имеющиеся знания по безопасности жизнедеятельности на практике, вызывают эмоциональный отклик на происходящее.

**7. Оздоровительные игры-задания и игры-тренинги.** Способствуют формированию навыков здорового образа жизни, развивают двигательную активность.

**8. Подвижные игры.** В процессе данных игр совершенствуются движения, развиваются сила и ловкость. Формируется умение адекватно вести себя в различных ситуациях.

# Детско-взрослое сообщество «Юные волонтеры» (подготовительная к школе группа)

**Цель:** Создание условий для формирования позитивных установок у детей старшего дошкольного возраста на добровольческую деятельность.

# Задачи:

1. Формировать навыки сотрудничества и взаимопомощи в совместной деятельности со сверстниками и взрослыми.

2. Формировать желание участвовать в совместных проектах, акциях, играх и мероприятиях социально-нравственного характера.

3. Развивать эмоциональную отзывчивость, сопереживание по отношению к другим людям.

4. Способствовать становлению самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий в социально - значимой деятельности.

5. Воспитывать гражданственность, нравственность, патриотизм, трудолюбие, уважение к правам, свободам и обязанностям человека.

6. Привлечь родителей к организации волонтерского движения с участием своих детей.

# Основные формы и содержание деятельности:

**1. Социальные акции и проекты.** Способствуют позитивной социализации ребенка через активную жизненную позицию и участие в добровольческой деятельности. Социальные акции организуются по следующим направлениям: защита окружающей природной среды, социальные праздники и значимые даты, помощь другим людям, формирование культуры здорового образа жизни, социально-значимые проблемы, понятные детям.

**2. Творческая мастерская.** В рамках мастерской дети изготавливают подарки, поделки, открытки другим людям к значимым датам, праздникам.

**3. Концертная деятельность.** Взрослые с дошкольниками разучивают концертные номера и спектакли для выступления перед младшими детьми, пожилыми людьми.

**4. Проведение тематических вечеров, бесед**. Предусматривается активная форма общения в детско-взрослой среде. Темами данных мероприятий могут быть встречи с известными людьми, взаимопомощь между людьми, помощь животным и другие направления социального характера.

**5. Трудовая деятельность.** Смысл трудовой деятельности заключается в оказании посильной помощи в расчистке снега на участке детей младших групп, в «огородных делах» пожилым людям, изготовлении кормушек для птиц и другой трудовой деятельности.

**6. Технология группового сбора.** Активная форма организации совместной деятельности педагога с детьми, в процессе которой каждый ребенок может проявить свою активность, предложив свои идеи по оказанию волонтерской помощи кому-либо, проведению какого-нибудь мероприятия. Групповой сбор способствует формированию у детей чувства сопричастности к добрым и нужным делам.

**7. Организация фотовыставок, выставок рисунков.** По итогам волонтерских мероприятий проводятся фотовыставки и выставки с целью представления итогов мероприятий. Это содействует более глубокому осознанию своей деятельности и пониманию социальной значимости событий.

# 4. Модуль «Музейная педагогика»

# Музейная педагогика является эффективным средством воспитания личности ребенка.

Благодаря ей обеспечивается историческая преемственность поколений, сохраняется национальная культура, формируется бережное отношение к наследию народов России. Музейное дело раскрывает духовно-нравственный потенциал дошкольника и способствует освоению социально значимых представлений об окружающем мире.

Кроме того, посредством создания различных музеев формируются конкретные знания детей о свойствах и отношениях предметов и объектов окружающего мира.

Содержание модуля выстраивается с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей.

**Основная цель -** приобщение детей к традициям, истории и культуре своей Родины, своего народа и родного края.

# Задачи:

Формировать элементарные знания о предметах и объектах окружающего мира.

Формировать первичные представления о малой родине и Отечестве, о социокультурных ценностях, быте, традициях и праздниках России.

Способствовать воспитанию эмоционально-ценностного отношения, чувства гордости и сопричастности к родному дому, семье, своей Родине.

К знаменательным датам и календарным праздникам создаются временные музейные экспозиции:

- «День Победы»;

- «Человек и космос»;

- «День защитника отечества» и др.

В мини-музеях собраны предметы, отражающие народную культуру и объекты растительного мира, реальные предметы быта, объёмные изображения (муляжи овощей, фруктов и др.);

- картины, предметные картинки, фотографии, предметно-схематические модели;

- предметы декоративно-прикладного искусства;

- детская художественная литература (в том числе справочная, познавательная),

- произведения национальной культуры (народные песни, сказки и др.);

- игрушки (сюжетные, образные, дидактические, народные игрушки, игрушки-забавы).

Предметы и пособия в мини-музеях – это носители культурно- исторического опыта, способствующие формированию целостной картины мира у дошкольников. Обращение к предметному миру является очень действенным средством воспитания исторического сознания, музейной культуры, формирования социокультурной принадлежности.

Развивающая предметно-пространственная среда постоянно пополняется и обновляется в соответствии с изучаемыми темами.

**Виды совместной деятельности:** игровая, познавательная, коммуникативная, продуктивная, двигательная, трудовая, восприятие художественной литературы и фольклора, художественно-эстетическая.

# Основные формы и содержание деятельности:

# Организованная образовательная деятельность. В рамках музея активно проводятся занятия по социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому развитию дошкольников. В качестве средств образовательной деятельности широко применяются материалы и оборудование музея. Дошкольники рассматривают книги и репродукции, старинные фотографии, карты, знакомятся с подлинными предметами и вещами, слушают рассказы об истории своего края и России, слушают и исполняют песни, а также читают стихи, сочиняют рассказы, задают вопросы, думают, размышляют и рассуждают.

# 1.Экскурсии. Педагогами продумана и составлена тематика экскурсий, которые проводятся для детей, родителей, гостей ДОУ. Экскурсоводами являются не только воспитатели, но и дети.

# 2.«Фольклорные посиделки». При ознакомлении детей с историей и культурой родного края или России обязательно включают произведения народного (регионального) фольклора. Используют потешки, стихи, песни, сказки, игры. Знакомятся с персонажами национального фольклора.

# 3.«Творческие мастерские». Дети с удовольствием участвуют в подготовке новых экспозиций, изготовлении экспонатов для выставок: игрушек, предметов народного быта и др. Интерес к музейному делу отражается в рисунках детей, аппликациях, в изготовлении коллажей, лэпбуков, макетов и других видах творческой деятельности.

# 4.Мини-спектакли. По тематике музея, на основе знакомых фольклорных произведений или разработанных педагогами сценариев, организуются творческие мини-спектакли. Театрализация стимулирует развитие личностных качеств и эстетических чувств.

# 5.Проекты. Проектная деятельность рассматривается нами как одна из наиболее действенных и результативных форм организации взаимодействия с детьми, при которой всесторонне развивается ребенок дошкольного возраста.

Благодаря проектам активизируется речевая, творческая, познавательная деятельность, формируются и закрепляются знания по тематике музеев у всех участников: детей, педагогов, родителей.

# 5 Модуль «Ранняя профориентация»

Ориентация детей дошкольного возраста в мире профессий и в труде взрослых рассматривается как неотъемлемое условие их социализации в окружающем мире.

С помощью ранней профориентации у ребенка-дошкольника начинают формироваться личностные механизмы поведения, возрастает интерес к окружающему социуму, к труду взрослых, развивается эмоциональная сфера его личности, происходит становление ценностных предпочтений к той или иной профессии.

**Цель:** создание условий для ранней профессиональной ориентации у детей дошкольного возраста.

# Задачи:

1.Формировать максимально разнообразные представления детей о профессиях**.**

2.Формировать умение воссоздавать профессиональный мир взрослых в различных видах детских игр и игровых ситуаций.

3.Развивать познавательный интерес к труду взрослых.

4.Воспитывать ценностное отношение к труду, результатам труда, его общественной значимости.

**Виды совместной деятельности:** игровая, познавательная, коммуникативная, продуктивная, двигательная, трудовая, восприятие художественной литературы и фольклора, художественно-эстетическая.

# Основные формы и содержание деятельности:

**1. Беседы.** Эта форма является важной составляющей при формировании у дошкольников представлений о труде взрослых. Посредством беседы педагог не только знакомит детей с различными профессиями, но и представляет значимость и полезность труда для общества, способствует воспитанию у детей эмоционально-ценностного отношения к труду.

Организованная образовательная деятельность. В дошкольном учреждении разработаны конспекты занятий по ознакомлению с профессиями воспитателя, учителя, врача, повара, водителя, полицейского, сотрудника МЧС и др. Создан учебно-методический комплект для проведения НОД: планирование, картотеки игр и образовательных ситуаций, пособия, информационно-познавательные презентации.

**2. Чтение литературы.** В ДОУ сформирована «библиотека профессий», где собраны разнообразные произведения детской художественной литературы и фольклора, отображающие людей труда и трудовую деятельность. В процессе обсуждения педагоги обращают внимание дошкольников на трудолюбивых героев и персонажей произведений, на особенности и результаты трудовой деятельности. Дети знакомятся с тематическими стихами, пословицами, поговорками.

**3. Профориентационные игры.** Применяются разнообразные игры, способствующие ознакомлению с профессиями: сюжетно-ролевые, настольные, дидактические, подвижные, игры-квесты, игры-драматизации. В игре появляется возможность проявить свои знания и умения. Особое внимание уделяется сюжетно-ролевым играм.

**4. Экскурсии на производство.** Благодаря экскурсиям дети получают возможность увидеть реальные условия, существенные характеристики и особенности той или иной профессии, лично познакомиться с представителями профессии. Экскурсии имеют большой воспитательный потенциал в воспитании у детей уважения и любви к труду.

**5. Просмотр видеофильмов и презентаций.** В детском саду создано электронное «Портфолио профессий», в котором представлены фотографии, цифровые презентации, видео-экскурсии, научно-популярные фильмы, отрывки из художественных и мультипликационных фильмов по многим профессиям. После просмотра цифровых материалов происходит обсуждение, составление рассказов о профессиях.

**6. Хозяйственно-бытовой труд.** Это активная форма общения и взаимопомощи в детской среде, способствующая ранней позитивной социализации и ранней профориентации ребенка. В процессе различных видов хозяйственно-бытового труда у детей формируются элементарные трудовые навыки и умения, развиваются социальные качества личности: трудолюбие, самостоятельность, ответственность за порученное дело, самоконтроль и самосознание.

**7. «Мастерская профессий».** В мастерской ребята оформляют лэпбуки по профессиям, изготавливают атрибуты к играм, конструируют. В изобразительной деятельности отображают свои знания и отношение к профессиям.

**8. Проекты.** Педагоги активно разрабатывают проекты о разных профессиях. Проектная деятельность объединяет обучение и воспитание в целостный образовательный процесс и дает возможность построить взаимодействие на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка.

# Модуль «Развивающая предметно-пространственная среда»

Немаловажную роль в воспитании детей имеет развивающая предметно- пространственная среда (РППС).

При грамотном проектировании РППС в группе и других помещениях детского сада объекты предметной среды положительно воздействуют на эмоциональное состояние ребенка, способствуют его психологической безопасности.

Необходимым компонентом воспитания является и художественно- эстетическое оформление предметного пространства ДОУ самими детьми.

**Цель:** создать условия для реализации воспитательного потенциала предметно-пространственной среды ДОУ.

# Задачи:

* + 1. Посредством РППС обеспечить возможность заниматься детям разными видами деятельности.
    2. Способствовать общению и совместной деятельности детей и взрослых.
    3. Приобщать воспитанников к благоустройству и декоративному оформлению интерьера дошкольного учреждения.
    4. Формировать эстетическое отношение к дизайну своего быта.

**Виды совместной деятельности:** игровая, познавательная, коммуникативная, продуктивная, трудовая, художественно-эстетическая.

# Основные формы и содержание деятельности:

1. **Совместное оформление интерьера группы.** Дети совместно с педагогами оформляют Центры активности в группе. Например, изготавливают «книжки-малышки» в «Уголок книги», лепят посуду для кукол в «Кукольный уголок», делают стаканчики для карандашей и кисточек в «Центр рисования» и т.д

**Воспитательная ценность** заключается в том, что дети сначала изготавливают какие-то предметы и затем применяют их в процессе различных видов деятельности. Таким образом, дошкольники осознают полезность своего труда.

1. **Совместное оформление помещений ДОУ.** В коридорах, лестничных пролетах, приемных группы традиционно оформляются фотовыставки, фотоотчеты, экспозиции рисунков и поделок детей. Это позволяет воспитанникам реализовать свой творческий потенциал, а также познакомиться с работами и интересными делами других детей.
2. **Событийный дизайн.** Данная форма взаимодействия подразумевает оформление предметно-пространственной среды ДОУ к значимым событиям и праздникам. Это могут быть: День открытых дверей, Новый год, День Победы, День театра и другие конкретные событийные мероприятия. Дети совместно со взрослыми изготавливают атрибуты, подарки, сувениры, рисуют открытки, флажки, цветочки и пр.
3. **Благоустройство территории ДОУ**. Педагоги приобщают дошкольников не только к уборке территории детского сада, но и к посильной помощи в озеленении и благоустройстве участков, тем самым обогащают художественно-эстетический опыт ребенка и обеспечивают гармоничное взаимодействие ребенка с окружающим миром.

# 7 Модуль «Взаимодействие с родителями»

Необходимость взаимодействия педагогов с родителями традиционно признаётся важнейшим условием эффективности воспитания детей.

Более того, в соответствии с ФГОС ДО сотрудничества с родителями является одним из основных принципов дошкольного образования.

Нельзя забывать, что личностные качества (патриотизм, доброжелательность, сострадание, чуткость, отзывчивость) воспитываются в семье, поэтому участие родителей в работе ДОУ, в совместных с детьми мероприятиях, их личный пример – все это вместе дает положительные результаты в воспитании детей, приобщении к социокультурным нормам.

Поэтому активное включение родителей в единый совместный воспитательный процесс позволяет реализовать все поставленные задачи и значительно повысить уровень партнерских отношений.

**Цель** взаимодействия: объединение усилий педагогов ДОУ и семьи по созданию условий для развития личности ребенка на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и правил, принятых в российском обществе.

# Задачи:

1. Повысить компетентность родителей в вопросах развития личностных качеств детей дошкольного возраста.
2. Оказать психолого-педагогической поддержку родителям в воспитании ребенка.
3. Объединить усилия педагогов и семьи по воспитанию дошкольников посредством совместных мероприятий.

# Основные формы и содержание работы с родителями:

1. **Анкетирование.** Данная форма используется с целью изучения семьи, выявления образовательных потребностей и запросов родителей. Способствует установлению контактов, а также для согласования воспитательных воздействий на ребенка.
2. **Консультации.** Это самая распространенная форма психолого- педагогической поддержки и просвещения родителей. Проводятся индивидуальные и групповые консультации по различным вопросам воспитания ребенка. Активно применяются консультации-презентации с использованием ИК-технологий.
3. **Мастер-классы.** Активная форма сотрудничества, посредством которой педагог знакомит с практическими действиями решения той или иной задачи. В результате у родителей формируются педагогические умения по различным вопросам воспитания детей.
4. **Педагогический тренинг.** В основе тренинга – проблемные ситуации, практические задания **и** развивающие упражнения, которые

«погружают» родителей в конкретную ситуацию, смоделированную в воспитательных целях. Способствуют рефлексии и самооценке родителей по поводу проведённой деятельности.

1. **Круглый стол.** Педагоги привлекают родителей в обсуждение предъявленной темы. Участники обмениваются мнением друг с другом, предлагают своё решение вопроса.
2. **«Родительская почта».** В детском саду организована дистанционная форма сотрудничества ДОУ с родителями. Взаимодействие происходит мессенджер WhatsApp и через видеозвонки. Такая форма общения позволяет родителям уточнить различные вопросы, пополнить педагогические знания, обсудить проблемы.
3. **Праздники, фестивали, конкурсы, соревнования**. Ежемесячно проводятся совместные с родителями мероприятия, которые включают в общее интересное дело всех участников образовательных отношений. Тем самым оптимизируются отношения родителей и детей, родителей и педагогов, педагогов и детей.
4. **«Мастерская».** В рамках данной формы сотрудничества родители и педагоги (часто при участии детей) совместно изготавливают атрибуты и пособия для игр, развлечений и других мероприятий.
5. **Родительские собрания.** Посредством собраний координируются действия родительской общественности и педагогического коллектива по вопросам обучения, воспитания, оздоровления и развития детей.

**3.3. ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ САМОАНАЛИЗА ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ.**

Самоанализ воспитательной работы в ДОУ осуществляется ежегодно старшим воспитателем и воспитателями.

**Цель**: выявление основных проблем воспитательного процесса и последующее их решение.

Самоанализ проводится по двум направлениям:

# Результаты воспитания, социализации и саморазвития детей дошкольного возраста.

**Критерием** данного направления является динамика личностного развития детей.

Анализ осуществляется воспитателями и старшим воспитателем, затем результаты обсуждаются.

Основной **метод** получения информации - педагогическое **наблюдение.**

Это может быть наблюдение за поведением детей в процессе режимных моментов, в специально создаваемых педагогических ситуациях, в игровой и коммуникативной деятельности.

Особое внимание уделяется наблюдению за поведением ребёнка в тех ситуациях, которые побуждают его делать тот или иной ценностный выбор (ситуация конфликта, нравственного выбора и др.).

Наблюдения фиксируются в «Тетради наблюдений».

Кроме этого, можно использовать методику А.М. Щетининой, Л.В. Кирс

«Неоконченные ситуации», а также «Шкальную оценку сформированности социальных форм поведения ребенка» этих же авторов. (См. Приложение 2).

Методики опубликованы в учебно-методическом пособии А.М. Щетининой «Диагностика социального развития ребенка». - Великий Новгород: НовГУ им. Ярослава Мудрого, 2000.

# Состояние организуемой в детском саду совместной деятельности детей и взрослых.

**Критерием**, на основе которого осуществляется анализ, является наличие в дошкольном учреждении интересной, событийно насыщенной и личностно развивающей совместной деятельности детей и взрослых.

Анализ осуществляется старшим воспитателем, воспитателями, специалистами и родителями, которые знакомы с воспитательной работой в ДОУ. Могут быть использованы беседы с детьми о проведенных мероприятиях. Особое внимание при этом уделяется вопросам, связанным с:

- качеством реализации воспитательного потенциала организованной образовательной деятельности (ООД);

- качеством функционирования детско-взрослых сообществ;

- качеством организации и развития традиций в детском саду;

- качеством воспитательной работы мини-музеев;

- качеством дополнительных образовательных услуг;

- качеством ранней профориентационной работы;

- качеством организации, развивающей предметно- пространственной среды ДОУ, её воспитательным потенциалом;

- качеством взаимодействия дошкольного учреждения и родителей (законных представителей) воспитанников.

Результатом самоанализа является перечень выявленных достоинств и недостатков воспитательного процесса и проектируемые, на основе анализа, дальнейшие педагогические действия.

## 3.4. ОРГАНИЗАЦИЯ ПРЕДМЕТНО\_ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ ДОУ.

Развивающая предметно-пространственная среда (далее РППС) отражает федеральную, региональную специфику, а также специфику ДОУ и включает:

* оформление помещений;
* оборудование;
* игрушки.

РППС отражает ценности, на которых строится рабочая программа воспитания, способствует их принятию и раскрытию ребенком.

Среда включает знаки и символы Российской Федерации, региона.

Среда отражает региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий крымского региона.

Созданная в МКДОУ РППС является экологичной, природосообразной и безопасной. РППС обеспечивает ребенку возможность общения, игры и совместной деятельности. Отражает ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей.

РППС обеспечивает ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывает красоту знаний, необходимость научного познания, формирует научную картину мира.

РППС обеспечивает ребенку возможность посильного труда, а также отражает ценности труда в жизни человека и государства (портреты членов семей воспитанников, героев труда, представителей профессий и пр.)

Созданная в ДОУ РППС позволяет реализовать возможности для укрепления здоровья детей с ТНР, раскрывает смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта.

Имеющийся в ДОУ игровой, дидактический материал позволяет сформировать у детей устойчивые представления о России и Урале, их истории и культуре.

## 3.5. ОСОБЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К УСЛОВИЯМ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩИМ ДОСТИЖЕНИЕ ПЛАНИРУЕМЫХ ЛИЧНОСТНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ В РАБОТЕ С ДЕТЬМИ.

Рабочая программа воспитания предполагает создание следующих условий, обеспечивающих воспитание ребенка с особыми возможностями здоровья в сфере его личностного развития.

1. Построение образовательного процесса на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития. Создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств.; поддержка педагогами положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности, поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности, обеспечение опоры на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.
2. Использование в образовательном процессе форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям. Формирование игры как важнейшего стимула воспитания ребенка в сфере его личностного развития.
3. Создание развивающей предметно-пространственной среды, способствующей воспитанию ребенка в сфере его личностного развития по образовательным областям: физическое развитие, социально- коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие.
4. Сбалансированность игровой, коммуникативной, познавательно- исследовательской, изобразительной, музыкальной, двигательной деятельности, восприятия художественной литературы и фольклора, конструирования, самообслуживания и элементарного бытового труда, то есть гармоничное слияние совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.
5. Участие семьи как необходимое условие для полноценного воспитания ребенка в сфере его личностного развития. Поддержка педагогами родителей (законных представителей) дошкольников в воспитании детей с в сфере их личностного развития и взаимодействие семей воспитанников с ДОУ .
6. Профессиональное развитие педагогов, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка уважение педагогов к человеческому достоинству воспитанников, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях.
7. Оценка результатов освоения рабочей программы воспитания, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, в вопросах его воспитания в сфере личностного развития, умение ребенком самостоятельно действовать, принимать решения, анализировать свои поступки

# МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ВОСПИТАНИЯ ДОУ.

Цель создания развивающей предметно-пространственной среды в ДОУ - обеспечить всестороннее развитие детей, в том числе и их нравственное развитие личности в социально-духовном плане, развития самостоятельности.

Среда обеспечивает: наличие материалов, оборудования и инвентаря для воспитания детей в сфере личностного развития, совершенствование их игровых и трудовых навыков; учтёт возрастных особенностей детей дошкольного возраста.

Наполняемость развивающей предметно-пространственной среды ДОУ обеспечивает целостность воспитательного процесса в рамках реализации рабочей программы воспитания:

* + подбор художественной литературы;
  + подбор видео- и аудио- материалов;
  + подбор наглядно-демонстрационного материала (картины, плакаты, тематические иллюстрации и т.п.);
  + наличие демонстрационных технических средств (телевизор, ноутбук, музыкальный центр, магнитофон, колонки и т.п.);
  + подбор оборудования для организации игровой и детской трудовой деятельности (атрибуты для сюжетно-ролевых, театральных, дидактических игр; самообслуживание, бытовой труд, ручной труд).

Материально-техническое оснащение развивающей предметно пространственной среды изменяется и дополняется в соответствии с возрастом воспитанников и календарным планом воспитательной работы ДОУ на текущий учебный год (Приложение № 1).

* 1. **КАДРОВЫЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ВОСПИТАНИЯ.**

**Укомплектованность кадрами**

ДОУ укомплектовано квалифицированными педагогическими работниками. При работе в группах для детей с ограниченными возможностями здоровья дополнительно предусмотрены должность - учитель-логопед, имеющие соответствующую квалификацию для работы в соответствии со спецификой ограничения здоровья детей.

**Уровень квалификации педагогических кадров.**

Реализация рабочей программы воспитания обеспечивается педагогическими работниками, квалификационные характеристики которых установлены в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих (раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования»), утвержденном приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26 августа 2010 г., № 761н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 6 октября 2010 г., регистрационный №18638, с изменениями, внесенными приказом Министерства образования и науки Российской Федерации «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» от 17 октября 2013 г., № 1155 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384).

**Профессиональное развитие педагогических работников.**

Непрерывность профессионального развития педагогических работников обеспечивается в процессе освоения ими дополнительных профессиональных образовательных программ в установленном объеме, не реже чем каждые 3 года в образовательных учреждениях, имеющих лицензию на право ведения данного вида образовательной деятельности. Успешное функционирование информационной образовательной среды обеспечивается повышением профессиональной компетентности работников, использующих ИКТ технологии. В ДОУ созданы условия, обеспечивающие участие педагогов в профессиональных конкурсах разного уровня, распространение опыта работы.

* 1. **КАЛЕНДАРНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ В ДОУ.**

**Сентябрь**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Направление деятельности** | **Название мероприятия** | **Группы** | **Ответственные** |
| **Традиции детского сада** | Развлечение «День Знаний» | Старшая, подгот. к школе группы | Ст. воспитатель, муз. руководитель |
| Выставка рисунков «Дорога и мы» | Группы дошкольного возраста | Ст. воспитатель,  воспитатели |
| Выставка рисунков «Золотая осень» | Группы дошкольного возраста | Ст. воспитатель,  воспитатели |
| Музыкально – спортивный праздник «Дети и дорога» | Старшая, подгот. к школе группы | Ст. воспитатель, музыкальный руководитель,  инструктор по физ. культуре |
| **НОД** | Разработка педагогами конспектов ООД, направленных на воспитание дошкольников | Все группы | Воспитатели |
| **Детско- взрослые сообщества** | Организация работы детско-взрослых сообществ:  -создание сообществ;  -разработка методического обеспечения;  -организация РППС | Все группы | Ст. воспитатель  Воспитатели |
| **Музейная педагогика** | Разработка методического обеспечения и пополнение материально-технического обеспечения мини-музеев. | Все группы | Ст. воспитатель, воспитатели, специалисты |
| **Ранняя профориентация** | Разработка проектов по ранней профориентации детей | Старшая, подгот. к школе группа | Воспитатели |
| **РППС** | Оформление помещений и интерьеров групп.  Благоустройство территории ДОУ | Все группы | Заведующий, зам. зав. по АХР, ст. воспитатель |
| **Работа с родителями** | Анкетирование «Готов ли ребенок к посещению в детском саду?» | Группы раннего возраста | Ст. воспитатель,  воспитатели |
| «Изучение запросов и  образовательных потребностей родителей» | Все группы | Заведующий,  ст. воспитатель,  воспитатели |

**Октябрь**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Направление**  **деятельности** | **Название мероприятия** | **Группы** | **Ответственные** |
| **Традиции детского сада** | Развлечение «Осенины» | Группы дошкольного возраста | Ст. воспитатель,  муз. руководитель,  воспитатели |
| Тематическое мероприятие «Я здоровье берегу, сам себе я помогу» | Старшая группа | Ст. воспитатель,  инструктор по физ. культуре, воспитатели |
| Акция «Бумажный Бум» | Все группы | Ст. воспитатель,  воспитатели |
| Проект С. Я. Маршак «Рассказ о неизвестном герое» | Подгот. к школе группа | Воспитатели подгот. школе группы № 1 |
| Выставка рисунков «Наша дружная спортивная семья» | Все группы | Ст. воспитатель,  воспитатели |
| Выпуск газеты «Я здоровье берегу, сам себе я помогу» | Группы дошкольного возраста | Ст. воспитатель,  учителя-логопеды |
| **НОД** | Проведение серии образовательных мероприятий по формированию у детей эмоционально- ценностных представлений о своей семье, родном доме, своей малой Родине | Все группы | Воспитатели, специалисты ДОУ |
| **Детско-взрослые сообщества** | Проведение игровых ситуаций для усвоения правил обращения с книгами | Младшие группы | Воспитатели младших групп |
| Проведение сюжетно-ролевых игр:  «Пост ГИБДД»,  «Поездка в автобусе» | Средние группы | Воспитатели средних групп |
| Квест-игра «На помощь доктору Айболиту» | Старшая группа | Воспитатели старшей группы |
| Акция «Трудовой десант» | Подгот. к школе группы | Воспитатели подгот. к школе групп |
| **Музейная педагогика** | Экскурсии по мини-музеям ДОУ: ознакомление и игры с экспонатами | Все дошкольные группы | Воспитатели |
| **Ранняя профориентация** | Книжные выставки «Путешествие в мир профессий» | Группы дошкольного возраста | Воспитатели |
| **РППС** | «Презентация дидактической игры, проекта или пособия по валеологии» | Все группы | Заведующий,  ст. воспитатель, |
| **Работа с родителями** | Групповые родительские собрания | Все группы | Ст. воспитатель, воспитатели, |
|  | Совместные с детьми походы**,** экскурсии | Старшая, подгот к школе группы. | Воспитатели |
|  | Анкетирование «Здоровый образ жизни в ДОУ и дома» | Все группы | Ст. воспитатель, воспитатели, |

**Ноябрь**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Направление деятельности** | **Название мероприятия** | **Группы** | **Ответственные** |
| **Традиции детского сада** | Тематическое мероприятие «Путешествие в историю родного края» | Подгот. к школе группы. | Ст. воспитатель,  инструктор по физ. культуре |
| Развлечение Мамочка родная» | Все группы | Ст. воспитатель,  муз. руководитель |
|  |
| Выставка рисунков по произведениям Е. И. Чарушина | Группы дошкольного возраста | Ст. воспитатель, воспитатели |
|  | Фестиваль чтецов «Разукрасим мир стихами». Стихи Н. А. Некрасова | Старшая, подгот к школе группы | Ст. воспитатель, воспитатели |
|  | Акция «Спасем птиц» кормушки из вторичного бросового материала | Все группы | Воспитатели |
|  | Районный конкурс «Мама, милая моя» | Группы дошкольного возраста | Ст. воспитатель, воспитатели |
| **НОД** | Проведение серии образовательных мероприятий по приобщению дошкольников к здоровому образу жизни | Все группы | Воспитатели, специалисты ДОУ |
| **Детско-взрослые** | Игра-драматизация | Младшие группы | Воспитатели младших групп |
| **сообщества** | «Любимые сказки» |  |
|  |  |  |
| Игры с макетом улицы с использованием машин специального назначения | Средние группы | Воспитатели средних групп |
|  |  |  |  |
|  | Экскурсия в  пожарную часть | Старшая группа | Воспитатели старшей группы |
|  | Проект «Бабушка родная» | Подгот. к школе группы | Воспитатели подгот. к школе групп |
| **Музейная педагогика** | Посещение городских выставок прикладного творчества | Старшая, подгот к школе группы | Воспитатели |
| **Ранняя профориентация** | Экскурсии по детскому  саду с целью  ознакомления с профессиями  взрослых | Младшая, средние группы | Воспитатели |
| Экскурсии на ближайшие производства с целью ознакомления с профессиями взрослых | Старшая, подгот к школе группы | Воспитатели |
| **РППС** | Смотр-конкурс «Организация здоровьесберегающего пространства в группе» | Все группы | Заведующий, ст. воспитатель |
| **Работа с родителями** | Тренинг «От дошкольника к школьнику» | Подгот. к школе группа № 2 | Воспитатели |
| День открытых дверей | Группы дошкольного возраста | Воспитатели |

**Декабрь**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Направление деятельности** | **Название мероприятия** | **Группы** | **Ответственные** |
| **Традиции детского сада** | Праздник «Новогодняя сказка» | Все группы | Ст. воспитатель,  воспитатели,  муз. руководитель |
| Эколого-благотворительная акция «Добрые крышечки» | Все группы | Ст. воспитатель,  воспитатели |
| Праздник «Мы со спортом крепко дружим» | Старшая, подгот к школе группы | Ст. воспитатель, инструктор по физ. культуре |
| Выставка рисунков «Снежная страна» | Группы дошкольного возраста | Воспитатели |
| Ярмарка «Новогодняя образная игрушка на елку» | Все группы | Ст. воспитатель,  воспитатели |
| Районный творческий конкурс «Новогодний калейдоскоп | Группы дошкольного возраста | Ст. воспитатель,  воспитатели |
| **НОД** | Проведение серии образовательных мероприятий по ознакомлению детей с нормами и ценностями, принятыми в обществе, включая моральные и нравственные ценности | Все группы | Воспитатели, специалисты ДОУ |
| **Детско-взрослые сообщества** | Проведение практического занятия «Книжкина больница | Младшая группа | Воспитатели младших групп |
| Проведение игр-тренингов: «Помоги Незнайке перейти улицу», «На перекрестке», «Едем, едем на велосипеде!» | Средние группы | Воспитатели средних групп |
| Игра-соревнование  «Полоса препятствий» | Старшая группа | Воспитатели старшей группы |
| Творческая мастерская  «Новогодние подарки» | Подгот. к школе группы | Воспитатели подгот. к школе групп |
| **Музейная педагогика** | Фестиваль «Музеи России» (виртуальные экскурсии по музеям российских городов) | Группы дошкольного возраста | Ст. воспитатель, воспитатели |
| Музейная экспозиция «Новый год» | Группы дошкольного возраста | Ст. воспитатель, воспитатели |
| **Ранняя профориентация** | Конкурс рисунков среди воспитанников групп «Я мечтаю стать…» | Старшая, подгот к школе группы | Ст. воспитатель,  воспитатели |
| **РППС** | Новогоднее оформление групп «Новогодняя сказка» | Все группы | Ст. воспитатель,  Воспитатели, специалисты ДОУ |
| **Работа с родителями** | Совместное изготовление в «Мастерской» атрибутов и костюмов для новогоднего праздника | Все группы | Воспитатели |

**Январь**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Направление деятельности** | **Название мероприятия** | **Группы** | **Ответственные** |
| **Традиции детского сада** | Развлечение «Приходи коляда» | Группы дошкольного возраста | Ст. воспитатель,  воспитатели,  муз. руководитель |
| Тематические мероприятия «Казачьи игры», совместно с молодежным казачьим клубом «Ермак» | Старшая, подгот к школе группы | Ст. воспитатель, инструктор по физ. культуре |
| Выставка рисунков «Герои Уральских сказок» | Группы дошкольного возраста | Ст. воспитатель, воспитатели |
| Фотовыставка «Мы совсем уже не плачем все у нас в порядке» | Группы раннего возраста | Воспитатели |
| Рождественская лыжня | Старшая, подгот к школе группы | Ст. воспитатель, инструктор по физ. культуре |
| **НОД** | Проведение серии образовательных мероприятий по воспитанию дружеских взаимоотношений между детьми, уважительного отношения к окружающим людям | Все группы | Воспитатели |
| **Детско-взрослые сообщества** | Выставка творческих работ детей по теме  «Книжки-малышки» | Младшие группы | Воспитатели младших групп |
| Выставка «Дидактические игры по ПДД» | Средние группы | Воспитатели средних групп |
| Проведение игры-тренинга «Сам себе доктор» с применением оздоровительных  технологий. | Старшая группа | Воспитатели старшей группы |
| Помощь малышам в изготовлении «Книжек-малышек» | Подгот к школе группы | Воспитатели подгот. к школе групп |
| **Музейная педагогика** | Тематическое мероприятие «Фольклорные посиделки» на основе регионального содержания | Старшая, подгот к школе группы | Воспитатели |
| **Ранняя профориентация** | Изготовление атрибутов к играм, лэпбуков, элементов костюмов в «Мастерской профессий» | Группы дошкольного возраста | Воспитатели |
| **РППС** | Конкурс кормушек для птиц «Птичья столовая» | Все группы | Ст. воспитатель, воспитатели, |
| **Работа с родителями** | Проект «В гостях у сказки» | Группы раннего возраста | Воспитатели |

**Февраль**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Направление деятельности** | **Название мероприятия** | **Группы** | **Ответственные** |
| **Традиции детского сада** | Праздник «День защитника Отечества» | Все группы | Ст. воспитатель,  инструктор по физ. культуре |
| Районный конкурс юных чтецов для детей с ТНР «Разукрасим мир стихами» | Группы для детей с ТНР | Учителя-логопеды |
| Выставка групповых газет «Наши отважные папы» | Группы дошкольного возраста | Воспитатели |
| Муниципальный фотоконкурс по пропаганде безопасности дорожного движения «Светлячок» | Все группы | Воспитатели |
| **НОД** | Проведение серии  образовательных мероприятий по ознакомлению с героической историей и государственными символами России | Все группы | Воспитатели |
| **Детско-взрослые**  **сообщества** | Выставка детских книг «Моя  Любимая книжка» | Младшие группы | Воспитатели младших групп |
| Викторина «Азбука  безопасности» | Средние группы | Воспитатели средних групп |
| Игры-практикумы: «Укладка костра», «Ориентирование по компасу», «Ориентирование по карте», «Разложи палатку» | Старшая группа | Воспитатели старшей группы |
| Проведение группового сбор «Уроки доброты» | Подгот. к школе группы | Воспитатели подгот. к школе групп |
| **Музейная педагогика** | Создание временной музейной экспозиции «Военная техника» | Группы дошкольного возраста | Ст. воспитатель, воспитатели |
| **Ранняя профориентация** | Открытые мероприятия по организации профориентационных игр **(**сюжетно-ролевых, настольных, дидактических, подвижных, игр-квестов, игр-драматизаций). | Все дошкольные группы | Воспитатели |
| Муниципальный конкурс «Вернисаж профессий» | Подгот. к школе группы | Ст. воспитатель, воспитатели |
| **РППС** | Смотр-конкурс «Лэпбук - средство для развития диалогической речи дошкольников с использованием литературных произведений» | Все группы | Заведующий, ст. воспитатель, |
| **Работа с родителями** | Анкетирование «Речевое развитие ребенка» | Все группы | Ст. воспитатель, воспитатели |
| Групповые родительские собрания | Все группы | Ст. воспитатель, воспитатели, специалисты ДОУ |

**Март**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Направление деятельности** | **Название мероприятия** | **Группы** | **Ответственные** |
| **Традиции детского сада** | Музыкальная гостиная «Знакомство с детским альбомом П.И. Чайковского» | Старшая группа | Ст. воспитатель,  муз. руководитель |
| Праздник «8 Марта» | Все группы | Ст. воспитатель, воспитатели, специалисты ДОУ |
| Тематическое мероприятие  «Знакомство с балетом «Лебединое озеро» | Подгот. к школе группы | Ст. воспитатель,  муз. руководитель |
| Фотогазета «Хобби мамы и бабушки» | Все группы | Воспитатели |
| Выставка рисунков «Весенние напевы» | Группы дошкольного возраста | Воспитатели |
| Выставка рисунков по произведениям К. И. Чуковского | Группы дошкольного возраста | Воспитатели |
| Фестиваль чтецов «Разукрасим мир стихами» | Старшая, подгот к школе группы | Ст. воспитатель, воспитатели |
| Муниципальный этап Всероссийского конкурса детско-юношеского творчества «Неопалимая купина» | Старшая, подгот к школе группы | Ст. воспитатель, воспитатели |
| Районный фестиваль чтецов среди воспитанников дошкольных учреждений «Счастливое детство» | Старшая, подгот к школе группы | Ст. воспитатель, воспитатели |
| **НОД** | Проведение серии образовательных мероприятий по формированию бережного отношения к окружающему природному миру | Все группы | Воспитатели |
| **Детско взрослые сообщества** | Выставка дидактических игр, способствующих развитию у детей интереса к книге «Книжные игры» | Младшие группы | Воспитатели младших групп |
| Выставка разработанных схем, моделей, макетов «Безопасный маршрут» | Средние группы | Воспитатели средних групп |
| Викторина «Безопасное поведение дома и на улице» | Старшая группа | Воспитатели старшей группы |
| Организация мастерской «Ремонт игрушек» | Подгот. к школе группы | Воспитатели подгот. к школе групп |
| **Музейная педагогика** | Конкурс на лучшего экскурсовода среди детей группы «Я покажу тебе музей». | Старшая, подгот к школе группы | Ст. воспитатель, воспитатели |
| **Ранняя профориентация** | Виртуальные экскурсии (знакомство с профессиями инженера, конструктора, строителя, дизайнера, крановщика и т.д.) | Старшая, подгот к школе группы | Ст. воспитатель, воспитатели |
| **РППС** | Выставка-презентация «Разработка современных объектов РППС» (развивающие модульные подвесы, лэпбуки, макеты и др.). | Все группы | Ст. воспитатель, воспитатели |
| **Работа с родителями** | Акция «Бумажный Бум» | Все группы | Воспитатели |

**Апрель**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Направление деятельности** | **Название мероприятия** | **Группы** | **Ответственные** |
| **Традиции детского сада** | Развлечение «День смеха» | Группы дошкольного возраста | Ст. воспитатель,  муз. руководитель |
| Развлечение «Встречаем птиц» | Подгот. к школе группа | Ст. воспитатель,  муз. руководитель |
| Праздник «Путешествие в страну здоровья» | Старшая, подгот к школе группы | Ст. воспитатель, инструктор по физ. культуре |
| Выставка рисунков «Берегите Землю» | Группы дошкольного возраста | Воспитатели |
| **НОД** | Проведение серии образовательных мероприятий по обогащению представлений о труде, значении труда для общества | Все группы | Воспитатели, |
| **Детско взрослые сообщества** | Акция «Дарим свои «книжки-малышки» | Младшие группы | Воспитатели младших групп |
| Квест-игра «Тайна дорожного знака» | Средние группы | Воспитатели средних групп |
| Драматизация сказки «Кошкин дом» | Старшая группа | Воспитатели старшей группы |
| Групповой сбор «Уроки доброты» | Подгот. к школе группы | Воспитатели подгот. к школе групп |
| **Музейная педагогика** | Посещение библиотеки | Средние, старшая, подгот. к школе группы | Ст. воспитатель, воспитатели |
| **Ранняя профориентация** | Фестиваль детского творчества «Кем быть?» | Старшая, подгот. к школе группы | Ст. воспитатель, воспитатели |
| **РППС** | Конкурс родительских уголков по теме «Воспитание в семье». | Все группы | Ст. воспитатель, воспитатели |
| **Работа с родителями** | Районный конкурс - выставка детского прикладного творчества «Пасхальная Русь» | Группы дошкольного возраста | Ст. воспитатель, воспитатели |
| Районный конкурс «Юные хранители» | Группы дошкольного возраста | Ст. воспитатель, воспитатели |
| Анкетирование «Удовлетворенность работой МКДОУ» | Все группы | Ст. воспитатель, воспитатели |

**Май**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Направление деятельности** | **Название мероприятия** | **Группы** | **Ответственные** |
| **Традиции детского сада** | Выставка рисунков «Самый красивый город на Земле!» | Группы дошкольного возраста | Ст. воспитатель, воспитатели |
|  | Районный конкурс «Бал Победы» | Старшая, подгот. к школе группы | Ст. воспитатель, воспитатели |
| Районный песенно-поэтический фестиваль «В семейном кругу» | Подгот. к школе группы | Ст. воспитатель,  муз. руководитель |
| Праздник «День Победы» | Старшая группа | Ст. воспитатель,  муз. руководитель |
| Военно-спортивная игра «Зарница» | Подгот. к школе группы | Ст. воспитатель, инструктор по физ. культуре |
| **НОД** | Проведение образовательных мероприятий нравственно- патриотического характера, посвященных Дню Победы | Группы дошкольного возраста | Воспитатели, |
| **Детско- взрослые сообщества** | Фотовыставка «Малышкины книжки» | Младшие группы | Воспитатели младших групп |
| Совместный с родителями «Праздник безопасности» (на территории ДОУ) | Средние группы | Воспитатели средних групп |
| Фотовыставка «МЧС спешит на помощь» | Старшая группа | Воспитатели старшей группы |
| Оснащение информационного стенда «Дети – волонтеры» | Подгот. к школе группы | Воспитатели подгот. к школе групп |
| **Музейная педагогика** | Создание музейной экспозиции в группах «День Победы» | Группы дошкольного возраста | Ст. воспитатель, воспитатели |
| **Ранняя профориентация** | Презентация электронного «Портфолио профессий» | Группы дошкольного возраста | Ст. воспитатель, воспитатели |
| **РППС** | Смотр-конкурс «Территория детства» (озеленение территории детского сада, разбивка клумб, посадка огорода) | Все группы | Ст. воспитатель, воспитатели, |
| **Работа с родителями** | Праздник «Прощай, любимый детский сад» | Подгот. к школе группы | Ст. воспитатель,  муз. руководитель |

# Используемая литература

1. Аникина Т.М., Степанова Г.В., Терентьева Н.П. Духовнонравственное и гражданское воспитание детей дошкольного возраста. Сост.: - М.: УЦ «Перспектива», 2012.
2. Арапова-Пискарёва Н. «Воспитательная система «Маленькие россияне». Программа нравственно-патриотического воспитания дошкольников». – М.: Мозаика-Синтез, 2005.
3. Бабинова Н.В. Тематические фольклорные вечера для дошкольников. – СПб: «Детство-Пресс», 2014.
4. Безрукова М.И., Волкова Н.Н. Музейная педагогика в системе дошкольного образования. <https://moluch.ru/th/4/archive/94/3351/>
5. Белая К.Ю. Методическая работа в ДОУ: анализ, планирование, формы и методы / К.Ю. Белая. - М.: Перспектива, 2010.
6. Газзаева З.Ш., Абрамочкина О.Ю. Воспитание ценностных ориентиров личности дошкольника// «Управление ДОУ». – 2010. № 7.
7. Дошкольникам о защитниках отечества: методическое пособие по патриотическому воспитанию в ДОУ / под. ред. Л.А. Кондрыкинской. – М.: Сфера, 2006.
8. Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. Мы живем в России. Гражданскопатриотическое воспитание дошкольников. (Средняя, старшая, подготовительная группы). - М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2008.
9. Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры. – СПб.: Детство-Пресс, 2010.
10. Ковалева Г.А. Воспитание маленького гражданина: Практическое пособие для работников дошкольных образовательных учреждений.- 2-е изд., испр. и доп.-М.: АРКТИ, 2005.
11. Кокуева Л.В. Духовно-нравственное воспитание дошкольников на культурных традициях своего народа: Методическое пособие.- М.: АРКТИ, 2005.
12. Колесникова И.А. Воспитательная деятельность педагога: Учеб. пособие для студ. высш. учебн. заведений. 3-е изд. стер. М.: Издательский центр «Академия», 2007.
13. Комратова Н.Г., Грибова Л.Ф. Патриотическое воспитание детей 4-6 лет: методическое пособие. - М.: Творческий центр «Сфера», 2007.
14. Кондрыкинская Л.А. Занятия по патриотическому воспитанию в ДОУ. М.: Творческий центр «Сфера», 2010.
15. Леонова Н.Н. Нравственно-патриотическое воспитание старших дошкольников: целевой творческий практико-ориентированный проект. - Волгоград: Издательство «Учитель», 2013.
16. Лопатина А., Скребцова М. Вечная мудрость сказок. Уроки нравственности в притчах, легендах и сказках народов мира. Кн. 1 – 2 – е изд.– М.: «Амрита – Русь», 2009. (Серия «Образование и творчество»).
17. Маханева М.Д. «Нравственно-патриотическое воспитание дошкольников». – М: Сфера, 2010.
18. Методика воспитательной работы: учебное пособие для студ. высш. учебн. заведений / Под ред. В.А. Сластенина. - М.: «Академия», 2009. 160 с.
19. Микляева Н.В. Нравственно-патриотическое и духовное воспитание дошкольников. - М.: Творческий центр «Сфера», 2013.
20. Морозова А.Н. Музейная педагогика: Из опыта методической работы/ Под ред. А.Н. Морозовой, О.В. Мельниковой. – М.: Сфера, 2006.
21. Моя страна. Возрождение национальной культуры и воспитание нравственно-патриотических чувств у дошкольников: практическое пособие для воспитателей и методистов. - Воронеж: Учитель, 2005.
22. Нестеренко Н. Мини-музеи в ДОУ // Обруч, 2000, № 6. – Стр. 30-
23. Новикова Г.П. Эстетическое воспитание и развитие творческой активности у детей дошкольного возраста средствами народного искусства // Творческая педагогика накануне нового века: Материалы 1 научно-практической конференции. - М.: МПГУ, 1997. - С.214-216.
    1. Новицкая М.Ю. Наследие: патриотическое воспитание в детском саду - Москва: Линка-Пресс, 2003.
    2. Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы со школьниками. Для занятий с детьми 4-7 лет. ФГОС. – М.: Мозаика-Синтез, 2015.
    3. Попова И.А. О диалоге музейной и семейной педагогики в практике дополнительного образования дошкольников. // Управление ДОУ, 2006, № 5. – Стр. 84.
    4. Рыжова Н.А., Логинова Л.В., Данюкова А.И. Мини-музей в детском саду. – М.: Линка-Пресс, 2008.
    5. Степанов П.В. Воспитательный процесс: от изучения результатов куправлению по результатам // Воспитательная работа. 2010 №4. С.61-
    6. Столяров Б. Педагогическая деятельность музея. // Дошкольное воспитание, 2002, № 11. – Стр. 66.
    7. Тихонова О.Г. Дошкольнику о музейной культуре: Методическое пособие для воспитателей, педагогов ДОУ и родителей. – М.: АРКТИ, 2006.
    8. Щетинина А.М. Диагностика социального развития ребенка: Учебно-методическое пособие. - Великий Новгород: НовГУ им. Ярослава Мудрого, 2000.

**Приложение 1.**

**Диагностические материалы** (из учебно-методического пособия А.М. Щетининой Диагностика социального развития ребенка: Учебно-методическое пособие. -Великий Новгород: НовГУ им. Ярослава Мудрого, 2000)

# Методика «Неоконченные ситуации» (А.М.Щетинина, Л.В.Кирс)

**Цель:**изучение особенностей принятия и осознания детьми нравственной нормы.

**Материал:** 9 неоконченных ситуаций, описывающих выполнение и нарушение нравственных черт с учетом возраста ребенка.

**Проведение исследования***.* Исследование проводится индивидуально. Ребенку говорят: "Я буду рассказывать тебе истории, а ты их закончи".

**Ситуации:**

1. Дети строили город. Оля не хотела играть. Она стояла рядом и смот-рела, как играют другие. К детям подошла воспитательница и сказала: "Мы сейчас будем ужинать. Пора складывать игрушки. Попросите Олю помочь вам". Тогда Оля ответила... Что ответила Оля? Почему?
2. Кате на день рождения мама подарила красивую куклу. Катя стала с ней играть. Тут к ней подошла ее младшая сестра Вера и сказала: "Я тоже хочу поиграть с этой куклой". Тогда Катя ответила... Что ответила Катя? Почему?
3. Люба и Саша рисовали. Люба рисовала красным карандашом, а Саша - зеленым. Вдруг Любин карандаш сломался. "Саша, - сказала Люба, - можно мне дорисовать картинку твоим карандашом?" Саша ей ответила...

Что ответила Саша? Почему?

1. Маша и Света убирали игрушки. Маша быстро сложила кубики в коробку. Воспитатель ей сказал: "Маша, ты сделала свою часть работы. Если хочешь, иди играй или помоги Свете закончить уборку". Маша ответила...

Что ответила Маша? Почему?

1. Петя принес в детский сад игрушечный самосвал. Всем детям захотелось поиграть с этой игрушкой. Вдруг к Пете подошел Сережа, выхватил машину и стал с ней играть. Тогда Петя... Что сделал Петя? Почему?
2. Катя и Вера играли в пятнашки. Катя убегала, а Вера догоняла. Вдруг Катя упала. Тогда Вера... Что сделала Вера? Почему?
3. Таня и Оля играли в "дочки-матери". К ним подошел маленький мальчик и попросил: "Я тоже хочу играть. "Мы тебя не возьмем, ты еще маленький," - ответила Оля. А Таня сказала... Что сказала Таня? Почему?
4. Коля играл в "лошадки". Он бегал и кричал: "Но, но, но!" В другой комнате мама укладывала спать его маленькую сестренку Свету. Девочка никак не могла заснуть и плакала. Тогда мама подошла к Коле и сказала: "Не шуми, пожалуйста, Света никак не может заснуть." Коля ей ответил...Что ответил Коля? Почему?
5. Саша гулял около дома. Вдруг он увидел маленького котенка, который дрожал от холода и жалобно мяукал. Тогда Саша... Что сделал Саша? Почему?

Помните, что в каждом случае нужно добиваться от ребенка мотивировки ответа.

**Обработка данных.**В процессе анализа результатов учитывается характер поступка и его аргументации. По особенностям придуманного ребенком поступка героя ситуации можно судить о степени принятия им нравственной нормы, а по характеру аргументации поступка - об осознании этой нормы.

**Высокий уровень:** ребенок придумывает поступок героя, адекватный социально принятой этической норме, умеет объяснить этот поступок с позиций нормы.

**Средний уровень:**ребенок домысливает поступок, соответствующий общепринятой норме, но не может аргументировать его.

**Низкий уровень:**ребенок придумывает окончание ситуации, в которой герой совершает поступок, не отвечающий социальной нравственной норме.

# Шкальная оценка сформированности социальных форм поведения ребенка (по результатам наблюдения)

(А.М.Щетинина, Л.В.Кирс) Возраст\_\_\_\_\_\_\_\_\_Группа\_\_\_\_\_\_\_\_

Фамилия, имя ребенка\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Умеет дружно, без конфликтов играть с другими детьми | + -  10 0 10 | Часто ссорится, играя с другими детьми |
| Сочувствует другому, когда кто- нибудь огорчен, пытается помочь ему, утешить, пожалеть | + - | Внешне не выражает своего сочувствия |
| 10 0 10 |
| Доброжелателен по отношению к другим | + -  10 0 10 | Агрессивен (часто обижает других детей, дерется) |
| Пытается разрешить конфликты сам | + -  10 0 10 | Часто жалуется взрослым, когда ссорится с товарищами |
| Оказывает помощь другому | + -  10 0 10 | Равнодушен к нуждам других |
| Согласовывает свои действия с действиями других | + -  10 0 10 | Не способен согласовывать свои действия с действиями других |
| Сдерживает свои негативные проявлении | + -  10 0 10 | Не управляет своими негативными проявлениями |
| Подчиняет свои интересы интересам других детей | + -  10 0 10 | Не учитывает интересы других |
| Уступает другому | + -  10 0 10 | Настаивает на своем |
| Принимает социальные нормы и правила поведения и следует им | + -  10 0 10 | Не принимает социальные нормы и правила поведения и не следует им |

Воспитатели группы, младшие воспитатели и родители, независимо друг от друга, каждый в своей отдельной анкете отмечают, в какой степени поведение того или иного ребенка соответствует указанным на полюсах каждой из шкал формам.

Каждая шкала в обе стороны делится на 10 делений, что соответствует 10 баллам как по положительным, так и по отрицательным качествам:

10 0 10

Ребенок может обнаруживать наряду с положительным поведением также и негативное. Поэтому на шкале это может быть выражено, к примеру, в 6-и баллах по шкале со знаком "-", и в 4-х баллах - по шкале со знаком "+".

**Интерпретация данных оценок.**Сопоставить результаты оценивания каждым взрослым поведения ребенка. Найти величину среднего балла по каждой шкале отдельно, а затем средний балл по совокупности оценок по положительным формам поведения и по отрицательным.

На основании полученных результатов можно определить ряд задач развития у ребенка определенных качеств и адекватных им способов педагогического воздействия.